

Articles parus dans la Revue du Tarn depuis le premier numéro (en 1956) jusqu'au dernier numéro (en 2025)

Faire (Ctrl+F) pour rechercher

| Auteur | Titre | Saison | Revue N° | Page |
|-----------------------|---|----------|----------|------|
| AZAÏS Gustave | Charles Bellet (1880-1951) | mars-56 | 1 | 4 |
| BOUSSAC André-Jacques | Essai de glossaire albigeois (A à C) | mars-56 | 1 | 79 |
| CALVIGNAC Paul | Los dos roziers | mars-56 | 1 | 67 |
| GRILLOU Etienne | La nouvelle Revue du Tarn | mars-56 | 1 | 2 |
| GRILLOU Etienne | Jean-Louis Alibert et Frédéric Mistral | mars-56 | 1 | 60 |
| JULIEN Édouard | L'essor du musée d'Albi | mars-56 | 1 | 10 |
| LACGER Louis de | Catholicisme et protestantisme en coexistence de l'Édit de Nantes à la Révocation (1598-1685) | mars-56 | 1 | 68 |
| LAUTIER Jean | La nécropole de La Ravailhé. Sépultures du type des Champs d'Urnes | mars-56 | 1 | 19 |
| NAVES Lucien | Quelques réflexions sur le pathétique de la vie paysanne | mars-56 | 1 | 50 |
| PAULIN Louisa | Chanson d'hiver | mars-56 | 1 | 9 |
| PAULIN Louisa | Présentation de Lucien Naves (deux lettres) | mars-56 | 1 | 48 |
| PUECH Jules-Louis | Les Saint-simoniens dans le Tarn | mars-56 | 1 | 27 |
| QUINTÉ Hervé | Petite rue (sur un dessin de Louis CROS) | mars-56 | 1 | 25 |
| QUINTÉ Hervé | L'innocent | mars-56 | 1 | 26 |
| ROUQUIER René | Émile Rieux (1861-1956) | mars-56 | 1 | 8 |
| SOUTOU André | La nécropole de La Ravailhé. Sépultures du type des Champs d'Urnes | mars-56 | 1 | 19 |
| VANEL Jean | La revue Gallia | mars-56 | 1 | 15 |
| ARMENGAUD André | Documents sur l'instruction primaire dans le Tarn vers 1833 | juin-56 | 2 | 180 |
| BÉCAMEL Marcel | Monseigneur Moussaron, archevêque d'Albi (1877-1956) | juin-56 | 2 | 187 |
| BERTHAUD Pierre-Louis | Suzon de Terson (1657-1684). Sa famille, son temps, son oeuvre en langue occitane, son secret | juin-56 | 2 | 113 |
| BRUN Marcel | Sur le pont... d'Albi | juin-56 | 2 | 170 |
| CALVIGNAC Paul | Doca-Amara (Douce-Amère) | juin-56 | 2 | 166 |
| CHAYNÈS Fernand | L'activité politique à Saint-Paul-Cap-de-Joux pendant l'année 1789 | juin-56 | 2 | 154 |
| DELFAU Jean-Marc | La conca (La conque) | juin-56 | 2 | 177 |
| DHERS Charles | Complainte de la Marjolaine | juin-56 | 2 | 169 |
| HAUTIER Raoul | La désirade | juin-56 | 2 | 178 |
| LACGER Louis de | Catholicisme et protestantisme en coexistence de l'Édit de Nantes à la Révolution (1598-1685) (suite) | juin-56 | 2 | 99 |
| N.D.L.R. | Tarnais, lauréats des Jeux Floraux | juin-56 | 2 | 165 |
| PISTRE Henri | Cinquante ans de sport tarnais | juin-56 | 2 | 171 |
| PUEL Gaston | Terrien | juin-56 | 2 | 164 |
| QUINTÉ Hervé | Trelus | juin-56 | 2 | 169 |
| TERSON Suzon de | Quelques oeuvres de Suzon de Terson | juin-56 | 2 | 133 |
| TOUNY-LÉRY | Cendres chaudes. Souvenirs littéraires | juin-56 | 2 | 139 |
| VALIÈRE Marius | A Marius Marcou (1897-1956) | juin-56 | 2 | 191 |
| ANONYME | Un souvenir poétique tarnais : Jeanne Marvig | sept.-56 | 3 | 268 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|---|-----|
| ANONYME | Démographie tarnaise | sept.-56 | 3 | 292 |
| BOUSSAC André-Jacques | Essai de glossaire albigeois (D à O) | sept.-56 | 3 | 284 |
| BOUTARY Jehan | Les bannières de Massugiès | sept.-56 | 3 | 270 |
| CONSTANS François | Nervaliennes | sept.-56 | 3 | 276 |
| DOIRE Lilian | Le dit de Saint-Vincent | sept.-56 | 3 | 264 |
| HUE Yvan | Les ouvriers de Castres à la veille de la Révolution (I) | sept.-56 | 3 | 215 |
| LASBORDES Jean | L'essor du musée de Castres | sept.-56 | 3 | 254 |
| LAUTIER Jean | L'Igüe de Combes. Commune d'Itzac (Tarn) | sept.-56 | 3 | 257 |
| LEBRAU Jean | Montagne Noire | sept.-56 | 3 | 213 |
| OLIVIER Pascale | Et resurrexit... | sept.-56 | 3 | 209 |
| ROUQUIER René | Vocabulaire | sept.-56 | 3 | 252 |
| ROUQUIER René | Rouault chez Lautrec | sept.-56 | 3 | 265 |
| VANEL Jean | La Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn est bien vivante | sept.-56 | 3 | 278 |
| ALQUIER Georges | L'enfance et la jeunesse d'Émile Combes (I). De Roquecourbe à Pons (1835-1862) | déc.-56 | 4 | 298 |
| ANONYME | Deux amis de la Revue du Tarn nous ont quittés | déc.-56 | 4 | 369 |
| BERNE-LAGARDE Pierre de | Catalogue de quelques livres imprimés dans le Castrais (1603-1799). Venès (1603-1604) | déc.-56 | 4 | 360 |
| CHABBERT André | A propos de la maison natale de Philippe Pinel | déc.-56 | 4 | 354 |
| COMBES Emile | A ma jeune malade des Cévennes. 1852 | déc.-56 | 4 | 303 |
| COMBES Emile | Une déclaration d'amour. 1855 | déc.-56 | 4 | 307 |
| DELFAU Auguste | Quatre fables de Marius Valière imitées de celles de LaFONTAINE | déc.-56 | 4 | 322 |
| DELPECH Marcel | Le site préhistorique du Verdier | déc.-56 | 4 | 314 |
| FARENC Georges | Le site préhistorique du Verdier | déc.-56 | 4 | 314 |
| GRILLOU Etienne | E la fe en l'an que ven... | déc.-56 | 4 | 293 |
| IMBERT René | Un homme politique humaniste : Etienne de Voisins-Lavernière (1813-1898) | déc.-56 | 4 | 329 |
| PAULIN Louisa | Histoire d'un ruisseau qui avait perdu la raison | déc.-56 | 4 | 295 |
| PITIÉ André | Les armoiries de Castres | déc.-56 | 4 | 345 |
| QUINTÉ Hervé | Epouvantail | déc.-56 | 4 | 357 |
| RIBES André | Garrigues, peintre tarnais | déc.-56 | 4 | 358 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | L'oeuvre poétique de Victor Segalen | déc.-56 | 4 | 337 |
| AGUIÉ Lucien | Les blés verts | mars-57 | 5 | 26 |
| BOUSSAC André-Jacques | Essai de glossaire albigeois (P à V et supplément) | mars-57 | 5 | 59 |
| BURTIN P.-N. | Une "journée historique" à Sorèze | mars-57 | 5 | 46 |
| CALVIGNAC Jeannette | Duels (I) | mars-57 | 5 | 27 |
| CATALOGNE R. de | L'aménagement hydroélectrique de l'Agout dans le département du Tarn | mars-57 | 5 | 30 |
| DELFAU Auguste | CalaBRUn | mars-57 | 5 | 38 |
| LACGER Louis de | Dans le Tarn, la "sainte réformation" catholique sous Louis XIV. Le protestantisme de la révocation (1685-1715) | mars-57 | 5 | 1 |
| LAUTIER Jean | Quelques souterrains-refuges du Tarn | mars-57 | 5 | 18 |
| PUEL Gaston | Job | mars-57 | 5 | 52 |
| RIBES André | Enjalbert et l'art non figuratif | mars-57 | 5 | 57 |
| ROUQUIER René | L'héritage | mars-57 | 5 | 55 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------|---|-----|
| VALIÈRE Marius | Quelque fables occitanes de M. Valière imitées de celles de LaFONTAINE (suite) | mars-57 | 5 | 39 |
| ALQUIER Jean-François | La vie théâtrale | juin-57 | 6 | 196 |
| BÉCAMEL Marcel | Note sur la fondation des bastides de Villeneuve-sur-Vère et de Labastide-de-Lévis | juin-57 | 6 | 153 |
| DELFAU Auguste | Auger Gaillard "lo rodier" de Rabastens | juin-57 | 6 | 167 |
| GRILLOU Etienne | Histoire de Castres et de ses rues. Livre I : Castres la batailleuse | juin-57 | 6 | 81 |
| LAUTIER Jean | Les premiers préhistoriens du "Tarn" | juin-57 | 6 | 158 |
| QUINTÉ Hervé | Sidobre | juin-57 | 6 | 152 |
| RIBES André | Essai sur la peinture de chevalet | juin-57 | 6 | 193 |
| ROUQUIER René | Francisco Bajèn dans son orbe | juin-57 | 6 | 137 |
| RUSTAN E | Un tarnais compagnon de Sainte-Hélène | juin-57 | 6 | 147 |
| TERRAIL Georges | Le "Saint-Martial" | juin-57 | 6 | 166 |
| TOUNY-LÉRY | Souvenirs. Histoire de Pompon | juin-57 | 6 | 134 |
| ALBERT Denys | Quelques aspects de l'évolution économique et sociale de Brassac (1789-1956) | sept.-57 | 7 | 255 |
| CALVIGNAC Jeannette | Débats | sept.-57 | 7 | 240 |
| FARENC Georges | Les tailleurs de galets de Cadalen | sept.-57 | 7 | 246 |
| FOURNIER Annie | Louisa Paulin... Notre maître | sept.-57 | 7 | 211 |
| GARRIGUES Maurice | Dialogue sur la peinture moderne | sept.-57 | 7 | 282 |
| LACGER Louis de | L'Église dans le Tarn (suite). L'Ancien Régime à son déclin sous Louis XV et Louis XVI (1715-1789) | sept.-57 | 7 | 217 |
| NOGARET Jean-Claude | Une année au Musée Goya | sept.-57 | 7 | 276 |
| PAULIN Louisa | Proses | sept.-57 | 7 | 209 |
| QUINTÉ Hervé | L'agot Canta totjorn... | sept.-57 | 7 | 275 |
| ROUQUIER René | Le poids des mots | sept.-57 | 7 | 244 |
| VRINAT René | Manguin au Musée Toulouse-Lautrec | sept.-57 | 7 | 250 |
| ALQUIER Georges | Pastiches (À la manière de... La Ballade des Pendus, À la manière de... Georges Fourest) | déc.-57 | 8 | 360 |
| BERNE-LAGARDE Pierre de | L'église Saint-Affric | déc.-57 | 8 | 298 |
| BOUTARY Jehan | La Bancalié | déc.-57 | 8 | 351 |
| CALVIGNAC Paul | Fums (Fumées) | déc.-57 | 8 | 365 |
| COUVREUR Jean | La bibliothèque rose au Musée Goya | déc.-57 | 8 | 358 |
| DELFAU Auguste | La garba de nadal (La gerbe de Noël) | déc.-57 | 8 | 350 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Un anniversaire (Camille Vettard) | déc.-57 | 8 | 355 |
| GRILLOU Etienne | Sidobre | déc.-57 | 8 | 368 |
| GRILLOU Etienne | Jules-Louis PUECH | déc.-57 | 8 | 418 |
| IMBERT René | Théophile Auriol | déc.-57 | 8 | 417 |
| LAUTIER Jean | Les premiers préhistoriens du Tarn (suite et fin) | déc.-57 | 8 | 345 |
| THOMAS Ludovic | Entomologie et entomologistes tarnais | déc.-57 | 8 | 362 |
| THOMAS Ludovic | Jean Olier | déc.-57 | 8 | 416 |
| TOUNY-LÉRY | La légende du poète qui vécut d'amour et d'eau fraîche | déc.-57 | 8 | 324 |
| VALIÈRE Marius | Majofas nadalencas (Fraises de Noël) | déc.-57 | 8 | 327 |
| VETTARD Camille | Printemps | déc.-57 | 8 | 356 |
| VRINAT Robert | Albert Marquet à Albi | déc.-57 | 8 | 337 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| BOUSSAC André-Jacques | Remembres d'un cop era | mars-58 | 9 | 20 |
| CHEYRON Henry | Le visage des morts | mars-58 | 9 | 60 |
| DELFAU Auguste | Un poète oublié : Saint-Cyr de Rayssac | mars-58 | 9 | 8 |
| GABAUDE Germain | Hameaux abandonnés | mars-58 | 9 | 74 |
| GRILLOU Etienne | Hommage à Pierre de Fermat | mars-58 | 9 | 48 |
| JOLY G. | Le groupement de productivité agricole de la région de Tréban | mars-58 | 9 | 32 |
| LABROUSSE Michel | Intaille romaine trouvée à la Palausié, commune du Ségur | mars-58 | 9 | 1 |
| MAFFRE François | Une famille de musicien à Castres au XIXe siècle : les Pemjean | mars-58 | 9 | 40 |
| PAINTANDRE Robert | Hommage à Pierre de Fermat | mars-58 | 9 | 48 |
| ROUQUIER René | Le sel des mots | mars-58 | 9 | 38 |
| VANEL Jean | Les origines cordaises de la famille de Florian | mars-58 | 9 | 16 |
| DELFAU Auguste | ALBA de mar | juin-58 | 10 | 130 |
| DELPECH Marcel | Le dolmen du Verdier (Pèira Levada) | juin-58 | 10 | 125 |
| DOIRE Lilian | Le troupeau maudit | juin-58 | 10 | 159 |
| FARENC Georges | Le dolmen du Verdier (Pèira Levada) | juin-58 | 10 | 125 |
| GRILLOU Etienne | Histoire de Castres et de ses rues. Livre II. Castres la laborieuse | juin-58 | 10 | 85 |
| LACGER Louis de | La crise religieuse de la Révolution dans le Tarn | juin-58 | 10 | 131 |
| OLIVIER Pascale | Versets | juin-58 | 10 | 113 |
| OLIVIER Pascale | Comme un songe | juin-58 | 10 | 114 |
| PAULIN Louisa | Les contes de la poupée | juin-58 | 10 | 81 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | Gaston Puel et la tradition poétique du Midi noir | juin-58 | 10 | 160 |
| THIBERT Marguerite | Jules-Louis PUECH | juin-58 | 10 | 115 |
| THOMAS Ludovic | Botanique et botanistes tarnais | juin-58 | 10 | 109 |
| BÉCAMEL Marcel | Lettres inédites d'Émile Combes | sept.-58 | 11 | 223 |
| BERNE-LAGARDE Pierre de | Catalogue de quelques livres imprimés dans le Castrais (1603-1799) | sept.-58 | 11 | 259 |
| CALVIGNAC Jeannette | Au vent des souvenirs | sept.-58 | 11 | 265 |
| CHEYRON Henry | Modestie du monde | sept.-58 | 11 | 222 |
| COMBES Emile | Lettres de Émile Combes à l'abbé Calvayrac | sept.-58 | 11 | 230 |
| DEVOISINS Jean | Berthe Morisot, peintre du bonheur | sept.-58 | 11 | 269 |
| GRILLOU Etienne | Les origines roquecourbaines du Général Salan | sept.-58 | 11 | 189 |
| HUE Yvan | La vie des ouvriers de Castres sous la Révolution | sept.-58 | 11 | 193 |
| MATHIEU Christian | Ballada del Cobès (Ballade de l'envieux) | sept.-58 | 11 | 275 |
| PAULIN Louisa | Les contes de la poupée | sept.-58 | 11 | 253 |
| ROUQUIER René | Richesses du Tarn | sept.-58 | 11 | 277 |
| BALAYÉ J.-C. | Le souterrain-refuge de Mouzens (Canton de Cuq-Toulza) | déc.-58 | 12 | 365 |
| BOUSSAC André-Jacques | Petite neige | déc.-58 | 12 | 334 |
| CALVIGNAC Paul | Coma autres cops | déc.-58 | 12 | 285 |
| CHEYRON Henry | Heures et paraboles (fragment) - "Confins d'une aube froide" | déc.-58 | 12 | 362 |
| DELFAU Auguste | Soscadissa per la Sant Silvestre | déc.-58 | 12 | 353 |
| HUE Yvan | Les ouvriers de Castres sous la Révolution | déc.-58 | 12 | 311 |
| IMBERT René | Histoire des barons d'Ambres | déc.-58 | 12 | 286 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| LESAGE J.-P. | Un tarnais au Sahara (Avec Henri Lhote sur le Tassili) | déc.-58 | 12 | 335 |
| QUINTÉ Hervé | Les dernier moulin | déc.-58 | 12 | 301 |
| ROUQUIER René | La chasse-prétexte | déc.-58 | 12 | 355 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | Problèmes du folklore languedocien | déc.-58 | 12 | 303 |
| BERNE-LAGARDE Pierre de | Vénérable et discret messire Guillaume Esbaldit, prêtre obituaire de la paroisse St-Affric d'Albi (1680-1745) | mars-59 | 13 | 63 |
| CALVIGNAC Jeannette | Philéas Lebesgue n'est plus ! | mars-59 | 13 | 77 |
| CHEYRON Henry | Jean Jaurès : "De la beauté" (chapitre inédit du Cours de Philosophie) | mars-59 | 13 | 20 |
| DELFAU Auguste | Lo cocut | mars-59 | 13 | 34 |
| DEVOISINS Louis | Jaurès et le pays albigeois | mars-59 | 13 | 6 |
| FARENC Georges | Le site préhistorique de Réal (Roquemaure) | mars-59 | 13 | 51 |
| GILABERT ? | Le puits de Cordes | mars-59 | 13 | 72 |
| GRILLOU Etienne | Les ancêtres dourgnols de Jaurès | mars-59 | 13 | 1 |
| GRILLOU Etienne | Louisa Ouradou, poétesse de Brassac (1840-1922) | mars-59 | 13 | 70 |
| IMBERT René | Histoire des barons d'Ambres | mars-59 | 13 | 35 |
| JAURÈS Jean | De la beauté | mars-59 | 13 | 24 |
| MARAVAL Jo | Mon ami Jean Rieux, prince des chansonniers | mars-59 | 13 | 57 |
| OURADOU Louisa | Seule | mars-59 | 13 | 71 |
| QUINTÉ Hervé | Face au vent | mars-59 | 13 | 50 |
| DAYDÉ Gaston | À la manière d'...Alibert. Lo francimand et los gafons | juin-59 | 14 | 142 |
| DELFAU Auguste | Pierre Goudouli. Ses origines gasconnes et tarnaises. Son temps. Son oeuvre | juin-59 | 14 | 143 |
| DHERS Charles | Oc | juin-59 | 14 | 166 |
| GIRARD J.-A. | Le Père Lacordaire, spéléologue | juin-59 | 14 | 169 |
| IMBERT René | Histoire des barons d'Ambres | juin-59 | 14 | 117 |
| LAUTIER Jean | Les sarcophages de la place du Cloître Saint-Salvy à Albi | juin-59 | 14 | 133 |
| OLIVIER Pascale | Poèmes | juin-59 | 14 | 114 |
| VIGUIÉ Pierre | Barbey d'Aurevilly et Eugénie de Guérin | juin-59 | 14 | 101 |
| BOUSSAC André-Jacques | Bibliographie de Gabriel Soulages | sept.-59 | 15 | 271 |
| DELFAU Auguste | De que demorara ? | sept.-59 | 15 | 275 |
| EYCHENNE Bernard | Brassac | sept.-59 | 15 | 241 |
| FARENC Gustave | La station préhistorique de Teyssode, Rabastens | sept.-59 | 15 | 265 |
| GRILLOU Etienne | Le jubilé littéraire et le septantième anniversaire d'André-Jacques Bousac | sept.-59 | 15 | 295 |
| JEANNE ? | Promenade du temps passé | sept.-59 | 15 | 206 |
| LABROUSSE Michel | Monnaies d'argent gauloises trouvées près de Montredon-Labessonnié | sept.-59 | 15 | 207 |
| LEBRAU Jean | Montagne Noire | sept.-59 | 15 | 270 |
| LEBRAU Jean | Corbières... | sept.-59 | 15 | 270 |
| NÈGRE Ernest | Saint Didier et l'Albigeois | sept.-59 | 15 | 233 |
| PITIÉ André | À propos d'un petit gratte-ciel. L'affaire du "traouc dé Simoun" | sept.-59 | 15 | 221 |
| RIEUNAUD Édouard | Jo Maraval | sept.-59 | 15 | 292 |
| ROUQUIER René | Images du voyage | sept.-59 | 15 | 232 |
| VALIÈRE Marius | Un grand soldat oublié. Le Lieutenant-colonel Bousquet | sept.-59 | 15 | 243 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---------|----|-----|
| CARRIER Marcel | Chanson corsaire | déc.-59 | 16 | 336 |
| CASSAN Pierre | Le souterrain-refuge d'Alayrac | déc.-59 | 16 | 372 |
| DEVOISINS Jean-Osmin | En 1868, la distribution des prix du Concours Général de la Sorbonne | déc.-59 | 16 | 327 |
| GIRARD J.-A. | L'école de Sorèze a deux cents ans | déc.-59 | 16 | 376 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Le souvenir d'Etienne Grillou | déc.-59 | 16 | 319 |
| JOLIBOIS Émile | La vie et l'oeuvre de Claude-Émile Jolibois, archiviste du département du Tarn, fondateur de la Revue du Tarn et de la Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres (1813-1894) | déc.-59 | 16 | 339 |
| LAUTIER Jean | Le souterrain-refuge d'Alayrac | déc.-59 | 16 | 372 |
| MAYNADIER André | C'est à des spéléologues tarnais que revient l'honneur d'avoir découvert dans l'Hérault la grotte merveilleuse de Lauzinas | déc.-59 | 16 | 367 |
| NÈGRE Ernest | Origine des noms "Tarn" et "Laboulbène" | déc.-59 | 16 | 385 |
| TOUNY-LÉRY | Le souvenir d'Etienne Grillou | déc.-59 | 16 | 319 |
| VANEL Jean | Le souvenir d'Etienne Grillou | déc.-59 | 16 | 319 |
| ALLÈGRE Victor | Quelques aspects de la vie albigeoise sous le Second Empire | mars-60 | 17 | 8 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Plaintes... | mars-60 | 17 | 29 |
| CROS Louis | Le cinéma d'amateur tarnais | mars-60 | 17 | 40 |
| DELFAU Auguste | ALBAns-prima | mars-60 | 17 | 31 |
| IMBERT René | Histoire des barons d'Ambres | mars-60 | 17 | 46 |
| LEBRAU Jean | Montagne Noire | mars-60 | 17 | 25 |
| MAFFRE François | Les grandes orgues de la cathédrale Saint-Benoît de Castres | mars-60 | 17 | 82 |
| MORSANGLIÈRE Pierre-Marie de la | Géologie de la Montagne Noire | mars-60 | 17 | 32 |
| N.D.L.R. | Cinéma | mars-60 | 17 | 35 |
| NICOMÈDE Georges | Ingmar Bergman | mars-60 | 17 | 36 |
| PASCAL Raymond | Monsieur de Berbigié (1765-1833) | mars-60 | 17 | 64 |
| POULAIN Gaston | Croquis de Jaurès | mars-60 | 17 | 1 |
| AZAÏS Gustave | L'exposition Van Dongen au Musée d'Albi | juin-60 | 18 | 197 |
| BERNE Jacques de | Le temps vert | juin-60 | 18 | 131 |
| BOU Claude | Aspect actuel de la biospéologie dans le Tarn | juin-60 | 18 | 170 |
| BOYER-MOREL Gisèle | Bouquet des cerises | juin-60 | 18 | 117 |
| CAMPAN M. | Louisa Paulin. D'après les six leçons de M. l'abbé Salvat au Collège d'Occitanie, Toulouse (mars 1960) | juin-60 | 18 | 132 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | L'avenir de l'homme : Négation du Progrès ou Foi dans l'Avenir | juin-60 | 18 | 166 |
| DELFAU Auguste | La langue d'Auger Galhard | juin-60 | 18 | 179 |
| DEVOISINS Jean | Exposition au Musée d'Albi. Un grand artiste : Jan Rikar | juin-60 | 18 | 202 |
| DEVOISINS Jean | Exposition au Musée d'Albi - Les peintres albigeois | juin-60 | 18 | 204 |
| DEVOISINS Jean | Édouard Julien expose à Paris | juin-60 | 18 | 206 |
| LAUTIER Jean | Quelques sites gallo-romains inédits de l'Albigeois | juin-60 | 18 | 211 |
| PUEL Gaston | Ici | juin-60 | 18 | 159 |
| PUEL Gaston | Ailleurs | juin-60 | 18 | 159 |
| RENARD Jules | Jean Jaurès vu par Jules Renard | juin-60 | 18 | 118 |
| ROUQUIER André-Louis | Sièste à Tolède 1954 | juin-60 | 18 | 160 |

| | | | | |
|-----------------------|--|----------|----|-----|
| ROUQUIER René | Art Nouveau et jeune peinture espagnole | juin-60 | 18 | 208 |
| TAURINES Jean-Paul | École castraise d'Art Moderne | juin-60 | 18 | 206 |
| VALIÈRE Marius | Lo bestiari enmalautit (Les Animaux malades de la Peste) | juin-60 | 18 | 183 |
| DELPECH Marcel | Le Gallo-Romain dans la vallée moyenne de la Vère | sept.-60 | 19 | 310 |
| DEVOISINS Jean | Vuillard ou la sérénité | sept.-60 | 19 | 314 |
| DEVOISINS Jean | "Richesses du Tarn" crée à Réalmont un centre artistique de premier plan | sept.-60 | 19 | 320 |
| ESQUEVIN Jean | Richesses Albigeoises oubliées | sept.-60 | 19 | 242 |
| FARENC Georges | Le Gallo-Romain dans la vallée moyenne de la Vère | sept.-60 | 19 | 310 |
| GRILLOU Etienne | La famille d'Anacharsis Combes | sept.-60 | 19 | 233 |
| IMBERT René | Histoire des barons d'Ambres | sept.-60 | 19 | 294 |
| MAFFRE François | Le Théâtre Municipal de Castres et ses grandes soirées d'art lyrique | sept.-60 | 19 | 259 |
| NÈGRE Ernest | Les origines d'Auger Gaillard | sept.-60 | 19 | 237 |
| PASCAL Raymond | M. de Berbigier, architecte municipal (suite et fin) | sept.-60 | 19 | 274 |
| ROUQUIER René | O puissance salée ! | sept.-60 | 19 | 257 |
| ROUQUIER René | Musée Yves Brayer | sept.-60 | 19 | 322 |
| TOUNY-LÉRYS | Poèmes d'un autre temps | sept.-60 | 19 | 229 |
| BEL Michel | Le dernier bouquet de Chateaubriand. Une émission de Gaston Poulain et Michel Bel créée le 11 octobre 1960 à Toulouse-Pyrénées | déc.-60 | 20 | 337 |
| BOYER-HERAL Yvonne | La font et lo lum | déc.-60 | 20 | 401 |
| CALVIGNAC Paul | À l'ami perdu | déc.-60 | 20 | 335 |
| DEVOISINS Jean | Alex Tomaszuk, un jeune peintre de grand talent | déc.-60 | 20 | 421 |
| DEVOISINS Jean | Gérard Capou expose chez Vergnes | déc.-60 | 20 | 423 |
| DUCHEIN P.-J. | Montauban. À la quinzaine d'Art en Quercy : rétrospective du peintre Henri Ramey | déc.-60 | 20 | 423 |
| DURAND Charles | Actualité de l'optimisme bergsonien | déc.-60 | 20 | 376 |
| ESQUEVIN Jean | Richesses albigeoise oubliées | déc.-60 | 20 | 393 |
| FAUCHER Daniel | Techniques agricoles et civilisations agraires | déc.-60 | 20 | 362 |
| LAUTIER Jean | Le dolmen du Roc de la Vierge à Milhars | déc.-60 | 20 | 411 |
| MANAVIT Henri | Le souvenir de Roger Azémar | déc.-60 | 20 | 333 |
| MONSARRAT P. | Alerte à la bête rare ! | déc.-60 | 20 | 402 |
| PAULIN Louisa | L'Alouette et le Capharnaüm | déc.-60 | 20 | 369 |
| POULAIN Gaston | Le dernier bouquet de Chateaubriand. Une émission de Gaston Poulain et Michel Bel créée le 11 octobre 1960 à Toulouse-Pyrénées | déc.-60 | 20 | 337 |
| RÉAL P. | Alerte à la bête rare ! | déc.-60 | 20 | 402 |
| ROUQUIER René | Le souvenir de Roger Azémar | déc.-60 | 20 | 333 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | L'idée de progrès chez le Père Teilhard de Chardin | déc.-60 | 20 | 380 |
| SOULIÉ Gabriel | La fin du croiseur Amiral-Charner, de son équipage et de son commandant le Capitaine de Frégate Causse | déc.-60 | 20 | 406 |
| ALQUIER Jean-François | Peinture et régionalisme à l'exposition de Noël des peintres castrais | mars-61 | 21 | 109 |
| ANDRIEU Francine | L'automobile, l'homme et la société | mars-61 | 21 | 49 |
| ARAGON Charles d' | Léon Solomiac (1884-1960) | mars-61 | 21 | 1 |
| BERNE-LAGARDE R. | Les couvents des Catherinettes et des Clarisses à Albi | mars-61 | 21 | 53 |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------|----|-----|
| BLIN René | Réflexions sur "l'An Mille" | mars-61 | 21 | 43 |
| BOURGUET Frédéric | Léon Solomiac (1884-1960) | mars-61 | 21 | 1 |
| BOUSSAC André-Jacques | Le cinquantième de "l'An Mille" | mars-61 | 21 | 24 |
| CARRIER Marcel | L'avare au trésor | mars-61 | 21 | 16 |
| DELFAU Auguste | Mon pays | mars-61 | 21 | 19 |
| ESQUEVIN Jean | Richesses tarnaises retrouvées | mars-61 | 21 | 78 |
| F. L. | Poèmes | mars-61 | 21 | 12 |
| HAUTIER Raoul | Versets | mars-61 | 21 | 14 |
| IMBERT René | Histoire des barons d'Ambres | mars-61 | 21 | 84 |
| JULIEN Édouard | Toulouse-Lautrec à la Tate Gallery | mars-61 | 21 | 105 |
| LAUTIER Jean | Découverte d'un autel votif à Lamillarié | mars-61 | 21 | 81 |
| MONESTIÉ Paul | Léon Solomiac (1884-1960) | mars-61 | 21 | 1 |
| R. L. | Pêche "à la volante" | mars-61 | 21 | 20 |
| RAUST André | L'automobile, l'homme et la société | mars-61 | 21 | 49 |
| ROUQUIER René | Mémoire | mars-61 | 21 | 18 |
| ROUQUIER René | Exposition Paul Enjalbert à Montpellier | mars-61 | 21 | 107 |
| ROUQUIER René | Salon du Mineur à Paris | mars-61 | 21 | 108 |
| VALIÈRE Marius | L'ordiat (L'orgeat) | mars-61 | 21 | 21 |
| ANDRIEU Paul-Léon | Plaidoyer pour deux Académiciens albigeois | juin-61 | 22 | 144 |
| ANONYME | Jules Cavaillès, galerie Charpentier, Paris | juin-61 | 22 | 221 |
| BÉCAMEL Marcel | Louis de Lacger et son oeuvre historique (1871-1961) | juin-61 | 22 | 180 |
| BECQ Maurice | Hermine David, chez Lucy Krohg, Paris | juin-61 | 22 | 219 |
| BECQ Maurice | Henri Gourc, chez Chappe-Lautier, Toulouse | juin-61 | 22 | 219 |
| BOUSQUET Joë | Le roi du sel | juin-61 | 22 | 130 |
| BURUCOA Christiane | Maguelonne | juin-61 | 22 | 126 |
| DELFAU Auguste | Dins los uelhs del mainat... | juin-61 | 22 | 129 |
| DEVOISINS Jean-Osmin | Visite à Victor Hugo | juin-61 | 22 | 137 |
| DOIRE Lilian | Ma ferme | juin-61 | 22 | 123 |
| DURAND Charles | Jacques Claramunt, peintre de la vie quotidienne | juin-61 | 22 | 214 |
| FARENC Georges | Les vestiges romains dans la commune de Saint-Sulpice | juin-61 | 22 | 172 |
| GIRARD J.-A. | Dom Louis Barreau de la Touche. Bénédictin professeur à Sorèze et martyr de la Révolution | juin-61 | 22 | 158 |
| LAUTIER Jean | L'épée de bronze de Lasbordes (découverte dans le lit du Tarn en février 1961) | juin-61 | 22 | 198 |
| MARI Pierrette | Récital Pierre ALQUIER, à l'École Normale de Musique | juin-61 | 22 | 223 |
| PAULIN Louisa | Que dit le rossignol | juin-61 | 22 | 124 |
| PAULIN Louisa | Chant de mai | juin-61 | 22 | 125 |
| QUINTÉ Hervé | Un mur au soleil | juin-61 | 22 | 128 |
| QUINTÉ Hervé | Soir | juin-61 | 22 | 128 |
| ROUQUIER René | Lilian Doire (1880-1961) | juin-61 | 22 | 113 |
| TOUNY-LÉRY | Lilian Doire (1880-1961) | juin-61 | 22 | 113 |
| TOUNY-LÉRY | Lilian Doire | juin-61 | 22 | 121 |
| BÉCAMEL Marcel | Lacordaire et l'Albigeois | sept.-61 | 23 | 261 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| BOU Claude | Deux expériences de coloration à la fluoresceine dans le Tarn et l'Aude | sept.-61 | 23 | 263 |
| CALVIGNAC Paul | Sus l'erba dels morts | sept.-61 | 23 | 231 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Évolution de l'art ou éternel retour ? | sept.-61 | 23 | 323 |
| DABADIE Maïté | En passant par la Bretagne... | sept.-61 | 23 | 242 |
| DEVOISINS Jean | "Richesses du Tarn" à Réalmont | sept.-61 | 23 | 315 |
| DEVOISINS Jean | Jacques Villon, graveur | sept.-61 | 23 | 319 |
| DHERS Charles | De pont en pont... | sept.-61 | 23 | 229 |
| DUPUY-DUTEMPS P. | Général Crouzat (1811-1879) | sept.-61 | 23 | 285 |
| LAUNAY Michel | La liberté selon Jaurès | sept.-61 | 23 | 271 |
| MAURIAC François | Hommage à Lacordaire | sept.-61 | 23 | 250 |
| NÈGRE Ernest | Albi et Albigeois | sept.-61 | 23 | 300 |
| PACCHIONI Mireille | (Sans titre - Chronique familiale) | sept.-61 | 23 | 238 |
| ROUQUIER René | Ainsi chaque jour... | sept.-61 | 23 | 230 |
| ROUQUIER René | Comprendre Matisse | sept.-61 | 23 | 307 |
| ROUQUIER René | Exposition-Concours de peinture de Carmaux | sept.-61 | 23 | 313 |
| ROUQUIER René | Exposition à Brassac : Grimal et Sylvain | sept.-61 | 23 | 314 |
| TOUNY-LÉRY S | La Cançon del bon Can caçador | sept.-61 | 23 | 233 |
| ANDRIEU Francine | Gala | déc.-61 | 24 | 346 |
| ANONYME | Lettre aux Pouvoirs Privés d'un poète contemporain | déc.-61 | 24 | 348 |
| BALARD Pierre-Paul | Quand Munich reçoit Toulouse-Lautrec | déc.-61 | 24 | 439 |
| BÉCAMEL Marcel | Lacordaire et l'Albigeois (suite) | déc.-61 | 24 | 376 |
| BOUSSAC André-Jacques | En marge du Centenaire de Lacordaire | déc.-61 | 24 | 393 |
| CanAC Albert | Le convoi de la mort du 2 juillet 1944 (récit d'un rescapé) | déc.-61 | 24 | 410 |
| CARRIER Marcel | Je suis seul, ce soir... avec mes rêves | déc.-61 | 24 | 349 |
| DELFAU Auguste | Temps de Totsants | déc.-61 | 24 | 347 |
| DELPECH Marcel | Les dolmens de Marnaves | déc.-61 | 24 | 434 |
| DEVOISINS Jean | Bajen reçoit à Réalmont le prix départemental de peinture "Richesses du Tarn". Tomaszuk et Grimal également lauréats. À Claramunt le prix du public | déc.-61 | 24 | 444 |
| DEVOISINS Jean | Albi. Exposition chez Pierre Jalby. Henri Ramey | déc.-61 | 24 | 447 |
| DEVOISINS Jean | Albi. Exposition chez Pierre Jalby. Jean-Pierre Chaput | déc.-61 | 24 | 449 |
| DOIRE Lilian | À la terre | déc.-61 | 24 | 371 |
| FARENC Georges | Les dolmens de Marnaves | déc.-61 | 24 | 434 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | À propos de saint Martin | déc.-61 | 24 | 451 |
| IMBERT Lucile | Il est des choses | déc.-61 | 24 | 344 |
| LAURENCE | Naissance | déc.-61 | 24 | 341 |
| LAURENCE | Solitude | déc.-61 | 24 | 342 |
| LAUTIER Jean | Les antiquités découvertes rue Candeil à Albi | déc.-61 | 24 | 426 |
| MARY Olivier | Novembre | déc.-61 | 24 | 345 |
| MASSON Paule | Bibliographie de Doria Auriol | déc.-61 | 24 | 372 |
| OLLIVIER Émile | Lacordaire vu par Émile Ollivier | déc.-61 | 24 | 387 |
| PAULIN Louisa | Contes de la poupée. Le cinquième matin | déc.-61 | 24 | 351 |

| | | | | |
|-------------------------|--|---------|----|-----|
| RAUST André | Le vrai problème de la jeunesse | déc.-61 | 24 | 422 |
| ROUQUIER René | Pistes | déc.-61 | 24 | 343 |
| ROUQUIER René | Peintres de Paris | déc.-61 | 24 | 443 |
| SOULIÉ Gabriel | Péché | déc.-61 | 24 | 367 |
| TREMPÉ Rolande | Jean-Baptiste Calvignac | déc.-61 | 24 | 399 |
| VALIÈRE Marius | Joan de Calès | déc.-61 | 24 | 357 |
| ANTERRIEU Michel | Lacordaire et Goya - Expositions | mars-62 | 25 | 84 |
| BARRÈS Maurice | Jaurès vu par Maurice Barrès (Morceaux extraits des "Cahiers") | mars-62 | 25 | 11 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Histoire et légende à BRUniquel-en-Quercy | mars-62 | 25 | 37 |
| DELFAU Auguste | Prima | mars-62 | 25 | 1 |
| DEVOISINS Jean | Toulouse-Lautrec à Cologne | mars-62 | 25 | 90 |
| DEVOISINS Jean | André Lhote | mars-62 | 25 | 94 |
| DEVOISINS Jean | Braque au Louvre | mars-62 | 25 | 96 |
| DURAND Charles | À la manière d'un imagier roman : Nicolas Greschny vient de restaurer l'église de Lacabarède | mars-62 | 25 | 99 |
| GRILLOU Suzanne | Témoignage des peintres contemporains de Castres | mars-62 | 25 | 97 |
| LEBRAU Jean | Plumes et pétales (pour Touny-Léris) | mars-62 | 25 | 2 |
| MAFFRE François | La seconde cathédrale de Castres (1605-1710) | mars-62 | 25 | 45 |
| NAVES Laurent | Jaurès vu par Maurice Barrès | mars-62 | 25 | 10 |
| PAGNOL Marcel | Hommage à Pierre Benoît | mars-62 | 25 | 6 |
| PIERRE-MARIE R. P. | Nouvelles découvertes au "Trou du Calel" | mars-62 | 25 | 76 |
| QUINTÉ Hervé | Paysages | mars-62 | 25 | 4 |
| RIGAUD Louis | À propos d'une excursion à la Chapelle-Taillefer | mars-62 | 25 | 79 |
| ROUANET Gaston | Goya était-il fou ? | mars-62 | 25 | 86 |
| ROUANET Paul | Trouvailles au pays des statues menhirs | mars-62 | 25 | 67 |
| ROUQUIER René | Le lit | mars-62 | 25 | 5 |
| ARAGON Charles d' | Journal du Marquis d'Aragon (1874-1875) - Introduction | juin-62 | 26 | 150 |
| ARAGON Marquis d' | Journal du Marquis d'Aragon (1874-1875) | juin-62 | 26 | 154 |
| BARRÈS Maurice | Jaurès vu par Maurice Barrès (suite) | juin-62 | 26 | 137 |
| BOUSQUET Joë | Un portrait de famille. Joseph Bousquet, mon grand-père | juin-62 | 26 | 122 |
| BRIÈRE Marie-Christine | L'orchestre et la plus inspirée | juin-62 | 26 | 115 |
| CARRIER Marcel | Là-bas... | juin-62 | 26 | 119 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Un sculpteur de génie : Antoine Bourdelle | juin-62 | 26 | 187 |
| DEVOISINS Jean | Les artistes indépendants bordelais au Musée d'Albi | juin-62 | 26 | 199 |
| DEVOISINS Jean | Nouvelles salles et nouvelles oeuvres au Musée Toulouse-Lautrec | juin-62 | 26 | 200 |
| DEVOISINS Jean | Lhote au Musée d'Albi | juin-62 | 26 | 202 |
| DEVOISINS Louis | Docteur Honoré Huq (1879-1961) | juin-62 | 26 | 129 |
| ESQUEVIN Jean | Ludovic Thomas (1879-1962) | juin-62 | 26 | 133 |
| GAULHET Fernand | Maître René Imbert | juin-62 | 26 | 126 |
| LAUTIER Jean | La statue du Coutarel, commune de Poulan-Pouzols | juin-62 | 26 | 168 |
| MERCADIER Jean-Michel | Femmes d'Outre-Manche (notes et libres propos) | juin-62 | 26 | 178 |
| POULAIN Gaston | Une exposition des peintres belges contemporains au Musée de Castres | juin-62 | 26 | 191 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| ROUQUIER René | Exposition Jean Marc | juin-62 | 26 | 195 |
| ROUQUIER René | Exposition Bernard Rouanet | juin-62 | 26 | 198 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | Ne pas savoir où vont les heures | juin-62 | 26 | 113 |
| SAIGNES Raymond | La mouche | juin-62 | 26 | 117 |
| SAIGNES Raymond | Cigales | juin-62 | 26 | 118 |
| VALIÈRE Marius | Los colombiers de mon país | juin-62 | 26 | 120 |
| VASSEUR-DECROIX Pierre | Plus que la vie | juin-62 | 26 | 116 |
| BARRÈS Maurice | Jaurès vu par Maurice Barrès (suite et fin) | sept.-62 | 27 | 241 |
| BOUSSAC André-Jacques | Le curé du Cucugnan | sept.-62 | 27 | 235 |
| CHABBERT Pierre | À propos du "roi Nicolas". Quelques documents sur Soult au Portugal | sept.-62 | 27 | 258 |
| DEVOISINS Jean | L'exposition "Richesses du Tarn" à Réalmont | sept.-62 | 27 | 282 |
| DEVOISINS Jean | André Lhote au Musée d'Albi | sept.-62 | 27 | 285 |
| DURAND Charles | Une halte à l'exposition permanente de Saint-Amans-Soult | sept.-62 | 27 | 296 |
| FRUGONI Emilio | Jaurès à Montevideo | sept.-62 | 27 | 254 |
| HERMENT Georges | Poème | sept.-62 | 27 | 228 |
| HERMENT Georges | L'étape | sept.-62 | 27 | 228 |
| LEBRAU Jean | Du folklore | sept.-62 | 27 | 225 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Georges Herment | sept.-62 | 27 | 290 |
| MAFFRE François | Notes et évocations sur le quartier Bouscasse à Castres | sept.-62 | 27 | 276 |
| MALRIEU Jean | Séparation | sept.-62 | 27 | 230 |
| MANAVIT Henri | La guillotine à Albi. L'exécution de Besse et Simorre | sept.-62 | 27 | 272 |
| MATHIEU Christian | Aigas | sept.-62 | 27 | 231 |
| PAULIN Louisa | La dernière histoire de maman (conte à la lune) | sept.-62 | 27 | 232 |
| QUINTÉ Hervé | L'escalier (À Mademoiselle Vettard) | sept.-62 | 27 | 226 |
| RAYNAUD Numa | Les peintres du Gaillacois | sept.-62 | 27 | 295 |
| ROUQUIER René | Chanson d'eau | sept.-62 | 27 | 229 |
| SAIGNES Raymond | Vendanges (À René Rouquier) | sept.-62 | 27 | 227 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | L'oeillet rouge | déc.-62 | 28 | 310 |
| BOUSSAC André-Jacques | Erembert, l'inconnu du Cayla (1803-1850) | déc.-62 | 28 | 335 |
| BOUSSAC André-Jacques | Le souvenir de Jean-Gabriel Domergue | déc.-62 | 28 | 414 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Omenatge a la Menina | déc.-62 | 28 | 317 |
| COUSTET Robert | Vestiges souterrains du Sud et de l'Ouest du département du Tarn | déc.-62 | 28 | 394 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | La triste épopée de l'armée de Soult (1814) | déc.-62 | 28 | 382 |
| DELFAU Auguste | Corbiera | déc.-62 | 28 | 316 |
| DEVOISINS Louis | Le théâtre des arènes de Béziers | déc.-62 | 28 | 366 |
| FOURNIER Annie | L'enfant terrible de Madame la Neige | déc.-62 | 28 | 321 |
| GOT Armand | Bordeaux - Yves Brayer | déc.-62 | 28 | 405 |
| HERMENT Georges | Le trésor perdu | déc.-62 | 28 | 319 |
| HERMENT Georges | La coupe de Mars | déc.-62 | 28 | 320 |
| HERMENT Georges | Pierre REVERDY | déc.-62 | 28 | 332 |
| IMBERT Lucile | Retenir | déc.-62 | 28 | 313 |

| | | | | |
|------------------------|---|---------|----|-----|
| LAURENCE | (Sans titre) | déc.-62 | 28 | 312 |
| LAURENCE | Bernard Rouanet | déc.-62 | 28 | 412 |
| MALRIEU Jean | Eau | déc.-62 | 28 | 309 |
| POISSON Odette | Le parc de Yellowstone | déc.-62 | 28 | 357 |
| POULAIN Gaston | Tableaux du Louvre au Musée de Castres | déc.-62 | 28 | 403 |
| ROQUEBERT Michel | "Richesses du Tarn" et Terre d'ocre | déc.-62 | 28 | 407 |
| ROUQUIER René | Job ou snob ? | déc.-62 | 28 | 314 |
| ROUQUIER René | Bernard Rouanet | déc.-62 | 28 | 412 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | (Sans titre) | déc.-62 | 28 | 311 |
| TOUNY-LÉRY | Une nuit de Noël (souvenirs) | déc.-62 | 28 | 324 |
| VETTARD Camille | M. Henri Bergson | déc.-62 | 28 | 327 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | L'usine | mars-63 | 29 | 4 |
| ALAUX J.-F. | La station-atelier du Ségalat | mars-63 | 29 | 54 |
| ANDRIEU Francine | Automne | mars-63 | 29 | 3 |
| BÉVOTTE Marguerite de | La Mise au Tombeau de Monestiés-sur-Cérou | mars-63 | 29 | 25 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Te maridarem, pastorèla | mars-63 | 29 | 7 |
| CARRIER Marcel | Gay ! Gay ! Il y aura beu et gallé ! | mars-63 | 29 | 5 |
| CASTAGNÉ Jacques | Rosières des origines au XIXe siècle (I à III) | mars-63 | 29 | 85 |
| DUMOULIN Just | Chanson triste | mars-63 | 29 | 1 |
| FABRE Jean | Jean-Jacques Rousseau en notre temps | mars-63 | 29 | 15 |
| GIRARD J.-A. | Date de la fondation de l'abbaye de Sorèze | mars-63 | 29 | 111 |
| GRILLOU Suzanne | Exposition de peinture à Castres | mars-63 | 29 | 120 |
| HERMENT Georges | Blaise Cendrars | mars-63 | 29 | 12 |
| HUE Yvan | Les réverbères au siècle des Lumières | mars-63 | 29 | 63 |
| MARTINEZ M. | La station-atelier du Ségalat | mars-63 | 29 | 54 |
| PAULIN Louisa | Bonheur de mai | mars-63 | 29 | 2 |
| PECHMALBEC Daniel | Bataille de la Malmaison (23 octobre 1917) | mars-63 | 29 | 35 |
| PERRUCHOT Henri | L'Art et le public | mars-63 | 29 | 117 |
| PUEL Gaston | Le Jugement Dernier | mars-63 | 29 | 9 |
| RAUST André | Les moteurs révolutionnaires | mars-63 | 29 | 51 |
| ASTRUC Henri | Le bornage du domaine de la Chartreuse de Castres | juin-63 | 30 | 152 |
| BOUSQUET Georges | Jean Moulin | juin-63 | 30 | 217 |
| CASTAGNÉ Jacques | Rosières des origines au XIXe siècle (IV) | juin-63 | 30 | 173 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | La décentralisation artistique | juin-63 | 30 | 214 |
| COUDERT Lucien | Jean Moulin | juin-63 | 30 | 217 |
| DELFAU Auguste | Calimas | juin-63 | 30 | 143 |
| DHERS Charles | Évocations | juin-63 | 30 | 243 |
| DUMOULIN Just | Soliloque sur la liberté | juin-63 | 30 | 150 |
| GABAUDE Germain | L'industrie du granit du Sidobre | juin-63 | 30 | 163 |
| HERMENT Georges | Sidéral | juin-63 | 30 | 132 |
| HERMENT Georges | Messieurs les Anglais... | juin-63 | 30 | 133 |

| | | | | |
|------------------------|--|----------|----|-----|
| IMBERT Lucile | Berceuse | juin-63 | 30 | 246 |
| LAURENCE | Jeux... | juin-63 | 30 | 129 |
| LAUTIER Jean | Statuette antique découverte dans le château de Castelnau-de-Lévis | juin-63 | 30 | 205 |
| MALRIEU Jean | La tour du feu | juin-63 | 30 | 130 |
| RAMOND Pierre | Collection égyptienne du Musée Toulouse-Lautrec | juin-63 | 30 | 208 |
| RIGAUD Louis | Reine de mai | juin-63 | 30 | 171 |
| ROQUES Jean | Le monde magique de Georges Herment | juin-63 | 30 | 224 |
| TOUNY-LÉRYS | Paroles | juin-63 | 30 | 141 |
| TUNET Marc | Dans les vignes | juin-63 | 30 | 144 |
| ALLÈGRE Victor | Promenade archéologique dans l'ombre de Combefa : vieilles églises Saint-Pierre de Monestiés, Saint-Sauveur de Salles, Saint-Victor de Virac et St-Hippolyte | sept.-63 | 31 | 281 |
| ALQUIER Georges | Ballade des deux Villon | sept.-63 | 31 | 280 |
| ANDRIEU Francine | Cette branche... | sept.-63 | 31 | 269 |
| AZAÏS Gustave | L'histoire de l'Albigeois à travers le drame cathare au XIe, XIIe, XIIIe siècles | sept.-63 | 31 | 339 |
| BOUISSIER Jacqueline | Souviens-toi... | sept.-63 | 31 | 268 |
| C. H. | Mémoire du Monde | sept.-63 | 31 | 266 |
| CASTAGNÉ Jacques | Rosières des origines au XIXe siècle (V) | sept.-63 | 31 | 312 |
| CASTAN Jean-Philippe | Vues anciennes sur le Tarn | sept.-63 | 31 | 363 |
| COUSTOU | Le grand pardon | sept.-63 | 31 | 275 |
| DELFAU Auguste | Escrumas | sept.-63 | 31 | 279 |
| DEVOISINS Jean | Exposition au Musée d'Albi. Théorie et peinture chez Maurice Denis | sept.-63 | 31 | 367 |
| LEBRAU Jean | Montagne Noire | sept.-63 | 31 | 257 |
| LEBRAU Jean | Carnets | sept.-63 | 31 | 259 |
| LIGOU Daniel | La loge maçonnique de Sorèze de 1786 à 1815 | sept.-63 | 31 | 302 |
| MERCADIER Jean-Michel | Propos de vaCances et libres réflexions. Lourdes-Chamonix | sept.-63 | 31 | 270 |
| PAUTHE Claude | Stage national d'Art dramatique à Cordes-sur-Ciel | sept.-63 | 31 | 376 |
| ROUQUIER René | La chapelle de la Maurinié | sept.-63 | 31 | 370 |
| ROUQUIER René | Richesses du Tarn | sept.-63 | 31 | 375 |
| SAIGNES Raymond | La mer | sept.-63 | 31 | 274 |
| SOUTOU André | Le nom de ruisseau "Le Lézert" (Aveyron et Tarn) | sept.-63 | 31 | 357 |
| AGUIÉ Lucien | Je cueillerai pour toi | déc.-63 | 32 | 390 |
| ANONYME | Le guetteur | déc.-63 | 32 | 466 |
| AUORE Bernard | Le Graal | déc.-63 | 32 | 389 |
| AZAÏS Gustave | Histoire de l'Albigeois à travers le drame cathare au XIe, XIIe, XIIIe siècles | déc.-63 | 32 | 454 |
| BELMONTE Ève | Il y a cent ans, naissait Henri de Toulouse-Lautrec... | déc.-63 | 32 | 490 |
| BOUISSIER Jacqueline | Garde ce soir... | déc.-63 | 32 | 386 |
| CARRIER Marcel | Au siège de Cornifle en Venpétois | déc.-63 | 32 | 401 |
| CASTAGNÉ Jacques | Rosières des origines au XIXe siècle (IV) | déc.-63 | 32 | 467 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Deux courants de l'Art sacré moderne | déc.-63 | 32 | 493 |
| CHEYRON Henry | Quatre peintres chez Pierre Jalby | déc.-63 | 32 | 498 |
| COMBES DE PATRIS B. | Prosper Alfaric | déc.-63 | 32 | 419 |

| | | | | |
|-------------------------|---|---------|----|-----|
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Las Cases, ce paladin de l'Empereur... | déc.-63 | 32 | 403 |
| GUIGUES Pierre | Une sœur spirituelle d'Eugénie de Guérin : Coraly de Gaix | déc.-63 | 32 | 429 |
| LAURENCE | Le lierre et la sauge... | déc.-63 | 32 | 385 |
| LAUTIER Jean | Le petit souterrain de Marszac | déc.-63 | 32 | 425 |
| PUEL Gaston | Le maître | déc.-63 | 32 | 387 |
| ROUQUIER René | J. Claramunt et H. Manavit | déc.-63 | 32 | 508 |
| ROUQUIER René | À l'Art du Logis | déc.-63 | 32 | 510 |
| TOUNY-LÉRY | Histoire de Kim, chien de chasse. Souvenirs | déc.-63 | 32 | 391 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | Face au monde à l'envers | mars-64 | 33 | 1 |
| ALLÈGRE Madeleine | La Colombe (mélodie) | mars-64 | 33 | 110 |
| ALLÈGRE Madeleine | Le musicien Dom Clément Jacob | mars-64 | 33 | 114 |
| ALLÈGRE Victor | La Colombe (mélodie) | mars-64 | 33 | 110 |
| ALLÈGRE Victor | Le musicien Dom Clément Jacob | mars-64 | 33 | 114 |
| ANDRIEU Francine | Valse | mars-64 | 33 | 1 |
| BORREL André | Le dépeuplement d'un village : Les Cammazes | mars-64 | 33 | 71 |
| BOUISSIER Jacqueline | J'ai assez d'un caprice... | mars-64 | 33 | 3 |
| CHAYNÈS Fernand | Les derniers seigneurs de Gaix | mars-64 | 33 | 40 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Las Cases ce paladin de l'empereur... (suite) | mars-64 | 33 | 20 |
| DELFAU Auguste | Ombras del bosc | mars-64 | 33 | 8 |
| DEVOISINS Louis | Souvenirs sur la crise viticole de 1907 | mars-64 | 33 | 13 |
| DUMOULIN Just | Nocturne | mars-64 | 33 | 2 |
| GIRARD J.-A. | L'abbé Marc Gratacap, directeur de l'École de Sorèze (1840-1848) | mars-64 | 33 | 50 |
| LONDE-HERBRON Germaine | Pensées | mars-64 | 33 | 4 |
| MAFFRE François | Vignobles et vendanges de jadis aux alentours de Castres | mars-64 | 33 | 56 |
| MALRIEU Jean | Chanson | mars-64 | 33 | 2 |
| PECH Fernand | Un prélat janséniste d'origine bastidienne : Alexandre-Victor Rouanet (1747-1821), deuxième évêque constitutionnel de l'Hérault | mars-64 | 33 | 83 |
| PERRUCHOT Henri | Cher Toulouse-Lautrec | mars-64 | 33 | 106 |
| ROUQUIER René | Le docteur Louis Devoisins (1891-1963) | mars-64 | 33 | 9 |
| ROUQUIER René | Toulouse-Lautrec et le cinéma | mars-64 | 33 | 108 |
| SAIGNES Raymond | Fruits | mars-64 | 33 | 70 |
| VETTARD Camille | Le monde de Dickens | mars-64 | 33 | 5 |
| AGUIÉ Lucien | Le surgélateur collectif du Ségur | juin-64 | 34 | 186 |
| ANDRIEU Francine | Le domaine interdit | juin-64 | 34 | 15 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Canson al "Ginèst d'Aur" | juin-64 | 34 | 134 |
| CARRIER Marcel | Beuverie | juin-64 | 34 | 132 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Le séjour de Charles Géniaux à Milhars (1920-1930) | juin-64 | 34 | 147 |
| DELFAU Auguste | Lo rei dels castanhers | juin-64 | 34 | 133 |
| HERMENT Georges | L'étape | juin-64 | 34 | 131 |
| IMBERT Lucile | Encore un peu... | juin-64 | 34 | 131 |
| LAUTIER Jean | L'archéologie du nord-est du Tarn | juin-64 | 34 | 177 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| LOUBIÈRE Pierre | Pour qu'un rire... | juin-64 | 34 | 130 |
| MALRIEU Jean | Ta vie | juin-64 | 34 | 129 |
| MARC-MANOËL Alice | Céline Marc (1839-1925) , hommage rendu à la poétesse de Vabre | juin-64 | 34 | 135 |
| MARVIG Jeanne | Maison d'éternité | juin-64 | 34 | 162 |
| MATHIEU Laurent | Toulouse-Lautrec (1864-1901) : Exposition du Centenaire | juin-64 | 34 | 216 |
| PECH Fernand | Un prélat janséniste d'origine bastidienne : Alexandre-Victor Rouanet (1747-1821), deuxième évêque constitutionnel de l'Hérault (suite) | juin-64 | 34 | 192 |
| PICON Gaëtan | Toulouse-Lautrec (1864-1901) : Exposition du Centenaire | juin-64 | 34 | 216 |
| POMPIDOU Georges | Toulouse-Lautrec (1864-1901) : Exposition du Centenaire | juin-64 | 34 | 216 |
| ROUQUIER René | Un aspect méconnu de Louisa Paulin | juin-64 | 34 | 139 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | Poésie et Métaphysique | juin-64 | 34 | 165 |
| CARAYON Henry | À propos d'un manuscrit du XVIe siècle, livre de prières à l'usage d'une Clarisse d'Albi | sept.-64 | 35 | 330 |
| CHABBERT Pierre | Bibliographie d'Anacharsis Combes | sept.-64 | 35 | 284 |
| CHARLES Raymond | Les Cavaillé-Coll, facteurs d'orgues (1709-1889) | sept.-64 | 35 | 300 |
| CHEYRON Henry | L'exposition Toulouse-Lautrec | sept.-64 | 35 | 361 |
| CHEYRON Henry | Nicolas Greschny peintre d'icônes | sept.-64 | 35 | 363 |
| CHEYRON Henry | Richesse du Tarn | sept.-64 | 35 | 369 |
| CHEYRON Henry | Le stage national d'Art dramatique d'Albi | sept.-64 | 35 | 371 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Exposition Goya à Menton | sept.-64 | 35 | 375 |
| DELFAU Auguste | Semenalhas | sept.-64 | 35 | 258 |
| GRILLOU Etienne | Bibliographie d'Anacharsis Combes | sept.-64 | 35 | 284 |
| HERMENT Georges | La clé de la chambre 7 | sept.-64 | 35 | 259 |
| LAUTIER Jean | Le dolmen de Castelsec (Murat-sur-Vèbre) | sept.-64 | 35 | 318 |
| LEBRAU Jean | Elégie | sept.-64 | 35 | 253 |
| LONDE-HERBRON Germaine | Petits croquis musicaux | sept.-64 | 35 | 256 |
| MAILHOS Georges | À propos des "Liaisons dangereuses" | sept.-64 | 35 | 275 |
| PECH Fernand | Un prélat janséniste d'origine bastidienne : Alexandre-Victor Rouanet (1747-1821), deuxième évêque constitutionnel de l'Hérault (suite) | sept.-64 | 35 | 325 |
| RIEUCAU Pierre | Cette guitare | sept.-64 | 35 | 254 |
| RIEUCAU Pierre | S'en vont par deux | sept.-64 | 35 | 254 |
| RIEUCAU Pierre | La chanson des feuilles | sept.-64 | 35 | 255 |
| TOUNY-LÉRY | Avec Maurice Magre... | sept.-64 | 35 | 268 |
| VIGUIÉ Pierre | Baudelaire et Lautrec | sept.-64 | 35 | 357 |
| ALQUIER Georges | Les "Trois Paul" chez Goya | déc.-64 | 36 | 479 |
| BÉCUS-BERNET Pierre | Le trésor monétaire de Gaillac | déc.-64 | 36 | 425 |
| CAMPAN Louis | Lautrec | déc.-64 | 36 | 464 |
| CARAYON Henry | Le voleur de plages | déc.-64 | 36 | 391 |
| CARRIER Marcel | Le festin de Ségavène | déc.-64 | 36 | 387 |
| DELFAU Auguste | Intimitat | déc.-64 | 36 | 390 |
| DEVOISINS Jean | L'exposition du Centenaire de Toulouse-Lautrec à Albi | déc.-64 | 36 | 473 |
| ESPIC Christian d' | Les "Trois Paul" chez Goya | déc.-64 | 36 | 479 |

| | | | | |
|-------------------------|--|---------|----|-----|
| FAVAREL Jean-Claude | Adagio | déc.-64 | 36 | 389 |
| HAUTIER Raoul | Soir | déc.-64 | 36 | 386 |
| HAUTIER Raoul | Poésie | déc.-64 | 36 | 386 |
| HAUTIER Raoul | L'éclair | déc.-64 | 36 | 386 |
| LAUTIER Jean | Le trésor monétaire de Gaillac | déc.-64 | 36 | 425 |
| MARTY-SÉGUY L.-B. | Bornes limitrophes Hautpoul-Miraval-Cabardès | déc.-64 | 36 | 437 |
| MARTY-SÉGUY L.-B. | Le prieuré de San Brés (Aude) | déc.-64 | 36 | 440 |
| NAVES Lucien | Quand Jules Renard observait Jean Jaurès | déc.-64 | 36 | 415 |
| PECH Fernand | Un prélat janséniste d'origine bastidienne : Alexandre-Victor Rouanet (1747-1821), deuxième évêque constitutionnel de l'Hérault (suite et fin) | déc.-64 | 36 | 447 |
| ROUQUIER André-Louis | L'Éducation Sentimentale ou le Prix de la Vérité | déc.-64 | 36 | 408 |
| ROUQUIER René | Tercets de novembre | déc.-64 | 36 | 385 |
| ROUQUIER René | André-Jacques Boussac, Majoral du Félibrige (1889-1964) | déc.-64 | 36 | 398 |
| ROUQUIER René | Francisco Bajén à Genève | déc.-64 | 36 | 484 |
| ROUQUIER René | Expositions à Cordes | déc.-64 | 36 | 487 |
| TOUNY-LÉRY | Avec Joë Bousquet... Tel que je l'ai connu | déc.-64 | 36 | 401 |
| AUORE Bernard | Ensérune | mars-65 | 37 | 21 |
| BÉVOTTE Marguerite de | Une groupe de statues de la fin de la période gothique à la Collégiale Saint-Salvi d'Albi | mars-65 | 37 | 32 |
| CARRIER Marcel | Pluie | mars-65 | 37 | 31 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Tourisme et décentralisation artistique | mars-65 | 37 | 112 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Childéric, ce franc méconnu... | mars-65 | 37 | 53 |
| CURVALLE Joseph | Reconversion et expansion industrielles à LaBRUguière | mars-65 | 37 | 80 |
| DELFAU Auguste | Nuech d'ivern | mars-65 | 37 | 78 |
| GUIGUES Pierre | Une lettre de Louise de Bayne | mars-65 | 37 | 16 |
| LAURENCE | Et le ciel fait silence... | mars-65 | 37 | 14 |
| MATHIEU Christian | Creire | mars-65 | 37 | 79 |
| MEUNIER Francis | Le puits de la halle de Cordes | mars-65 | 37 | 67 |
| MILLET Pierre | Camille Montagné (1907-1961) | mars-65 | 37 | 4 |
| PITIÉ André | Louis-Sébastien Lenormand (1757-1837) | mars-65 | 37 | 86 |
| ROUANET Gaston | Toulouse-Lautrec, le Goya français | mars-65 | 37 | 107 |
| ROUQUIER André-Louis | "Athalie". Accomplissement et mort de la Tragédie | mars-65 | 37 | 22 |
| ROUQUIER René | Les buis | mars-65 | 37 | 3 |
| ROUX Maxime | Camille Montagné (1907-1961) | mars-65 | 37 | 4 |
| TOUNY-LÉRY | Poèmes de Provence | mars-65 | 37 | 1 |
| ANDRIEU Francine | Au fil de l'eau... | juin-65 | 38 | 202 |
| CAMPAN Louis | Ulysse | juin-65 | 38 | 126 |
| CAMPAN Louis | À André Chennevière | juin-65 | 38 | 127 |
| CARAYON Ernest | Les premiers combats de 1914 (souvenirs de guerre) | juin-65 | 38 | 157 |
| CORMOULS-HOULÈS Max | Étude de l'exode rural et perspectives de dégagement de main-d'œuvre agricole dans le Tarn | juin-65 | 38 | 219 |
| DELFAU Auguste | Corbiera desconeguda | juin-65 | 38 | 152 |
| DELMAS Raymond | Chez les peintres du Gaillacois | juin-65 | 38 | 203 |

| | | | | |
|----------------------|--|----------|----|-----|
| FAURY Jean | Le Conseil municipal de Castres sous le Consulat et l'Empire | juin-65 | 38 | 143 |
| IMBERT Lucile | Ces destins... | juin-65 | 38 | 196 |
| LAUTIER Jean | Les collections archéologiques du Musée Toulouse-Lautrec à Albi | juin-65 | 38 | 197 |
| NAVES Lucien | Méridienne | juin-65 | 38 | 135 |
| PITIÉ André | Louis-Sébastien Lenormand (suite) | juin-65 | 38 | 179 |
| RIECAU Pierre | Tant de mots | juin-65 | 38 | 130 |
| ROQUES Jean | Yves Brayer, le Cordais (1907-1990) | juin-65 | 38 | 209 |
| ROUANET Gaston | Ferrières | juin-65 | 38 | 153 |
| ROUANET Paul | Nouvelles trouvailles au pays des statues-menhirs | juin-65 | 38 | 173 |
| ROUQUIER René | Chronique | juin-65 | 38 | 129 |
| SOULIÉ Gabriel | Musée Lapérouse | juin-65 | 38 | 205 |
| THOUY Louis | L'envol du temps | juin-65 | 38 | 206 |
| TOUNY-LÉRY | Au Cayla guérinien les lauriers sont coupés | juin-65 | 38 | 125 |
| TOUNY-LÉRY | Hommage à Jean Calvet | juin-65 | 38 | 131 |
| VIVIÉS Georges de | Étude de l'exode rural et perspectives de dégagement de main-d'œuvre agricole dans le Tarn | juin-65 | 38 | 219 |
| YRISSOU Henri | Hommage à Jean Calvet | juin-65 | 38 | 131 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | Les jeunes et la poésie | sept.-65 | 39 | 297 |
| CAMPAN Louis | Buffet de gare | sept.-65 | 39 | 251 |
| CAMPAN Louis | Jours V | sept.-65 | 39 | 310 |
| CARAYON Henry | Peur d'enfant | sept.-65 | 39 | 266 |
| CARRIER Marcel | Jouons, compère | sept.-65 | 39 | 262 |
| DELFAU Auguste | Diari | sept.-65 | 39 | 264 |
| DIFRANE Monique | Adieu à Daniel-Rops | sept.-65 | 39 | 277 |
| DURAND Charles | Teilhard de Chardin, prophète de l'optimisme | sept.-65 | 39 | 307 |
| FAVRE F. | Doëtte Anglivièl | sept.-65 | 39 | 299 |
| GROS Daniel | Armoiries d'Arthès | sept.-65 | 39 | 290 |
| HAUTIER Raoul | Le bestiaire | sept.-65 | 39 | 296 |
| HÉRAIL Henri | Élections à l'Assemblée Nationale Constituante de 1848 | sept.-65 | 39 | 361 |
| HERMENT Georges | L'avare | sept.-65 | 39 | 280 |
| HERMENT Georges | Les amours noires d'un toulousain du Xve siècle | sept.-65 | 39 | 293 |
| MAFFRE François | La cathédrale Saint-Benoît de Castres | sept.-65 | 39 | 311 |
| NAVES Lucien | La forêt en marche | sept.-65 | 39 | 253 |
| PAULIN Louisa | Cinq lettres (1939-1940) | sept.-65 | 39 | 267 |
| PITIÉ André | Louis-Sébastien Lenormand (suite) | sept.-65 | 39 | 341 |
| RIECAU Pierre | Simplement | sept.-65 | 39 | 252 |
| ROUANET Paul | Inventaire des statues-menhirs du département du Tarn | sept.-65 | 39 | 303 |
| ROUQUIER André-Louis | La Chartreuse de Parme ou comment on peut être italien | sept.-65 | 39 | 281 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | Je n'ai pris au panier... | déc.-65 | 40 | 396 |
| ANGLIVIEL Doëtte | À la Dame sans nom | déc.-65 | 40 | 383 |
| BOUSQUET Jordi | Lo còp de Sant Antòni | déc.-65 | 40 | 447 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Lo Sidobre | déc.-65 | 40 | 446 |

| | | | | |
|-------------------------|---|---------|----|-----|
| CHEYRON Henry | Limites | déc.-65 | 40 | 429 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Le Général Pont (1865-1926) | déc.-65 | 40 | 387 |
| CURVALLE Joseph | La cathédrale d'Albi | déc.-65 | 40 | 490 |
| DELFAU Auguste | Caminol dels aujols | déc.-65 | 40 | 460 |
| DOIRE Lilian | Saute Pierril | déc.-65 | 40 | 416 |
| FLAUJAGUET André | Présentation de Lescure | déc.-65 | 40 | 455 |
| GIRAUDON René | Comment juger un roman | déc.-65 | 40 | 397 |
| IMBERT Lucile | Écoute ! Écoute ! | déc.-65 | 40 | 417 |
| LAURENCE | Tout dire... | déc.-65 | 40 | 386 |
| LAUTIER Jean | Les palets disques du puits de Cordes | déc.-65 | 40 | 461 |
| PITIÉ André | Louis-Sébastien Lenormand (suite) | déc.-65 | 40 | 473 |
| RIOL J.-R. | La collection Doat à la Bibliothèque Nationale | déc.-65 | 40 | 487 |
| ROUANET Gaston | Burlats, sa collégiale et sa cour d'amour | déc.-65 | 40 | 433 |
| ROUQUIER René | Sagesse paysanne | déc.-65 | 40 | 472 |
| VAREILLES Jean | Carmaux pendant la grande Révolution Française (1789-1799) | déc.-65 | 40 | 419 |
| AUORE Bernard | L'escargot | mars-66 | 41 | 2 |
| BÉCUS-BERNET Pierre | De quelques monnaies d'une collection albigeoise | mars-66 | 41 | 97 |
| BOUSSAC André-Jacques | La fabrica | mars-66 | 41 | 105 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Feu d'antan | mars-66 | 41 | 46 |
| CARRIER Marcel | Veillée au Chaleil | mars-66 | 41 | 8 |
| DELFAU Auguste | Cabradas | mars-66 | 41 | 132 |
| DUMOULIN Just | Printemps | mars-66 | 41 | 134 |
| GOURCE D'ORVAL Henry | Touny-Lérys et le poème de la vie | mars-66 | 41 | 9 |
| LLOANSI Cyprien | Doëtte Angliviél (1898-1948) | mars-66 | 41 | 3 |
| LONDE-HERBRON Germaine | Libres propos | mars-66 | 41 | 103 |
| MALRIEU Jean | Pâques à Penne de Tarn | mars-66 | 41 | 1 |
| NAVES Lucien | Lucien Fabre (1889-1952) | mars-66 | 41 | 23 |
| RICATEAU Maurice | Jean-Louis de Ligonier. Languedocien commandant des armées anglaises | mars-66 | 41 | 135 |
| ROUANET Paul | Vestiges romains et gallo-romains dans le Canton de Murat-sur-Vèbre | mars-66 | 41 | 87 |
| VANEL Claudine | La révolte du duc de Rohan d'après la correspondance du Baron de Saint-Géry | mars-66 | 41 | 47 |
| VAREILLES Jean | Carmaux pendant la grande Révolution Française (1789-1799) (suite) | mars-66 | 41 | 69 |
| ANONYME | Exposition Francisco Bajén | juin-66 | 42 | 254 |
| BOUSSAC André-Jacques | La Fabrica (suite) | juin-66 | 42 | 221 |
| BREST Simon | Trois nuits claquèrent... | juin-66 | 42 | 190 |
| DELFAU Auguste | Pescaire, mon amic | juin-66 | 42 | 248 |
| DELMAS Raymond | Le 7e Salon de peinture des peintres du Gaillacois | juin-66 | 42 | 254 |
| FARENC Georges | Exposition d'anciens poids et mesures au Musée Toulouse-Lautrec | juin-66 | 42 | 213 |
| GOURCE D'ORVAL Henry | Touny-Lérys et le poème de la vie (suite) | juin-66 | 42 | 149 |
| HOLMIÈRE Émile | Fleurir un peu partout | juin-66 | 42 | 168 |
| MATHIEU Laurent | Exposition Van Gogh | juin-66 | 42 | 251 |
| NAVES Lucien | Lucien Fabre (1889-1952) (suite) | juin-66 | 42 | 169 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| SPÉNALE Georges | La forge | juin-66 | 42 | 270 |
| VANEL Claudine | La révolte du duc de Rohan (suite) | juin-66 | 42 | 191 |
| VIGUIÉ Pierre | Barrès et les Guérin | juin-66 | 42 | 145 |
| ANDRIEU Francine | La chatte bleue | sept.-66 | 43 | 295 |
| BOUSSAC André-Jacques | La Fabrica (suite) | sept.-66 | 43 | 389 |
| CARRIER Marcel | À l'escrevisse d'argent | sept.-66 | 43 | 406 |
| FABRE Jacques | Lucien Fabre (1889-1952) (suite) | sept.-66 | 43 | 283 |
| GABAUDE Germain | L'industrie du granit au Sidobre (suite) | sept.-66 | 43 | 335 |
| GABAUDE Germain | Colloques sidobriens | sept.-66 | 43 | 342 |
| GARBOLINO Andrée | Je t'ai vu le ciel | sept.-66 | 43 | 296 |
| GIRAUDON René | Comment juger un roman (suite) | sept.-66 | 43 | 297 |
| HERMENT Georges | Blaise Cendrars | sept.-66 | 43 | 360 |
| MANAVIT Henri | La soif | sept.-66 | 43 | 363 |
| PECHMALBEC Daniel | Il y a cinquante ans. Fleury devant Douaumont (1916) | sept.-66 | 43 | 319 |
| ROUQUIER René | Lucien Naves (1899-1966) | sept.-66 | 43 | 279 |
| VANEL Claudine | La révolte du duc de Rohan (suite) | sept.-66 | 43 | 367 |
| VAREILLES Jean | Carmaux pendant la grande Révolution Française (1789-1799) (suite) | sept.-66 | 43 | 343 |
| AUORE Bernard | Nuit d'été (Nuit d'appel, La nuit des nuits, L'aube illuminée) | déc.-66 | 44 | 419 |
| BOUSSAC André-Jacques | La Fabrica (suite) | déc.-66 | 44 | 508 |
| CAMPAN Louis | Van Gogh dessinateur chez Toulouse-Lautrec | déc.-66 | 44 | 531 |
| CARAYON Henry | La Marquise de Villeneuve-Arifat (1773-1852), mémorialiste de la fin du XVIIIe siècle | déc.-66 | 44 | 449 |
| CHARLES-GÉNIAUX Claire | Albigéisme ou catharisme ? | déc.-66 | 44 | 435 |
| CHAYNÈS Fernand | Le Tarn et les Tarnais dans la deuxième guerre mondiale | déc.-66 | 44 | 457 |
| DELFAU Auguste | La sorga inagotabla | déc.-66 | 44 | 445 |
| DJÉNANE DES MINES ? | Le petit cimetière de Noailles | déc.-66 | 44 | 447 |
| DUMOULIN Just | Sculpture | déc.-66 | 44 | 418 |
| DUMOULIN Just | Instants | déc.-66 | 44 | 482 |
| HERMENT Georges | Histoire de l'Empire Noir de Gao | déc.-66 | 44 | 483 |
| MEUNIER Francis | Jean Mariès (1887-1966) | déc.-66 | 44 | 415 |
| POULAIN Gaston | Antoine-Émile Moulin (1857-1938) | déc.-66 | 44 | 427 |
| ROUANET Gaston | Médecine cathare | déc.-66 | 44 | 441 |
| ROUQUIER René | Conte espagnol | déc.-66 | 44 | 426 |
| ROUQUIER René | Nature d'abord, de Paul Cadaux | déc.-66 | 44 | 540 |
| VANEL Claudine | La révolte du duc de Rohan (suite) | déc.-66 | 44 | 491 |
| AZAÏS Gustave | La petite étoile | mars-67 | 45 | 70 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Los contos del pepin | mars-67 | 45 | 110 |
| CAGNIEUL-MONFORT J. - R | Lapérouse à Curepipe | mars-67 | 45 | 122 |
| CHABBERT Pierre | M. L. PUECH-Milhau (1876-1965) | mars-67 | 45 | 27 |
| CURIE-SEIMBRES Joël | Le jazz cet inconnu | mars-67 | 45 | 111 |
| DEGORCE J.-P. | Le dolmen d'ALBAn ou palet de Notre-Dame | mars-67 | 45 | 63 |
| LAUTIER Jean | Le dolmen d'ALBAn ou palet de Notre-Dame | mars-67 | 45 | 63 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| LONDE-HERBRON Germaine | Chanson triste | mars-67 | 45 | 18 |
| MAFFRE François | La cathédrale Saint-Benoît de Castres (II). L'édifice religieux. Les œuvres d'art | mars-67 | 45 | 31 |
| PENDARIÈS R. | Une amitié de guerre | mars-67 | 45 | 79 |
| PERRUCHOT Henri | Au temps du café-concert | mars-67 | 45 | 115 |
| POULAIN Elisabeth | Croisière | mars-67 | 45 | 4 |
| PRAT Henri | Le dolmen d'ALBAn ou palet de Notre-Dame | mars-67 | 45 | 63 |
| ROUANET Gaston | Marat, la médecine et la Révolution | mars-67 | 45 | 71 |
| ROUQUIER René | Francisco Bajén et les Peintres Témoins de leur Temps | mars-67 | 45 | 117 |
| ROUQUIER René | Édouard Julien (1883-1966) | mars-67 | 45 | 1 |
| ROUQUIER René | Souhais occitans | mars-67 | 45 | 26 |
| SAULIÈRE Émile | Internés, déportés, fusillés, victimes civiles du Tarn | mars-67 | 45 | 99 |
| TOUNY-LÉRY | Amitié avec Francis Carco (Souvenirs) | mars-67 | 45 | 5 |
| VAREILLES Jean | Carmaux pendant la grande Révolution Française (1789-1799) | mars-67 | 45 | 85 |
| VIGUIÉ Pierre | Avec Bourdelle (Documents inédits) | mars-67 | 45 | 19 |
| BOURET Jean | Hommage à Édouard Julien | juin-67 | 46 | 215 |
| BOURET Jean | Les 90 ans de Van Dongen | juin-67 | 46 | 220 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Solelh del "Ginest d'Aur" | juin-67 | 46 | 240 |
| CARRIER Marcel | Carillon de printemps | juin-67 | 46 | 197 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Souvenirs de Jeanne de France en Albigeois | juin-67 | 46 | 165 |
| DELFAU Auguste | Lo cire | juin-67 | 46 | 214 |
| DELMAS Raymond | À Penne-du-Tarn avec Georges Herment | juin-67 | 46 | 224 |
| DELMAS Raymond | Le 8e Salon des Peintres du Gaillacois | juin-67 | 46 | 225 |
| DESNOYER François | Hommage à Édouard Julien | juin-67 | 46 | 215 |
| ESTÈVE André | Tribulations de la Joconde | juin-67 | 46 | 161 |
| FABRE Lucien | La civilisation | juin-67 | 46 | 135 |
| FÉNIÈS Jacques | Rêve analogue | juin-67 | 46 | 134 |
| FIEU Jean-Louis | Émile Jolibois (1885-1967) | juin-67 | 46 | 133 |
| GIRARD J.-A. | Le Père Charles-Vincent Mourey (1831-1912) | juin-67 | 46 | 199 |
| HERMENT Georges | Le jazz et la constellation du Verseau | juin-67 | 46 | 222 |
| LAUTIER Jean | La grotte de la Frayssinette. Commune de Verdalle (Tarn) | juin-67 | 46 | 185 |
| LONDE-HERBRON Germaine | L'heure la plus belle... | juin-67 | 46 | 164 |
| MALRIEU Jean | Adorable journée | juin-67 | 46 | 141 |
| MALRIEU Jean | Prière | juin-67 | 46 | 142 |
| MALRIEU Jean | Absence | juin-67 | 46 | 142 |
| MATHIEU Laurent | Hommage à Édouard Julien | juin-67 | 46 | 215 |
| PIERRE-MARIE R. P. | La grotte de la Frayssinette. Commune de Verdalle (Tarn) | juin-67 | 46 | 185 |
| PUEL Gaston | Le caoutchouc | juin-67 | 46 | 143 |
| ROUQUIER René | Les 90 ans de Van Dongen | juin-67 | 46 | 220 |
| ARVENGAS Hubert | Impressions de voyage de Louis Gonse à Albi : 1867 | sept.-67 | 47 | 353 |
| CARRIER Marcel | La ronde des fols | sept.-67 | 47 | 307 |
| CHARLES Raymond | Jean-Marie Caillau, médecin et poète (1765-1820) | sept.-67 | 47 | 277 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Ingres et son temps | sept.-67 | 47 | 359 |
| DELFAU Auguste | Solesa | sept.-67 | 47 | 300 |
| DÉNAT Antoine | Les clés de Saint-Jacques de Villegoudou | sept.-67 | 47 | 253 |
| DUMOULIN Just | Instants (II) | sept.-67 | 47 | 259 |
| FÉNIÈS Jacques | Ouvala | sept.-67 | 47 | 348 |
| MALRIEU Jean | Cimetière de Rouergue | sept.-67 | 47 | 356 |
| MALRIEU Jean | Comprendre | sept.-67 | 47 | 356 |
| PECH Fernand | Le Maréchal Soult et les ponts de Béziers | sept.-67 | 47 | 293 |
| PUEL Gaston | Le caoutchouc (II) | sept.-67 | 47 | 309 |
| ROMANE-MUSCULUS Paul | Postérité catholique et orthodoxe des Toulouse-Lautrec de Saint-Germier | sept.-67 | 47 | 349 |
| ROUQUIER René | Sémantique ! | sept.-67 | 47 | 275 |
| THÉREMIN W. | "La vie"...? | sept.-67 | 47 | 357 |
| VAREILLES Jean | Carmaux du 18 BRUaire 1799 au 2 Décembre 1851 | sept.-67 | 47 | 329 |
| VETTARD Odette | Camille Vettard, témoin lucide de son temps | sept.-67 | 47 | 261 |
| VIGUIÉ Pierre | Un oublié : Emmanuel Signoret | sept.-67 | 47 | 301 |
| ANDRIEU Francine | Toussaint | déc.-67 | 48 | 376 |
| BOUSQUET Jordi | Le senescal | déc.-67 | 48 | 483 |
| BOYER-HERAL Yvonne | La force et le cheveu | déc.-67 | 48 | 466 |
| CALVIGNAC Paul | Nul autre que toi | déc.-67 | 48 | 490 |
| CARRIER Marcel | Bouquet d'automne | déc.-67 | 48 | 460 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | À Roquevidal en pays vaurais | déc.-67 | 48 | 467 |
| DAUPHIN A. | Musée Charles Portal à Cordes | déc.-67 | 48 | 504 |
| DEVOISINS Jean | À propos du Musée Toulouse-Lautrec | déc.-67 | 48 | 505 |
| FABRE Rachel | Roses du soir | déc.-67 | 48 | 430 |
| FARENC Georges | Les clefs exposées au Musée Toulouse-Lautrec | déc.-67 | 48 | 499 |
| FRÊCHE Georges | Prix du blé et crises dans le Haut-Languedoc (XVIIe-XVIIIe siècles) | déc.-67 | 48 | 431 |
| GANDON Yves | Hommage à Pierre Benoît | déc.-67 | 48 | 377 |
| IMBERT Lucile | Voile ce miroir | déc.-67 | 48 | 498 |
| LÉVIS-MIREPOIX Duc de | Hommage à Pierre Benoît | déc.-67 | 48 | 377 |
| MALRIEU Jean | Automne | déc.-67 | 48 | 393 |
| MATHIEU Laurent | Hommage à Pierre Benoît | déc.-67 | 48 | 377 |
| PENNE G. | Automne | déc.-67 | 48 | 392 |
| PICON Gaëtan | Ingres et sa fatalité | déc.-67 | 48 | 491 |
| PUEL Gaston | Le caoutchouc (III) | déc.-67 | 48 | 395 |
| QUINTÉ Hervé | Caroline de Gervain | déc.-67 | 48 | 478 |
| RIECAU Pierre | En toute logique (nouvelle) | déc.-67 | 48 | 461 |
| ROUQUIER André-Louis | De la tragédie antique à la tragédie classique | déc.-67 | 48 | 413 |
| ROUQUIER René | Recherches plastiques de Pierre Biraben | déc.-67 | 48 | 494 |
| ROUQUIER René | Les étoiles vénéneuses de Cythère | déc.-67 | 48 | 496 |
| TONNAC Michel de | Le placet au roy de Raymond de Mayragues (fin XVIIe) | déc.-67 | 48 | 473 |
| TOUNY-LÉRY | Minute de silence | déc.-67 | 48 | 373 |

| | | | | |
|-----------------------|--|----------|----|-----|
| VAREILLES Jean | La navigation sur le Tarn et la construction du chemin de fer Carmaux-Albi | déc.-67 | 48 | 479 |
| BREST Simon | Accents | mars-68 | 49 | 10 |
| BREST Simon | Les loups | mars-68 | 49 | 10 |
| CAMPAN Louis | Jeux de mots | mars-68 | 49 | 1 |
| CAMPAN Louis | À cor et à cri | mars-68 | 49 | 9 |
| CARAYON Henry | Une grande famille d'origine tarnaise au XVIIIe et XIXe siècles : les Carayon, de Saint-Jean-del-Frech | mars-68 | 49 | 45 |
| CHABBERT Pierre | Richard Fosse, membre de l'Académie des Sciences | mars-68 | 49 | 15 |
| CHEVALIER Denys | Exposition Odile Mir | mars-68 | 49 | 105 |
| DELFAU Auguste | Selva de somni | mars-68 | 49 | 112 |
| DELHOM Claude | Quand je viens... | mars-68 | 49 | 128 |
| DEVOISINS Jean | Toulouse-Lautrec au National Museum de Stockholm | mars-68 | 49 | 101 |
| DEVOISINS Jean | Théodore Rousseau, un précurseur ? | mars-68 | 49 | 103 |
| FABRE Rachel | Une église sur le chemin | mars-68 | 49 | 24 |
| GARY Bernard | Le vent du soir | mars-68 | 49 | 127 |
| GOUBERT BRUce | Les hirondelles | mars-68 | 49 | 128 |
| MANAVIT Henri | Les pigeonniers languedociens | mars-68 | 49 | 107 |
| MAURICE Jean-Pierre | La commune de Saint-Juéry et les usines du Saut-du-Tarn de 1825 à 1945 | mars-68 | 49 | 69 |
| MERCADIER Jean-Michel | Ne pas perdre la face ! | mars-68 | 49 | 11 |
| PUEL Gaston | Le caoutchouc (IV) | mars-68 | 49 | 25 |
| PUEL Gaston | Exposition Odile Mir | mars-68 | 49 | 105 |
| SPIRE Olivier | Horizons du catharisme (extraits) | mars-68 | 49 | 87 |
| TERRAIL Georges | Le motoculteur | mars-68 | 49 | 86 |
| BÉVOTTE Marguerite de | Un manuscrit tarnais de l'époque romantique : "Souvenirs de notre enfance" par Coraly de Gaix | juin-68 | 50 | 205 |
| CAMPAN Louis | La complainte du bedeau | juin-68 | 50 | 137 |
| CAMPAN Louis | Le Toulouse-Lautrec de l'Exposition universelle de Montréal | juin-68 | 50 | 251 |
| CARAYON Henry | Les Carayon, de Saint-Jean-del-Frech (suite) | juin-68 | 50 | 139 |
| CHEYRON Henry | Exposition Martine Véga | juin-68 | 50 | 243 |
| JALBY Robert | Les feux de la Saint-Jean | juin-68 | 50 | 202 |
| LAUTIER Jean | La montagne de Berniquaut, Sorèze (Tarn) | juin-68 | 50 | 163 |
| PUEL Gaston | Le caoutchouc (V) | juin-68 | 50 | 183 |
| ROUQUIER René | Exposition Martine Véga | juin-68 | 50 | 243 |
| ROUQUIER René | Exposition Robert Humblot | juin-68 | 50 | 250 |
| ROUX Claire Sara | L'oiseleur | juin-68 | 50 | 242 |
| ROUX Claire Sara | Exposition Martine Véga | juin-68 | 50 | 243 |
| TOUNY-LÉRYs | Sur les pas d'Émile Zola, poète | juin-68 | 50 | 129 |
| VANEL Jean | Les troubles de Rabastens au XVIIe siècle | juin-68 | 50 | 227 |
| ANDRIEU Francine | Bourrasque | sept.-68 | 51 | 314 |
| BÉCAMEL Marcel | Mémoires de Joachim Mas, prêtre insermenté, exilé en Espagne (Septembre 1792-Septembre 1795) | sept.-68 | 51 | 275 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Boria adandonada | sept.-68 | 51 | 337 |
| CAMPAN Louis | Accidents de la circulation | sept.-68 | 51 | 329 |
| CARAYON Henry | Le général Pierre Dunoyer de Segonzac (1906-1968), libérateur de Vabre, Mazamet et Castres | sept.-68 | 51 | 265 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| CARRIER Marcel | Le potier andalou | sept.-68 | 51 | 304 |
| CURIE-SEIMBRES Joël | Propos sur l'art | sept.-68 | 51 | 349 |
| DELLAPORTA Magali | T'écrire | sept.-68 | 51 | 398 |
| DEVOISINS Jean | Le Festival Bach dans le Tarn | sept.-68 | 51 | 381 |
| DURAND Charles | Le Festival Bach dans le Tarn | sept.-68 | 51 | 381 |
| FÉNIÈS Jacques | VolCans d'ici et de là-bas | sept.-68 | 51 | 271 |
| LAURENT Charles | Les deux Corbière | sept.-68 | 51 | 305 |
| LEBRAU Jean | L'aric | sept.-68 | 51 | 270 |
| LEBRAU Jean | Aveugle | sept.-68 | 51 | 270 |
| MALRIEU Jean | Allongé | sept.-68 | 51 | 328 |
| MASSON Paule | La Bibliothèque municipale de Gaillac | sept.-68 | 51 | 339 |
| MOLINIER Fernand | Recherches historiques sur nos spécialités gourmandes | sept.-68 | 51 | 365 |
| NÈGRE Ernest | Berniquaut - Verdun | sept.-68 | 51 | 379 |
| PUEL Gaston | Le caoutchouc (VI) | sept.-68 | 51 | 315 |
| ROQUEBERT Michel | Le Festival Bach dans le Tarn | sept.-68 | 51 | 381 |
| ROUX Claire Sara | Poison | sept.-68 | 51 | 348 |
| ROUX Claire Sara | Feu follet | sept.-68 | 51 | 378 |
| VIEU Françoise | Tout s'endort | sept.-68 | 51 | 399 |
| ROUQUIER René | Hervé Quinté (1903 - 1968) | déc.-68 | 52 | 401 |
| VIGUIÉ Pierre | Sur une anthologie de la Poésie Française | déc.-68 | 52 | 411 |
| CHARLES Raymond | Jean-François Batailhé (1817 - 1875) | déc.-68 | 52 | 417 |
| BECAMEL Marcel | Mémoires de Joachim Mas, prêtre insermenté (suite) | déc.-68 | 52 | 438 |
| FERRAS Vincent | Le Bienheureux Guillaume de Fénoglio | déc.-68 | 52 | 465 |
| VIGUIER Henri | La Mazellerie de Lacaune | déc.-68 | 52 | 479 |
| VIGUIER Henri | XX° Congrès de la fédération : allocation | déc.-68 | 52 | 487 |
| VANEL Jean | L'expression écrite des Sociétés Intellectuelles tarnaises | déc.-68 | 52 | 489 |
| ROUQUIER René | Rapport sur la "Revue du Tarn" | déc.-68 | 52 | 501 |
| RIOL J.-L. | A propos du bûcher de Montségur | déc.-68 | 52 | 518 |
| ALLÈGRE Victor | L'art de la brique dans les vieilles églises de la région toulousaine | mars-69 | 53 | 103 |
| ANDRIEU Francine | Le criquet | mars-69 | 53 | 16 |
| ARNAUD Marcel | Tombola | mars-69 | 53 | 82 |
| ASTRE Gaston | De la terre à la brique, dans le Tolosan et l'Albigeois (extraits) | mars-69 | 53 | 83 |
| BÉCAMEL Marcel | Mémoires de Joachim Mas, prêtre insermenté, exilé en Espagne (suite) | mars-69 | 53 | 47 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | "La grande pitié de Minerve..." | mars-69 | 53 | 33 |
| DELFAU Auguste | Mai de lutz | mars-69 | 53 | 32 |
| GAULHET Fernand | Le troubadour Arnaut de Mareuil | mars-69 | 53 | 17 |
| GOURCE D'ORVAL Henry | Paul Marchandeaudeau (1882-1968) | mars-69 | 53 | 1 |
| GUITARD E.-H. | Une propagande, une réglementation | mars-69 | 53 | 89 |
| LAUGIER M. | Les produits de terre cuite et leur utilisation | mars-69 | 53 | 92 |
| MAYNARD Henri | Capitaine de frégate Ernest Prat, péri en mer (1866-1910) | mars-69 | 53 | 69 |
| MÉRAS Mathieu | L'architecture de brique à Montauban et dans sa région | mars-69 | 53 | 109 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| MOLINIER Fernand | L'art culinaire sous Napoléon. À propos d'un bicentenaire | mars-69 | 53 | 41 |
| NONORGUES Andrée | À Larroque | mars-69 | 53 | 46 |
| ROUQUIER René | Croquis | mars-69 | 53 | 45 |
| SOULIÉ Gabriel | Capitaine de frégate Ernest Prat, péri en mer (1866-1910) | mars-69 | 53 | 69 |
| TONNAC Pascale de | La mort manquée | mars-69 | 53 | 11 |
| ARMENGAUD André | La population tarnaise d'après le recensement de 1968 | juin-69 | 54 | 245 |
| AURORE Bernard | Longue marche | juin-69 | 54 | 139 |
| BÉVOTTE Marguerite de | La maison Jabert. Un roman inédit de l'Occitanienne de Chateaubriand | juin-69 | 54 | 173 |
| CARRIER Marcel | La légende des cigales | juin-69 | 54 | 137 |
| CORBIÈRE-FRIÉRA Lyne | L'âne espagnol | juin-69 | 54 | 154 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Deux tarnais fidèles de Napoléon | juin-69 | 54 | 151 |
| DELFAU Auguste | Partença | juin-69 | 54 | 140 |
| ESQUEVIN G. | April | juin-69 | 54 | 146 |
| FÉNIÈS Jacques | Pierres dressées | juin-69 | 54 | 133 |
| GABAUDE Louis | La ballade des tailleurs de pierre | juin-69 | 54 | 136 |
| GABAUDE Louis | Le petit tailleur de pierre | juin-69 | 54 | 244 |
| HEURTEBISE Henri | Mes voisins les hommes... | juin-69 | 54 | 146 |
| MALRIEU Jean | Un suicide romantique à Penne | juin-69 | 54 | 155 |
| MALRIEU Jean | La peine de l'amour | juin-69 | 54 | 159 |
| MALRIEU Pierre | Un suicide romantique à Penne | juin-69 | 54 | 155 |
| MANAVIT Henri | Ce que Lapérouse doit à la Jonquièrre | juin-69 | 54 | 163 |
| MAYNARD Henri | Le sculpteur Maurice Delbosc est bien né à Castres | juin-69 | 54 | 160 |
| POLGE Henri | Matériaux traditionnels de couverture et de construction dans le Sud-Ouest de la France | juin-69 | 54 | 201 |
| POULAIN Elisabeth | Calme | juin-69 | 54 | 162 |
| SALVAYRÉ Eugène | La fête votive à Escoussens vers 1885 | juin-69 | 54 | 141 |
| TONNAC Michel de | Eugénie de Guérin et le cardinal | juin-69 | 54 | 147 |
| TONNAC Pascale de | Le temps d'aimer | juin-69 | 54 | 150 |
| VILLENEUVE Léontine de | La maison Jabert. Une famille bourgeoise au commencement du XIXe siècle | juin-69 | 54 | 181 |
| ANDRIEU Francine | Fumée | sept.-69 | 55 | 309 |
| ARNAUD Marcel | Le vieux manoir | sept.-69 | 55 | 326 |
| BOUSQUET Abbé | Héros de la Révolution et de l'Empire. Les trois frères Delga de Gaillac | sept.-69 | 55 | 273 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Montanha totjorn aimada | sept.-69 | 55 | 270 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Les 6000 croisés d'Auvesine | sept.-69 | 55 | 333 |
| DELFAU Auguste | Marius Valière (1890-1969) | sept.-69 | 55 | 261 |
| DELFAU Auguste | Images d'estiu | sept.-69 | 55 | 265 |
| DÉNAT Antoine | Dérive | sept.-69 | 55 | 271 |
| DESPALS Jean | La gimblette | sept.-69 | 55 | 311 |
| FÉNIÈS Jacques | "Au-dessus des êtres et des choses" | sept.-69 | 55 | 267 |
| JALBY Robert | Une remarquable construction : la métairie ronde | sept.-69 | 55 | 328 |
| JALBY Robert | Éléments d'ethnographie tarnaise | sept.-69 | 55 | 330 |
| LUCIANE ? | Lautrec | sept.-69 | 55 | 346 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------|----|-----|
| MALRIEU Jean | Le journalier | sept.-69 | 55 | 272 |
| MAYNARD Henri | En marge du centenaire de la mort de Lamartine | sept.-69 | 55 | 335 |
| MOULY Enric | A l'amic que s'en va | sept.-69 | 55 | 264 |
| ROUQUIER André-Louis | À propos de quatre comédies de Marivaux : "N'est-ce pas le hasard qui fait tout ?" | sept.-69 | 55 | 317 |
| SERRES André | Lautrec | sept.-69 | 55 | 367 |
| VIEU Françoise | Chattes et fleurs | sept.-69 | 55 | 310 |
| VILLENEUVE Léontine de | La maison Jabert. Une famille bourgeoise au commencement du XIXe siècle (suite) | sept.-69 | 55 | 285 |
| ANDRIEU Francine | Intensité | déc.-69 | 56 | 462 |
| ARVENGAS Hubert | Lointains échos de la gimblette | déc.-69 | 56 | 453 |
| BOU Claude | La faune des eaux souterraines d'Albi | déc.-69 | 56 | 399 |
| BOUYGUES Claude | Lenga mairala | déc.-69 | 56 | 416 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Saisons et souvenirs | déc.-69 | 56 | 452 |
| CHABBERT Pierre | À propos des trois frères Delga | déc.-69 | 56 | 459 |
| COLOMBE-JACOB Irène | Pour tes vingt ans | déc.-69 | 56 | 494 |
| CURIE-SEIMBRES Joël | Francisco Bajén | déc.-69 | 56 | 473 |
| DELFAU Auguste | Festa iverнала | déc.-69 | 56 | 422 |
| DUMOULIN Just | Chanson | déc.-69 | 56 | 414 |
| DURAND Charles | Le IVe Festival Jean-Sébastien Bach de Mazamet et de Vabre | déc.-69 | 56 | 495 |
| FÉNIÈS Jacques | Travaux d'approche | déc.-69 | 56 | 415 |
| GUITARD Henry-François | Le jongleur de verre | déc.-69 | 56 | 387 |
| GUITARD Henry-François | Je suis... | déc.-69 | 56 | 388 |
| GUITARD Henry-François | Tu seras... | déc.-69 | 56 | 388 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Zadkine poète | déc.-69 | 56 | 475 |
| PAULIN Louisa | Journal | déc.-69 | 56 | 389 |
| PAULIN Louisa | Devant une rose | déc.-69 | 56 | 393 |
| RIEUNAUD Édouard | La République honore les dettes contractées par Napoléon Ier | déc.-69 | 56 | 417 |
| TOUNY-LÉRY | Autour de Philéas Lebesgue | déc.-69 | 56 | 381 |
| TRIGON Paul de | Jean de Trigon (1902-1968) | déc.-69 | 56 | 463 |
| VILLENEUVE Léontine de | La maison Jabert (suite) | déc.-69 | 56 | 423 |
| ASSÉMAT Pierre | "Germinations... et autres" | mars-70 | 57 | 109 |
| BAROIS Xavier | Tristes échos | mars-70 | 57 | 42 |
| BAROIS Xavier | Chien perdu | mars-70 | 57 | 86 |
| BERNET Gabriel | Les anciennes paroisses de la commune de Teulat | mars-70 | 57 | 63 |
| BONNAFOUS-VALIÈRE Lygie | Vers un nouveau visage du Ségala Tarnais | mars-70 | 57 | 1 |
| CAMPAN Louis | Sonnet truqué pour une épitaphe feinte | mars-70 | 57 | 8 |
| CORBIÈRE-FRIÉRA Lyne | La rivière de Brassac | mars-70 | 57 | 85 |
| DELPECH Marcel | Notes sur les verreries de la Grésigne | mars-70 | 57 | 51 |
| FARENC Georges | Notes sur les verreries de la Grésigne | mars-70 | 57 | 51 |
| FÉNIÈS Jacques | Pour un petit garçon qui rêvait de la lune (Des propos terre à terre) | mars-70 | 57 | 3 |
| GÉRALDINE ? | Litanies | mars-70 | 57 | 38 |
| HERMANN Christian | L'art religieux en Albigeois au XVIIe siècle | mars-70 | 57 | 11 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| JALBY Robert | Éléments d'ethnographie tarnaise. Sorcellerie pratiques superstitieuses des XIXe et Xxe siècles | mars-70 | 57 | 39 |
| LAUTIER Jean | Un monument énigmatique : le tumulus du frau de Penne. Commune de Penne (Tarn) | mars-70 | 57 | 43 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À Castres, au sujet du peintre-graveur Christian d'Espic | mars-70 | 57 | 91 |
| MOLLÉ Marcel | Deuil secret | mars-70 | 57 | 10 |
| RIEUNAUD Édouard | La République honore les dettes contractées par Napoléon Ier (suite) | mars-70 | 57 | 87 |
| ROUQUIER René | Louis CROS, peintre | mars-70 | 57 | 111 |
| SPÉNALE Georges | Impossible miel... | mars-70 | 57 | 9 |
| ASSÉMAT Pierre | À l'atelier 7 de Castres, avec Di Beggio | juin-70 | 58 | 242 |
| BÉVOTTE Marguerite de | Un manuscrit de l'Occitanienne de Chateaubriand : "Ma vie littéraire" | juin-70 | 58 | 187 |
| BOUYSSOU Jean-François | La composition sociale des révoltes de Rohan à Castres (1610-1629) | juin-70 | 58 | 145 |
| CAMBOULIVES Armand | Consonance de GRASSA | juin-70 | 58 | 129 |
| CAMPAN Louis | Les trottoirs autrefois | juin-70 | 58 | 141 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Avec Scipion de Joyeuse et la Ligue (1565-1592) | juin-70 | 58 | 205 |
| DURAND Léon | La légende de l'étang du Merle | juin-70 | 58 | 135 |
| FÉNIÈS Jacques | Sur une pierre écrite | juin-70 | 58 | 133 |
| GYER ? | Vous | juin-70 | 58 | 168 |
| LAUTIER Jean | Le dolmen du Suquet. Commune de Penne (Tarn) | juin-70 | 58 | 181 |
| MAURIÈS Dominique | Petite histoire | juin-70 | 58 | 134 |
| MAURIÈS Dominique | A R... A... | juin-70 | 58 | 144 |
| MOLLÉ Marcel | Ariette pour Séléne | juin-70 | 58 | 140 |
| PUY-MONTBRUN Déodat du | Une généalogie : Maison du Puy en Albigeois | juin-70 | 58 | 169 |
| ROUQUIER René | Sur les doigts de la main | juin-70 | 58 | 138 |
| ROUQUIER René | Alex Tomaszuk : quinze années de peinture | juin-70 | 58 | 227 |
| WANTZENRIETHER Pierre | Bitche, un haut lieu de la résistance française | juin-70 | 58 | 219 |
| BELAUBRE Marcelle | Le coucou | sept.-70 | 59 | 263 |
| BÉVOTTE Marguerite de | Un manuscrit de l'Occitanienne de Chateaubriand : "Ma vie littéraire" (suite) | sept.-70 | 59 | 291 |
| BRUN Marcel | Prière pour les artistes | sept.-70 | 59 | 262 |
| CAMBOULIVES Armand | L'olivier de Bléjarde | sept.-70 | 59 | 290 |
| CARRIER Marcel | La nymphe endormie | sept.-70 | 59 | 326 |
| CONSTANS François | Histoire d'une résurrection : la bibliothèque municipale de Graulhet (1967-1970) | sept.-70 | 59 | 335 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Avec Scipion de Joyeuse et la Ligue (1565-1592) (suite) | sept.-70 | 59 | 303 |
| DELFAU Auguste | Paratge | sept.-70 | 59 | 334 |
| DUMOULIN Just | Pardon, O Dante | sept.-70 | 59 | 269 |
| FRÊCHE Georges | L'évolution du commerce lauragais sous l'Ancien Régime | sept.-70 | 59 | 273 |
| JALBY Robert | L'exposition "la Magie" au Musée Goya de Castres | sept.-70 | 59 | 349 |
| MAYNARD Henri | Jean Calvet (1889-1965) | sept.-70 | 59 | 257 |
| MONTINTIN J.-H. | Historique des recherches sur la physique atomique et la physique nucléaire | sept.-70 | 59 | 311 |
| RIEUNAUD Édouard | Opération "portes ouvertes" à la verrerie ouvrière d'Albi | sept.-70 | 59 | 341 |
| ROUQUIER René | Nuit d'Espagne. Cocktail hispanofranglais | sept.-70 | 59 | 310 |
| ROUQUIER René | "Fers" de Pascale de Tonnac | sept.-70 | 59 | 345 |
| ROUQUIER René | Exposition Charles Lapicque | sept.-70 | 59 | 347 |

| | | | | |
|-----------------------------|--|----------|----|-----|
| THOMAS René | Le siège de Bitché (6 août 1870 - 3 avril 1871) | sept.-70 | 59 | 327 |
| TONNAC Pascale de | Pardon Shakespeare | sept.-70 | 59 | 270 |
| ANDRIEU Francine | Nature morte | déc.-70 | 60 | 446 |
| ANONYME | Ma ville | déc.-70 | 60 | 468 |
| ARQUÉBLA Guy d' | Sainte-Cécile d'Albi | déc.-70 | 60 | 452 |
| ARVENGAS Hubert | Le souterrain des Cinq-Frères | déc.-70 | 60 | 449 |
| BARDOULAT Maurice | Dieu fa plan ço que fa | déc.-70 | 60 | 397 |
| BLANCOTTE Bernard | L'homme et la ville | déc.-70 | 60 | 458 |
| BLANCOTTE Bernard | Arbres, racines et pierres de soleil. Un artiste peintre tarnais à Paris : Pierre Assémat | déc.-70 | 60 | 495 |
| BOUYGUES Claude | Frères ligneux | déc.-70 | 60 | 447 |
| CALVIGNAC Paul | A la gloria e a la memoria de mon amic lo paure Hervé Quinté, trop leu desaparecut | déc.-70 | 60 | 393 |
| CAMBOULIVES Armand | Propitiation | déc.-70 | 60 | 396 |
| CASTAGNÉ Jacques | Dieu fa plan ço que fa | déc.-70 | 60 | 397 |
| CHEYRON Henry | Poèmes | déc.-70 | 60 | 402 |
| CORBIÈRE-FRIÉRA Lyne | Les rochers du Sidobre | déc.-70 | 60 | 420 |
| CUBAYNES Françoise | Sur une plaque-boucle et une fibule wisigothiques découvertes à Larroque-Cestayrols (Tarn) | déc.-70 | 60 | 453 |
| CUBAYNES René | Sur une plaque-boucle et une fibule wisigothiques découvertes à Larroque-Cestayrols (Tarn) | déc.-70 | 60 | 453 |
| DEVOISINS Jean | Exposition Francisco Bajén (À l'Atelier de Pierre Jalby) | déc.-70 | 60 | 481 |
| DURAND Charles | Le Ve Festival Jean-Sébastien Bach de Mazamet à Vabre | déc.-70 | 60 | 498 |
| FÉNIÈS Jacques | Sidobre | déc.-70 | 60 | 441 |
| FÉNIÈS Jacques | Terre, que trames-tu ? | déc.-70 | 60 | 443 |
| HOCQUELET P.-M. | Pierre-Salvi-Félix de Cardonnel, Député du Tarn (1770-1829) | déc.-70 | 60 | 470 |
| IMBERT Josette | Le petit bois | déc.-70 | 60 | 467 |
| IMBERT Lucile | Le petit bois | déc.-70 | 60 | 466 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Francisco Bajén (À l'Atelier de Pierre Jalby) | déc.-70 | 60 | 481 |
| MANAVIT Henri | Stèle à Hervé Quinté | déc.-70 | 60 | 389 |
| MARCHAL Gaston-Louis | André Cambos, poète sidobrien | déc.-70 | 60 | 421 |
| MONTINTIN J.-H. | De quelques rapports entre la mécanique quantique et la philosophie | déc.-70 | 60 | 405 |
| PASTEUR VALLERY-RADOT Louis | Un hommage à Lucien Fabre | déc.-70 | 60 | 385 |
| PEVEL Henri | Gaston-Louis Marchal à l'Atelier 7 à Castres | déc.-70 | 60 | 491 |
| ROQUES Jean | Exposition Francisco Bajén (À l'Atelier de Pierre Jalby) | déc.-70 | 60 | 481 |
| ROUQUIER René | Sagesse | déc.-70 | 60 | 445 |
| ROUQUIER René | Exposition Francisco Bajén (À l'Atelier de Pierre Jalby) | déc.-70 | 60 | 481 |
| VIGUIÉ Pierre | Lamartine et Victor Hugo. Une amitié célèbre | déc.-70 | 60 | 459 |
| ALLÈGRE Victor | Mise au point sur l'art roman dans le Tarn | mars-71 | 61 | 47 |
| ANDRIEU Francine | Chanson pour vous | mars-71 | 61 | 66 |
| BARDOULAT Maurice | Lo castèl de Berlan | mars-71 | 61 | 25 |
| BLANCOTTE Bernard | Impressions d'Espagne | mars-71 | 61 | 10 |
| CAMBOULIVES Armand | Sur les pas d'Émile Verhaeren ou le "chemin de la poésie" | mars-71 | 61 | 15 |
| CARRIER Marcel | Jeu d'échecs | mars-71 | 61 | 23 |
| CASTAGNÉ Jacques | Lo castèl de Berlan | mars-71 | 61 | 25 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | De quelques préoccupations des Préfets et du Conseil général tarnais sous le Consulat | mars-71 | 61 | 81 |
| DELFAU Auguste | La rosa | mars-71 | 61 | 29 |
| FÉNIÈS Jacques | Gloire au Cantal | mars-71 | 61 | 11 |
| LAUTIER Jean | L'aven sépulcral de Mauray, commune de Gijounet (Tarn) | mars-71 | 61 | 67 |
| LONDE-HERBRON Germaine | L'amour | mars-71 | 61 | 18 |
| MAURIÈS Dominique | Nostalgies | mars-71 | 61 | 30 |
| NÈGRE Ernest | De Bellecelle à Castres | mars-71 | 61 | 39 |
| PEVEL Henri | Les ratiocinations du balayeur promu | mars-71 | 61 | 3 |
| POITEVIN Maurice de | Le "Grand Hiver" de 1709 dans le Consulat de Castres | mars-71 | 61 | 61 |
| RIEUNAUD Édouard | Variétés | mars-71 | 61 | 19 |
| ROUGIER Hervé | Chez Touny-Lérys | mars-71 | 61 | 1 |
| TONNAC Pascale de | Enfance antérieure | mars-71 | 61 | 7 |
| VAREILLES Viviane | La peinture de Mario Cavaglieri, miroir d'une société disparue | mars-71 | 61 | 101 |
| WOLFF Philippe | Consuls des riches et consuls des pauvres à Castres, au Moyen Âge | mars-71 | 61 | 31 |
| ANDRIEU Francine | Femmes | juin-71 | 62 | 135 |
| BOUYSSOU Jean-François | Aspects de la société protestante à Castres, au début du XVIIe siècle | juin-71 | 62 | 153 |
| CAMBOULIVES Armand | Le médaillon | juin-71 | 62 | 234 |
| CHABBERT Pierre | L'Académie de Castres | juin-71 | 62 | 177 |
| FLOUREUSSES Luce | Prosper ou le Yéti bien-aimé | juin-71 | 62 | 132 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Les plans des villes du Tarn | juin-71 | 62 | 203 |
| HEPP Noémi | Un jeune Castrais pionnier du goût classique, Paul Pellisson | juin-71 | 62 | 195 |
| HUC Fernand | Puisque | juin-71 | 62 | 256 |
| MONTINTIN J.-H. | L'analyse des échantillons lunaires | juin-71 | 62 | 137 |
| PECH Henri | Georges Rouault au Musée Goya | juin-71 | 62 | 253 |
| PECH Henri | Robert Pujol à l'Atelier 7 | juin-71 | 62 | 254 |
| RÉMY Marguerite | Cécil Mullins, un Sous-préfet aux Champs ? | juin-71 | 62 | 129 |
| RIECAU Pierre | Chanson | juin-71 | 62 | 194 |
| ROUQUIER René | Yves Brayer | juin-71 | 62 | 235 |
| ROUQUIER René | Jane Larroque | juin-71 | 62 | 247 |
| ROUQUIER René | Alex Tomaszuk | juin-71 | 62 | 248 |
| ROUQUIER René | Picart le Doux au Musée Toulouse-Lautrec | juin-71 | 62 | 250 |
| ROUQUIER René | Pierre Assémat à l'Atelier 7 | juin-71 | 62 | 251 |
| ROUQUIER René | XIe Salon des peintres du Gaillacois | juin-71 | 62 | 255 |
| SERRES André | Le bon repos | juin-71 | 62 | 193 |
| ALLÈGRE Victor | La carrière mouvementée d'un professeur républicain : Claude-Émile Jolibois | sept.-71 | 63 | 307 |
| AUORE Bernard | La dame BLANChe | sept.-71 | 63 | 370 |
| BESSAC Henri | L'ensemble aux Vénus gravées de la grotte de la Madeleine de Penne (Tarn) | sept.-71 | 63 | 325 |
| BLANCOTTE Bernard | Les destructeurs de jardin | sept.-71 | 63 | 284 |
| COMBES Bernard | La vie et l'œuvre d'Alexis Littré (1654-1725), membre de l'Académie Royale des Sciences | sept.-71 | 63 | 347 |
| CUBAYNES Françoise | La pollution dans le bassin du Tarn. Qualité des eaux, nuisances et prévisions | sept.-71 | 63 | 279 |
| CUBAYNES René | La pollution dans le bassin du Tarn. Qualité des eaux, nuisances et prévisions | sept.-71 | 63 | 279 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| FÉRAL France | L'attaque d'un marquis de l'armée secrète du Tarn-et-Garonne au cours de son séjour dans le Tarn (21 mars 1944) | sept.-71 | 63 | 335 |
| GORSSE Michel | À mon frère sur son lit de mort | sept.-71 | 63 | 346 |
| GORSSE Michel | Silence | sept.-71 | 63 | 382 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Catalogue des plans de villes et de villages notables | sept.-71 | 63 | 353 |
| LEBRAU Jean | Carnets | sept.-71 | 63 | 273 |
| MARTY Bernard | Une île... | sept.-71 | 63 | 352 |
| MAURIÈS Dominique | Paysage subi | sept.-71 | 63 | 306 |
| MONTINTIN J.-H. | L'analyse des échantillons lunaires (suite) | sept.-71 | 63 | 285 |
| PEVEL Henri | Auguste Metge, un artiste, un sage (1883-1970) | sept.-71 | 63 | 383 |
| ROUQUIER René | Exposition Yves Alix | sept.-71 | 63 | 389 |
| ROUQUIER René | Calder au jardin de la Berbie | sept.-71 | 63 | 390 |
| TOUREN Lucienne | À propos des orgues de l'église Saint-Michel de Cordes | sept.-71 | 63 | 392 |
| BERTHE L. | La correspondance de Leroy de Flagis avec Dubois de Fosseux, secrétaire de l'Académie d'Arras (1786-1791) | déc.-71 | 64 | 461 |
| CAMBOULIVES Armand | Stances | déc.-71 | 64 | 488 |
| DELFAU Auguste | Soscadissa per un ser d'ivern | déc.-71 | 64 | 548 |
| DURAND Charles | Le Vie Festival J.-S. Bach de Mazamet et Vabre | déc.-71 | 64 | 545 |
| FÉNIÈS Jacques | D'une Venise à l'autre | déc.-71 | 64 | 414 |
| FRÊCHE Georges | L'économie viticole de la région toulousaine du début du XVIe siècle à la Révolution | déc.-71 | 64 | 511 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Catalogue des plans de villes et de villages notables (suite) | déc.-71 | 64 | 491 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Antanas Moncys | déc.-71 | 64 | 538 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de l'homme, vis-à-vis des collections publiques, de l'environnement et de l'aménagement du territoire | déc.-71 | 64 | 419 |
| PUEL Gaston | Trois proses dérisoires | déc.-71 | 64 | 417 |
| ROUQUIER René | Hommage à Picasso | déc.-71 | 64 | 418 |
| ROUQUIER René | Exposition Cramoysan | déc.-71 | 64 | 537 |
| ROUQUIER René | Exposition Antanas Moncys | déc.-71 | 64 | 538 |
| ROUQUIER René | Exposition Renvié | déc.-71 | 64 | 542 |
| ROUQUIER René | Dom Robert à l'Atelier 7 | déc.-71 | 64 | 543 |
| TOUJAS René | Les origines de la famille de financiers Crozat | déc.-71 | 64 | 447 |
| TREMPÉ Rolande | La main-d'œuvre étrangère aux mines de Carmaux entre les deux guerres | déc.-71 | 64 | 453 |
| VIGUIÉ Pierre | Le cruel destin de Charles DeMANGE | déc.-71 | 64 | 409 |
| ANDRIEU Francine | L'hiver et l'oiseau | mars-72 | 65 | 22 |
| ARMENGAUD André | Castres, il y a cent ans | mars-72 | 65 | 101 |
| ARNAUD Marcel | La pierre de lune | mars-72 | 65 | 73 |
| BONNAUD-DELAMARE R. | Une vieille maison d'Albi. Le 12, rue d'Engueysse. I. Une inscription latine de 1613 | mars-72 | 65 | 49 |
| CALVIGNAC Paul | Entre soi ou mon ruisseau | mars-72 | 65 | 23 |
| CAMBOULIVES Armand | Invocation à la basilique Sainte-Cécile | mars-72 | 65 | 32 |
| CAMPAN Louis | Une mort pas si bête | mars-72 | 65 | 27 |
| CHABROL Paul | Histoire de la grande Réformation des Eaux et Forêts du XVIIe siècle en pays castrais | mars-72 | 65 | 119 |
| CHARLES Raymond | Le baron Portal (1742-1832) | mars-72 | 65 | 33 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|-----|
| COT Geneviève | Une famille de Lacaune établie en Guadeloupe pendant son émigration en Amérique de 1795 à 1802 | mars-72 | 65 | 109 |
| CUBAYNES René | Le site géologique d'Albi | mars-72 | 65 | 65 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | À propos des croix cathares du Lauragais | mars-72 | 65 | 85 |
| FÉNIÈS Jacques | Dimension verticale | mars-72 | 65 | 15 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Victor Allègre (1905-1971) | mars-72 | 65 | 1 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Le 12 de la rue d'Engueysse à travers les cadastres d'Albi | mars-72 | 65 | 60 |
| HEURTEBISE Henri | Le temps | mars-72 | 65 | 132 |
| LAUTIER Jean | Lampe antique découverte à Paulinet | mars-72 | 65 | 81 |
| MALRIEU Jean | Chanson | mars-72 | 65 | 108 |
| MASSON Paule | Victor Allègre (1905-1971) | mars-72 | 65 | 1 |
| MERCADIER Jean-Michel | L'Hivernale | mars-72 | 65 | 19 |
| MOLINIER Fernand | Promenade culinaire en Haut-Languedoc | mars-72 | 65 | 87 |
| PRAT Henri | Lampe antique découverte à Paulinet | mars-72 | 65 | 81 |
| PUGINIER Maurice | Le dessin d'humour du XVe siècle à nos jours | mars-72 | 65 | 133 |
| BÉVOTTE Marguerite de | La clôture de chœur et le jubé de la Collégiale Saint-Salvi d'Albi | juin-72 | 66 | 179 |
| BOUNES Alain | Abusé levez-vous ! | juin-72 | 66 | 160 |
| DAYDÉ-BERTRAND Henri | Prêtres réfractaires du Castrais | juin-72 | 66 | 169 |
| DELFAU Auguste | Criticas | juin-72 | 66 | 236 |
| ESCanDE Jean | Un marchand d'Escoussens au XVIIIe siècle : Claude Choussat (1660?-1740) | juin-72 | 66 | 219 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Catalogue des plans de villes et de villages notables (suite) | juin-72 | 66 | 237 |
| JALBY Robert | Rites, observances et bénédictions pour la protection des animaux et des récoltes | juin-72 | 66 | 185 |
| LIPPINOIS Christian | Le récit du grand déluge de l'an 23 | juin-72 | 66 | 153 |
| LONDE-HERBRON Germaine | Quand tu cours... | juin-72 | 66 | 235 |
| MALRIEU Jean | Chanson | juin-72 | 66 | 234 |
| MESTRE Serge | Ma rue | juin-72 | 66 | 158 |
| MONTAGNÉ Claude | Les sentiers de la vie | juin-72 | 66 | 159 |
| MONTINTIN J.-H. | Les applications des Masers et des Lasers | juin-72 | 66 | 189 |
| PEVEL Henri | L'étranger | juin-72 | 66 | 168 |
| RAFFIN L. | Terres vernissées de Giroussens au Musée de Castres | juin-72 | 66 | 163 |
| ROUQUIER René | Cinquantenaire du Musée Toulouse-Lautrec | juin-72 | 66 | 251 |
| VERGER Monique | Marine | juin-72 | 66 | 161 |
| ALENGRIN Paul | Observations sur l'état de l'opinion en Languedoc entre 1698 et 1707 à partir d'un lot de correspondances domestiques | sept.-72 | 67 | 345 |
| ANDRIEU Francine | Arc-en-ciel | sept.-72 | 67 | 344 |
| CAMBOULIVES Armand | L'impair | sept.-72 | 67 | 408 |
| FAURY Jean | La situation religieuse du Tarn en 1835 d'après une enquête diocésaine | sept.-72 | 67 | 313 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Catalogue des plans de villes et de villages notables (suite) | sept.-72 | 67 | 373 |
| MALRIEU Jean | Feu vert | sept.-72 | 67 | 311 |
| MOLINIER Fernand | Promenade culinaire en Haut-Languedoc (suite) | sept.-72 | 67 | 365 |
| PEVEL Henri | L'inutile | sept.-72 | 67 | 343 |
| PUEL Gaston | Le mauvais œil | sept.-72 | 67 | 310 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------|----|-----|
| ROUQUIER René | Exposition Pierre Bonnard | sept.-72 | 67 | 385 |
| YRISSOU Henri | Augustin de Vialar dans l'Algérie de 1832 à 1868 | sept.-72 | 67 | 297 |
| CLAVIÈRE Monique | La fée | déc.-72 | 68 | 472 |
| COMBELLES Jean | Hauterive, en Albigeois, premier monastère bénédictin en Gaule (entre 620 et 630) | déc.-72 | 68 | 467 |
| DELMAS Raymond | Exposition Louis Cos | déc.-72 | 68 | 528 |
| DEVOISINS Jean | Bonnard ou le visionnaire heureux | déc.-72 | 68 | 524 |
| DEVOISINS Jean | Exposition Louis Cos | déc.-72 | 68 | 528 |
| DURAND Charles | Le VIIe Festival Bach de Mazamet | déc.-72 | 68 | 521 |
| ESCanDE Jean | Le testament du vieux Choussat d'Escoussens | déc.-72 | 68 | 473 |
| FLOUTARD Gilbert | Les effets démographiques de la crise de 1709-1713 à Albi et au Castelvial | déc.-72 | 68 | 451 |
| GORSSE Michel | Voyages | déc.-72 | 68 | 427 |
| GRANIER-IMBERT Josette | La vie passe | déc.-72 | 68 | 438 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Catalogue des plans de villes et de villages notables (suite) | déc.-72 | 68 | 491 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Merci messieurs | déc.-72 | 68 | 429 |
| MOLINIER Fernand | Promenade culinaire en Haut-Languedoc (suite) | déc.-72 | 68 | 481 |
| MONTINTIN J.-H. | Les applications des Masers et des Lasers | déc.-72 | 68 | 511 |
| PECH Claude-Henri | L'exotisme | déc.-72 | 68 | 428 |
| RIECAU Pierre | Dépêche-toi d'apprendre à lire | déc.-72 | 68 | 430 |
| ROQUEBERT Michel | Le VIIe Festival Bach de Mazamet | déc.-72 | 68 | 521 |
| ROUQUIER René | Exposition Louis Cos | déc.-72 | 68 | 528 |
| TAULIGNAN Pierre de | Balthazar, coq de clocher | déc.-72 | 68 | 431 |
| TONNAC Pascale de | Happy end | déc.-72 | 68 | 425 |
| ZALMEN Philippe | La vicomté et les vicomtes de Lautrec entre les rois de France, d'Angleterre et les évêques de Cahors (XIIIe-XIVe siècles) | déc.-72 | 68 | 439 |
| ? Gwenaëlle | Regarde cet enfant... | mars-73 | 69 | 13 |
| ABRIAL Hervé | Le vase énéolithique du Bosc-Grand, commune de Saint-Amans-Valtoret (Tarn) | mars-73 | 69 | 91 |
| ALOUSQUE André | Lucien Fabre (1889-1952) | mars-73 | 69 | 17 |
| BARDOULAT Maurice | Los josieus | mars-73 | 69 | 43 |
| BLANC E.-C. | Mémoires d'un autre âge | mars-73 | 69 | 23 |
| CAMBOULIVES Armand | Sonnets mystiques | mars-73 | 69 | 14 |
| CARAYON Henry | Mémoire particulier sur les assemblées qui furent tenues dans les montagnes du Castrais (1688) | mars-73 | 69 | 49 |
| CASTAGNÉ Jacques | Los josieus | mars-73 | 69 | 43 |
| FÉNIÈS Jacques | Chercheur | mars-73 | 69 | 9 |
| GASTOU Françoise | Lundi... | mars-73 | 69 | 6 |
| GELDOF Élisabeth | Terre et soleil | mars-73 | 69 | 22 |
| GELDOF Élisabeth | Lamentations | mars-73 | 69 | 22 |
| LEBRAU Jean | Diurnal | mars-73 | 69 | 1 |
| LIPPINOIS Christian | La nuit | mars-73 | 69 | 11 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Jacqueline Hautier | mars-73 | 69 | 111 |
| MARTIN Thierry | Le vase énéolithique du Bosc-Grand, commune de Saint-Amans-Valtoret (Tarn) | mars-73 | 69 | 91 |
| MAURIÈS Dominique | Acte | mars-73 | 69 | 40 |

| | | | | |
|--------------------------|---|----------|----|-----|
| MAYNARD Henri | Isidore Gardès (1860-1918) | mars-73 | 69 | 99 |
| MESTRE Serge | Pour toi, pour ton départ... | mars-73 | 69 | 98 |
| MONTAGNÉ Claude | À mon père | mars-73 | 69 | 41 |
| MONTINTIN J.-H. | Les applications des Masers et des Lasers (suite) | mars-73 | 69 | 77 |
| PÉCHEYRAN Roger | Le coucou | mars-73 | 69 | 107 |
| PUEL Gaston | L'espoir | mars-73 | 69 | 7 |
| RIEUNAUD Édouard | Un prêtre du Tarn : Félicien-Julien Lacassagné | mars-73 | 69 | 108 |
| ROUQUIER René | Risquer des mots ! | mars-73 | 69 | 8 |
| VIALA Guy | Lo curbelet | mars-73 | 69 | 42 |
| VICENS-GIRONELLA Joaquim | S'il n'y avait pas... | mars-73 | 69 | 21 |
| ANDRIEU Francine | Aranjuez | juin-73 | 70 | 181 |
| ARNAUD Marcel | L'arbre au grand cœur | juin-73 | 70 | 150 |
| BLANC E.-C. | Mémoires d'un autre âge (suite) | juin-73 | 70 | 205 |
| BOITON Yvette | Canabals | juin-73 | 70 | 156 |
| CHEYRON Henry | Le serpent ou la descente au couchant | juin-73 | 70 | 245 |
| DEVOISINS Jean | Madeleine Jalby-Marty | juin-73 | 70 | 240 |
| DIFRANE Monique | Lionello Fiumi, italien et français | juin-73 | 70 | 147 |
| DIFRANE Monique | Ode aux cyprès d'Italie | juin-73 | 70 | 148 |
| FABRE Lucien | L'inconnue de la Seine (fragment) | juin-73 | 70 | 157 |
| GAZELLE François | Crues de l'Agout, à Lavaur | juin-73 | 70 | 225 |
| GAZELLE François | Irrigation dans la vallée du Dadou (remarques) | juin-73 | 70 | 228 |
| JOUANNY Robert | Touny-Lérys, poète de Gaillac | juin-73 | 70 | 133 |
| KAICHINGER André | Cadrans solaires | juin-73 | 70 | 183 |
| LAUTIER Jean | La statue menhir de Granisse, commune de Lacaune (Tarn) | juin-73 | 70 | 221 |
| LEBRAU Jean | Montagne | juin-73 | 70 | 155 |
| LIPPINOIS Christian | Aux temps premiers... | juin-73 | 70 | 145 |
| LLOPIS Georgette | Jean Savi | juin-73 | 70 | 241 |
| MAUREL E. | La statue menhir de Granisse, commune de Lacaune (Tarn) | juin-73 | 70 | 221 |
| PECH Henri | L'Atelier 7 | juin-73 | 70 | 239 |
| PEVEL Henri | Gaston-Louis Marchal et Philippe Simon. Deux peintres tarnais exposent à Toulouse | juin-73 | 70 | 231 |
| RABAUD Jean-Luc | Quand je vis | juin-73 | 70 | 180 |
| RABAUD Jean-Luc | Mouette, paix | juin-73 | 70 | 180 |
| RABAUD Jean-Luc | Amour | juin-73 | 70 | 180 |
| ROUQUIER René | Instants | juin-73 | 70 | 151 |
| ROUQUIER René | Jacques Busque | juin-73 | 70 | 238 |
| ROUQUIER René | Formes et couleurs | juin-73 | 70 | 238 |
| ROUQUIER René | Madeleine Jalby-Marty | juin-73 | 70 | 240 |
| ROUQUIER René | Jean Savi | juin-73 | 70 | 241 |
| ROUQUIER René | Exposition Christian d'Espic | juin-73 | 70 | 244 |
| SCHEMBRÉ Marie | Comme j'aimerais rencontrer... | juin-73 | 70 | 146 |
| ARNAUD Marcel | L'impassible leurre | sept.-73 | 71 | 328 |

| | | | | |
|-------------------------------|--|----------|----|-----|
| DEVOISINS Jean | Bajén à Paris | sept.-73 | 71 | 357 |
| FÉNIÈS Jacques | Sempre a Corsica | sept.-73 | 71 | 277 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Un rescapé à protéger : notre mobilier d'art public et culturel | sept.-73 | 71 | 329 |
| INGRES Jean Auguste Dominique | Écrits sur l'art | sept.-73 | 71 | 360 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos du sculpteur Toussaint de Castres | sept.-73 | 71 | 303 |
| MESTRE Serge | Désir | sept.-73 | 71 | 340 |
| MOLINIER Fernand | Promenade culinaire en Haut-Languedoc (suite) | sept.-73 | 71 | 341 |
| MOLLÉ Marcel | Marcel BRUn (1920-1973) | sept.-73 | 71 | 265 |
| PAULIN Louisa | Inauguration du monument Jean Jaurès à Carmaux (1923) | sept.-73 | 71 | 299 |
| PEVEL Henri | J'ai tué le diable | sept.-73 | 71 | 269 |
| PUEL Gaston | Deux dialogues | sept.-73 | 71 | 302 |
| ROUQUIER René | Michel Larionov et Nathalie de Gontcharowa au Musée Toulouse-Lautrec | sept.-73 | 71 | 358 |
| TAUSSAT Robert | Mondial-Circus. Les Titres du cirque dans Le Tour du Monde en 80 jours de Jules Verne | sept.-73 | 71 | 285 |
| ANDRIEU Paul-Léon | Pour son centenaire. Introduction à Charles Péguy | déc.-73 | 72 | 457 |
| ASTRUC Henri | Les "Windham" de Castres | déc.-73 | 72 | 445 |
| BARDOULAT Maurice | Le prophète | déc.-73 | 72 | 395 |
| BRUNET Catherine | Un jour, un monde s'est ouvert... | déc.-73 | 72 | 474 |
| CAMBOULIVES Armand | Stances oubliées | déc.-73 | 72 | 420 |
| CAPOU Gérard | Une fenêtre ouverte... | déc.-73 | 72 | 406 |
| CASTAGNÉ Jacques | Rapport sur l'irrationnel dans le langage et la géographie | déc.-73 | 72 | 495 |
| CROS Jean | Lo cropol d'Aïgobela | déc.-73 | 72 | 488 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | De quelques préoccupations des préfets et du Conseil Général du Tarn (1804-1814) (suite) | déc.-73 | 72 | 427 |
| ESQUEVIN Jean | La légende du hameau de Centrès | déc.-73 | 72 | 456 |
| FALGUEROLLES G.-E. de | Une copie du plan de Puylaurens par Cougot | déc.-73 | 72 | 469 |
| GASTOU Françoise | Itinéraire américain | déc.-73 | 72 | 476 |
| LANCELOT Ghislain | Le royaume des troglodytes | déc.-73 | 72 | 479 |
| LASSURE C. | Note sur quelques poteries découvertes à Giroussens (Tarn) | déc.-73 | 72 | 471 |
| LASSURE J.-M. | Note sur quelques poteries découvertes à Giroussens (Tarn) | déc.-73 | 72 | 471 |
| MALRIEU Jean | Café du port, Marseille | déc.-73 | 72 | 393 |
| MARCHAL Gaston-Louis | J'ai correspondu avec Jean Cocteau... | déc.-73 | 72 | 421 |
| MESTRE Serge | Contestation | déc.-73 | 72 | 468 |
| MOLLÉ Marcel | Les va-nu-pieds de la culture | déc.-73 | 72 | 409 |
| PECH Claude-Henri | Le vieil homme | déc.-73 | 72 | 426 |
| PECH Claude-Henri | Le peintre abstrait | déc.-73 | 72 | 426 |
| PECH Claude-Henri | La solution | déc.-73 | 72 | 426 |
| ROQUEBERT Michel | Ville Festival Bach de Mazamet | déc.-73 | 72 | 491 |
| ROQUES Guy | Poème vert | déc.-73 | 72 | 408 |
| ROQUES Guy | Poème indécis | déc.-73 | 72 | 414 |
| ROUQUIER René | La gloire de poètes ! | déc.-73 | 72 | 415 |
| ROUQUIER René | Fable espagnole | déc.-73 | 72 | 419 |
| TAILLADE Clément | Le monde et la terre natale | déc.-73 | 72 | 475 |

| | | | | |
|-----------------------------|--|----------|----|-----|
| TOUREN Lucienne | Récitals à Cordes | déc.-73 | 72 | 494 |
| VIALA Guy | L'incendi | déc.-73 | 72 | 485 |
| ALLÈGRE Victor | Les coteaux du Sud-Ouest d'Albi. Entre Tarn, Agout et Dadou | mars-74 | 73 | 59 |
| ANDRIEU Francine | Le chemin | mars-74 | 73 | 17 |
| ANDRIEU Francine | À mon frère | mars-74 | 73 | 42 |
| ANDRIEU Paul-Léon | Pour son centenaire. Introduction à Charles Péguy (suite) | mars-74 | 73 | 27 |
| ANONYME | Tirade sur le vin | mars-74 | 73 | 13 |
| CAMPAN Louis | Tant pis | mars-74 | 73 | 26 |
| DIGOT Jean | Bouquillon (A.) - Henri Gourc (tête en bronze) | mars-74 | 73 | 3 |
| ECLACHE Michèle | Envoi de troupes d'Albi au secours de Bazas, en 1424 | mars-74 | 73 | 43 |
| GARRISSON Robert | Pierre Viguié (1889-1972) | mars-74 | 73 | 19 |
| HÉRAIL Simone | Origines de la verrerie ouvrière d'Albi | mars-74 | 73 | 90 |
| LAUZE Yann de la | Le Boumian | mars-74 | 73 | 15 |
| LIPPINOIS Christian | Le sergent BRUnet | mars-74 | 73 | 119 |
| MAYNARD Henri | Jean-Jacques Rigal | mars-74 | 73 | 49 |
| RIECAU Pierre | Guide du Tarn | mars-74 | 73 | 7 |
| ROUQUIER René | Henri Gourc (1889-1973) | mars-74 | 73 | 1 |
| RUSTAN Marie-Josèphe | Le Guide du Tarn de Jean ROQUES ou la poésie du réel | mars-74 | 73 | 9 |
| TAURINES Jean-Paul | Exposition Gaston-Louis Marchal | mars-74 | 73 | 101 |
| ALLÈGRE Victor | Les coteaux du Sud-Ouest d'Albi entre Tarn, Agout et Dadou (suite) | juin-74 | 74 | 147 |
| BERNET Gabriel | La seigneurie et les seigneurs de Pugnères | juin-74 | 74 | 199 |
| CAMPAN Louis | Pour le jubilé du docteur Knock | juin-74 | 74 | 125 |
| CAMPAN Louis | Zadkine et les statues de chair | juin-74 | 74 | 134 |
| FAURY Jean | La franc-maçonnerie tarnaise de 1848 à 1879 | juin-74 | 74 | 181 |
| FÉNIÈS Jacques | Grains de sable (... ramenés du Hoggar) | juin-74 | 74 | 166 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Puylaurentoise | juin-74 | 74 | 146 |
| LESCURIEN E. | Un irréductible | juin-74 | 74 | 196 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Castraiserie aigre-douce | juin-74 | 74 | 135 |
| PONS H. | Pour le jubilé du docteur Knock | juin-74 | 74 | 125 |
| RIECAU Pierre | L'évènement | juin-74 | 74 | 167 |
| ROUQUIER René | Paul Calvignac (1888-1974) | juin-74 | 74 | 121 |
| TONNAC Pascale de | L'homme à la fleur | juin-74 | 74 | 169 |
| TOURNIER Bernard | Vabre et les débuts de la Révolution | juin-74 | 74 | 172 |
| ALLÈGRE Victor | Les coteaux du Sud-Ouest d'Albi entre Tarn, Agout et Dadou (suite) | sept.-74 | 75 | 291 |
| BERNET Gabriel | La seigneurie et les seigneurs de Pugnères (suite) | sept.-74 | 75 | 277 |
| BOURGEON-BACQUIÉ Christiane | Symphonie | sept.-74 | 75 | 262 |
| CAMBOULIVES Armand | Élévation | sept.-74 | 75 | 334 |
| CAMBOULIVES Armand | Assomption | sept.-74 | 75 | 334 |
| CAMPAN Louis | Le tapis | sept.-74 | 75 | 248 |
| CAMPAN Marguerite | Louisa Paulin insolite et vivante | sept.-74 | 75 | 249 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | L'originale amie de Ney | sept.-74 | 75 | 263 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------------|----|-----|
| FAURY Jean | La franc-maçonnerie tarnaise de 1848 à 1879 (suite) | sept.-74 | 75 | 307 |
| FAYOS Christina | Une clé dans la paume | sept.-74 | 75 | 245 |
| MOLLÉ Marcel | Amour total | sept.-74 | 75 | 324 |
| RIECAU Pierre | Humilité | sept.-74 | 75 | 241 |
| RIECAU Pierre | On part à deux | sept.-74 | 75 | 242 |
| ROUGIER Hervé | Mouvements de jeunesse et culture locale | sept.-74 | 75 | 335 |
| ROUQUIER René | Images de Costa Brava | sept.-74 | 75 | 340 |
| TONNAC Michel de | Les Tonnac d'Alos | sept.-74 | 75 | 271 |
| VEDEL Thierry | Conte d'aujourd'hui | sept.-74 | 75 | 244 |
| ALLÈGRE Victor | Les coteaux du Sud-Ouest d'Albi entre Tarn, Agout et Dadou (suite) | déc.-74 | 76 | 419 |
| ANDRIEU Francine | Nocturne | déc.-74 | 76 | 360 |
| ASSÉMAT Pierre | Bacchanale verdallaise en sol majeur | déc.-74 | 76 | 377 |
| BERNET Gabriel | La seigneurie et les seigneurs de Pugnères (suite et fin) | déc.-74 | 76 | 429 |
| BONNAFOUS-VALIÈRE Lygie | Ethnographie tarnaise | déc.-74 | 76 | 439 |
| CARRIER Marcel | Tout pour la tripe | déc.-74 | 76 | 400 |
| DAL PLECOU | Al temps de la CROSada | déc.-74 | 76 | 438 |
| FABRE André | Le nouveau curé du pont | déc.-74 | 76 | 373 |
| FÉNIÈS Jacques | Pour un sommet de grande instance | déc.-74 | 76 | 369 |
| FOURNIALS Gaston | Un épisode électoral en 1925 | déc.-74 | 76 | 387 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Cochonnailles | déc.-74 | 76 | 402 |
| LLOPIS Georgette | Martine Bajén-Vega (1915-1974) | déc.-74 | 76 | 447 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Alex Tomaszuk | déc.-74 | 76 | 449 |
| MAYNARD Henri | Etienne Grillou (1914-1959) | déc.-74 | 76 | 353 |
| PECH Claude-Henri | La lune tirait vers la plage nos pieds nus... | déc.-74 | 76 | 371 |
| PECH Claude-Henri | Nuit brisée | déc.-74 | 76 | 446 |
| PEVEL Henri | La Résistance et ses poètes | déc.-74 | 76 | 361 |
| ROBERT Yves | Langages... | déc.-74 | 76 | 368 |
| TAUSSAT Robert | Les Noëls d'autrefois | déc.-74 | 76 | 403 |
| VIALA Guy | Cantem nadal | déc.-74 | 76 | 399 |
| YRISSOU Henri | Autour de Touny-Lérys | déc.-74 | 76 | 357 |
| BOYER Martine | La dentellière ou la métamorphose | Printemps 1975 | 77 | 75 |
| CAMBON Bernard | Céline ou grandeur et décadence du quotidien | Printemps 1975 | 77 | 77 |
| DAL PLECOU | Le rei malaut | Printemps 1975 | 77 | 86 |
| DESGRAVES Louis | Les livres imprimés à Castres au XVIIe siècle | Printemps 1975 | 77 | 111 |
| EMEIS Harald | Le reflet | Printemps 1975 | 77 | 15 |
| FÉNIÈS Jacques | Akar-Akar | Printemps 1975 | 77 | 13 |
| FIEU Jean-Louis | Merci, René Rouquier | Printemps 1975 | 77 | 1 |
| GAZELLE François | Le tourisme et la pêche dans les pays de l'Agout | Printemps 1975 | 77 | 81 |
| IMBERT Lucile | Mauve : couleur du soir | Printemps 1975 | 77 | 40 |
| LIMOUSE Lyne | Les deux baies romanes de la rue de la Grand'Côte à Albi | Printemps 1975 | 77 | 19 |
| MAFFRE François | Le géographe Emmanuel de Martonne dans le Tarn (1873-1955) | Printemps 1975 | 77 | 41 |

| | | | | |
|------------------------|---|----------------|----|-----|
| RABAUD Jean-Luc | La poésie doit être conçue comme un échange et non un produit commercial | Printemps 1975 | 77 | 74 |
| RIECAU Pierre | Jeux de clés des champs | Printemps 1975 | 77 | 4 |
| RIECAU Pierre | Le fétiche | Printemps 1975 | 77 | 11 |
| ROUSTIT Nathalie | Les mésanges | Printemps 1975 | 77 | 80 |
| TRIGON Paul de | Grand Prieuré de Toulouse et Ordre de Jérusalem | Printemps 1975 | 77 | 55 |
| ANDRIEU Francine | Douceur ! | Été 1975 | 78 | 173 |
| ANONYME | En omenatge al grand escriban desaparegut, Joan Bodon | Été 1975 | 78 | 161 |
| ARMINGAUD Jean | La cloche de la tour des Cordeliers à Castres | Été 1975 | 78 | 155 |
| ARTAUD Ginette | Petite étude sur l'ordre des Trinitaires : leur histoire, leurs activités, les vestiges de leur implantation à Cordes | Été 1975 | 78 | 153 |
| BARDOULAT Maurice | La lanterne | Été 1975 | 78 | 175 |
| BARUSSAUD Hervé | Autour de Picasso. Malraux : Tête d'obsidienne | Été 1975 | 78 | 231 |
| BELLI Frédéric | Soleil d'hiver | Été 1975 | 78 | 174 |
| BELLI Frédéric | Hiver | Été 1975 | 78 | 258 |
| BOUNES Alain | Pelucheuse détresse... | Été 1975 | 78 | 160 |
| BOUNES Alain | Tu ris ? | Été 1975 | 78 | 198 |
| BOUNES Alain | L'oiseau bleu | Été 1975 | 78 | 259 |
| BRU Henri | L'enseignement dans le Tarn au XIXe siècle | Été 1975 | 78 | 185 |
| DHERS Charles | Lo cavalier de l'entre-senha | Été 1975 | 78 | 170 |
| DOMINIQUE Marie-Claude | Soleil | Été 1975 | 78 | 159 |
| FABRE André | Les aventures d'Antonin Pélofi | Été 1975 | 78 | 203 |
| FABRE D. | 1975 - Trentième anniversaire de la Libération des camps | Été 1975 | 78 | 135 |
| FABRE Robert | 1975 - Trentième anniversaire de la Libération des camps | Été 1975 | 78 | 135 |
| FLOUREUSSES Luce | La chapelle BLANChe | Été 1975 | 78 | 199 |
| LLOPIS Georgette | Trois peintres castrais à Albi : P. Assémat, Laboye, G.-L. Marchal | Été 1975 | 78 | 207 |
| LLOPIS Georgette | "Formes et couleurs du Tarn" au palais de la Berbie | Été 1975 | 78 | 209 |
| LLOPIS Georgette | Dans les salles du musée | Été 1975 | 78 | 217 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de deux professeurs castrais de Jean Jaurès : Rémy Sejal et Bernard Germa | Été 1975 | 78 | 143 |
| MATHIEU Laurent | Rétrospective Henri Gourc au Musée Toulouse-Lautrec | Été 1975 | 78 | 214 |
| PASQUARIO Christian | Provence | Été 1975 | 78 | 257 |
| RIECAU Pierre | L'adverbe | Été 1975 | 78 | 142 |
| ROUQUIER René | Carrière faite - boucle bouclée | Été 1975 | 78 | 133 |
| ROUQUIER René | Roger Worms à l'Atelier 7 | Été 1975 | 78 | 212 |
| SCHILTGES André | Petite étude sur l'ordre des Trinitaires : leur histoire, leurs activités, les vestiges de leur implantation à Cordes | Été 1975 | 78 | 153 |
| VIALA Guy | Poèmes | Été 1975 | 78 | 167 |
| BOUNES Alain | Sonnet pour un maour d'été | Automne 1975 | 79 | 286 |
| CHARLES Raymond | Les trois Rigal | Automne 1975 | 79 | 307 |
| CONDÉ Gérard | Le festival de musique d'Albi | Automne 1975 | 79 | 362 |
| CONSTANS François | Saltavit et Placvit | Automne 1975 | 79 | 290 |
| CONSTANS François | Méduse endormie | Automne 1975 | 79 | 290 |

| | | | | |
|----------------------------|---|--------------|----|-----|
| DEVOISINS Jean | Exposition Claude Monet | Automne 1975 | 79 | 351 |
| DUMAS Jean-Luc | Auta BLANC... | Automne 1975 | 79 | 328 |
| EMEIS Harald | Le réparateur | Automne 1975 | 79 | 283 |
| HUBERT Michel | Poème à part | Automne 1975 | 79 | 370 |
| LAUTIER Jean | Fouilles au Troclar à Lagrave | Automne 1975 | 79 | 287 |
| LLOPIS Georgette | Expositions de peintures du "Vieil Alby" ² | Automne 1975 | 79 | 355 |
| MARQUIER Pierre | Notice historique sur la paroisse de Magrin | Automne 1975 | 79 | 329 |
| MARQUIER Pierre | Les seigneurs de Magrin | Automne 1975 | 79 | 333 |
| MAZALEYRAT Paul | Le tarnais Jean-Louis FIEU | Automne 1975 | 79 | 261 |
| OLMIÈRE Prosper | Le scribe accroupi | Automne 1975 | 79 | 323 |
| PEVEL Henri | Pour une mythologie de la Montagne Noire | Automne 1975 | 79 | 349 |
| ROUQUIER René | Lettre à un jeune poète | Automne 1975 | 79 | 282 |
| SCHWARZFISCHER ? | Du Danube au Tarn. Une communauté de civilisation ? | Automne 1975 | 79 | 341 |
| SOULIÉ Gabriel | Liozu Charles et Jacques, père et fils peintres albigeois | Automne 1975 | 79 | 365 |
| TOURNIER Bernard | Vabre et la Révolution | Automne 1975 | 79 | 291 |
| VIALA Guy | Le poète Jasmin à Castres. Sa réception par les coiffeurs castrais | Automne 1975 | 79 | 301 |
| VIVIEN Robert | Extraits des mémoires intitulées "Sur les sentiers de passé" d'un ancien directeur du Collège de garçons d'Albi | Automne 1975 | 79 | 265 |
| YRISSOU Henri | XVIe Salon des peintres tarnais | Automne 1975 | 79 | 368 |
| ARMENGAUD André | Jean Jaurès et le fait régional | Hiver 1975 | 80 | 415 |
| BOITON Yvette | Treilles | Hiver 1975 | 80 | 404 |
| BOITON Yvette | Hauts pavillons | Hiver 1975 | 80 | 436 |
| BOUDOU Jean | Lo pèd rebond | Hiver 1975 | 80 | 397 |
| BOUSQUET Chr. | Le mariage à Pierre-Ségade au XIXe et au début du XXe siècle | Hiver 1975 | 80 | 452 |
| BOUYSSOU Pierre | L'orchestre du Capitole à Puylaurens | Hiver 1975 | 80 | 461 |
| CAMBOULIVES Armand | Sizain | Hiver 1975 | 80 | 392 |
| CARAYOL G. | La démographie du pays montredonnais au XVIIIe siècle | Hiver 1975 | 80 | 447 |
| CARÈME Maurice | Ève | Hiver 1975 | 80 | 396 |
| CAZELLE François | Les données climatiques fondamentales des pays de l'Agout | Hiver 1975 | 80 | 459 |
| CHEYRON Henry | Ces fables, que seront ces fables ? | Hiver 1975 | 80 | 393 |
| DUMAS Jean-Luc | Coma l'aucèl... | Hiver 1975 | 80 | 507 |
| FABRE DE MASSAGUEL Jacques | Le château de Massaguel | Hiver 1975 | 80 | 421 |
| FIEU Jean-Louis | Jean Fabre (1904-1975) | Hiver 1975 | 80 | 389 |
| FRUCHARD A.-M. | La structure des familles à Burlats aux XVIIIe et XIXe siècles | Hiver 1975 | 80 | 456 |
| LAUR Fernande | Délice | Hiver 1975 | 80 | 400 |
| LLOPIS Georgette | Louis CROS à l'Atelier Pierre Jalby | Hiver 1975 | 80 | 469 |
| LLOPIS Georgette | Fernando José Castilla | Hiver 1975 | 80 | 473 |
| MAYNARD Henri | Henri Gilarès | Hiver 1975 | 80 | 465 |
| PEVEL Henri | L'homme qui cherchait son île | Hiver 1975 | 80 | 405 |
| PEVEL Henri | Peintures de Cloé Simon à l'atelier Terre d'Ocre | Hiver 1975 | 80 | 476 |
| RIEUNAUD Édouard | Le miracle de Santa Pélérinote | Hiver 1975 | 80 | 401 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------------|----|-----|
| ROUQUIER René | Jacques Villon dans le Tarn | Hiver 1975 | 80 | 478 |
| ROUQUIER René | Exposition Montané | Hiver 1975 | 80 | 479 |
| ROUQUIER René | Montagne Noire | Hiver 1975 | 80 | 480 |
| SCHILTGES André | Retour d'un joyau à Castelnaud-de-Montmiral | Hiver 1975 | 80 | 463 |
| VETTARD Odette | Deux lettres inédites d'André Gide à Camille Vettard | Hiver 1975 | 80 | 411 |
| VIVIEN Robert | Sur les sentiers du passé (suite) | Hiver 1975 | 80 | 437 |
| ALQUIER DALMAR M. | Hippies | Printemps 1976 | 81 | 69 |
| ANDRIEU Francine | Pour un petit garçon | Printemps 1976 | 81 | 28 |
| AUORE Bernard | Les temps promis | Printemps 1976 | 81 | 6 |
| BOYER Martine | Du lot des bonheurs promis... | Printemps 1976 | 81 | 106 |
| CATHALA Jean | Le nombre d'or dans le mouvement ou de l'irrationnel au transcendant | Printemps 1976 | 81 | 29 |
| CROS Jean | Un merle !... | Printemps 1976 | 81 | 104 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Jospeh-Léonard Decazes et les derniers bonapartistes tarnais (1815-1819) | Printemps 1976 | 81 | 71 |
| DEVOISINS Jean | En hommage à Christian d'Espic | Printemps 1976 | 81 | 87 |
| DIFRANE Monique | Sous les auspices du "Comité de la Méditerranée". Une femme remarquable : Mme Sadate | Printemps 1976 | 81 | 67 |
| EMEIS Harald | Le prince éconduit | Printemps 1976 | 81 | 63 |
| EYMARD Julien | Le symbolisme de Versailles | Printemps 1976 | 81 | 17 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Au feu de bois | Printemps 1976 | 81 | 27 |
| KRAUSS Peter | Danse macabre en Languedoc : "Les Albigeois" du poète autrichien N. Lenau | Printemps 1976 | 81 | 91 |
| LAUDE Patrick | Pierre Drieu la Rochelle : l'appel du néant | Printemps 1976 | 81 | 101 |
| LAUR Fernande | Hommage à Touny-Lérys | Printemps 1976 | 81 | 5 |
| M.J.M. ? | Pour une fossette | Printemps 1976 | 81 | 62 |
| MAC'AVOY Édouard | En hommage à Christian d'Espic | Printemps 1976 | 81 | 87 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Sidobre | Printemps 1976 | 81 | 70 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Un tableau de Toulouse-Lautrec au musée de Lille | Printemps 1976 | 81 | 85 |
| ROUGIER Hervé | Hommage à Touny-Lérys | Printemps 1976 | 81 | 5 |
| ROUGIER Hervé | Promenades à pied et à vélo dans la vallée du Tarn (notes et impressions) | Printemps 1976 | 81 | 7 |
| YRISSOU Henri | Obsèques de Touny-Lérys | Printemps 1976 | 81 | 1 |
| ANONYME | Colloque international de Sorèze | Été 1976 | 82 | 215 |
| ANONYME | Musique de nuit à Sorèze | Été 1976 | 82 | 216 |
| ANONYME | Ille Festival d'Albi | Été 1976 | 82 | 218 |
| ANONYME | Festivités du Vieil Alby | Été 1976 | 82 | 223 |
| ANONYME | Onzième Festival Bach | Été 1976 | 82 | 224 |
| ANONYME | Présence de la musique à Cordes-sur-Ciel | Été 1976 | 82 | 225 |
| ARTAUD Josette | Les petits jardins de Cordes | Été 1976 | 82 | 157 |
| BARTHÈS J. | Récèto garantido per esse urous | Été 1976 | 82 | 227 |
| BÉZIAT Adrien | Commanderie de Rayssac | Été 1976 | 82 | 147 |
| BORY Charles | Visage | Été 1976 | 82 | 146 |
| BORY Charles | Te retrouverai-je | Été 1976 | 82 | 235 |
| BOUNES Alain | De visu | Été 1976 | 82 | 252 |
| FÉNIÈS Jacques | Le vent des sables et le douanier | Été 1976 | 82 | 169 |

| | | | | |
|-----------------------|--|--------------|----|-----|
| GAZELLE François | L'irrigation dans les pays de l'Agout | Été 1976 | 82 | 159 |
| HIMHOFF B.-M. | Je peins dans des cavernes... | Été 1976 | 82 | 236 |
| LAUTIER Jean | Deux mines antiques peu connues de l'Albigeois : le "Trou des Anglais" à Ambialet, le "Puy Ferrat" à Crespin | Été 1976 | 82 | 195 |
| LOUBIÈRE Pierre | Le doyen des poètes, Touny-Lérys, vient de s'éteindre à 95 ans | Été 1976 | 82 | 133 |
| MARION Paul | Les familles du marquis de Milhars | Été 1976 | 82 | 187 |
| MISTLER Jean | Bicentenaire de l'École de Sorèze | Été 1976 | 82 | 207 |
| PEVEL Henri | Quelqu'un descend l'escalier | Été 1976 | 82 | 183 |
| RIBES André | Au bord de l'étang | Été 1976 | 82 | 136 |
| ROUGIER Hervé | Promenades à pied et à vélo dans la vallée du Tarn (notes et impressions) (suite) | Été 1976 | 82 | 137 |
| TRIGON Paul de | Jean XXII, pape d'Avignon, créateur d'évêchés occitans | Été 1976 | 82 | 171 |
| ANDRIEU Francine | Le puits est mort ! | Automne 1976 | 83 | 312 |
| BARDONNIE Mathilde La | Les amateurs du cinéma 9,5 à Albi | Automne 1976 | 83 | 319 |
| BLAQUIÈRE Yves | Notes relatives aux anciens rites funéraires des "Chiens BLANCS" | Automne 1976 | 83 | 299 |
| BONNIER Henry | La "Création corrigée" d'Albert Camus | Automne 1976 | 83 | 283 |
| BOUNES Alain | À une inconnue | Automne 1976 | 83 | 364 |
| BOUYSSOU Pierre | Les concerts de Puylaurens avec l'orchestre du Capitole | Automne 1976 | 83 | 313 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Gardaras lo meu Cant | Automne 1976 | 83 | 331 |
| CAMBOS André | L'albinos | Automne 1976 | 83 | 309 |
| CanDASTRE Guy de | La guerre | Automne 1976 | 83 | 286 |
| CARRIER Marcel | Marine | Automne 1976 | 83 | 332 |
| DEVOISINS Jean | Lautrec témoin à charge | Automne 1976 | 83 | 315 |
| EMEIS Harald | Le parasite | Automne 1976 | 83 | 277 |
| FAURY Jean | La situation religieuse du Tarn en 1835 (suite) | Automne 1976 | 83 | 259 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Curan | Automne 1976 | 83 | 290 |
| GIRY Raymonde | Un bel après-midi | Automne 1976 | 83 | 253 |
| IMBERT Lucile | En parcourant le Sidobre | Automne 1976 | 83 | 294 |
| LAUX Christian | Rebotge électoral à Saint-Pons en 1889 | Automne 1976 | 83 | 321 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos d'Albert Schweitzer à Castres | Automne 1976 | 83 | 303 |
| MENANTEAU Pierre | Le gave | Automne 1976 | 83 | 258 |
| ROUGIER Hervé | Lectures | Automne 1976 | 83 | 255 |
| TRIGON Paul de | FontBRUno : une obédience chartreuse | Automne 1976 | 83 | 295 |
| VIALA Guy | Sus la plaga - Luna | Automne 1976 | 83 | 326 |
| VIALA Guy | CROSadisses agostencs | Automne 1976 | 83 | 328 |
| YRISSOU Henri | La "nasse de Dunkerque" | Automne 1976 | 83 | 287 |
| YRISSOU Henri | Lionello Fiumi, gloire de l'Italie et gloire des lettre françaises | Automne 1976 | 83 | 291 |
| BOU Claude | La population tarnaise et le recensement de 1975 | Hiver 1976 | 84 | 427 |
| BRU Henri | La population tarnaise et le recensement de 1975 | Hiver 1976 | 84 | 427 |
| CATHALO Georges | Terrestres | Hiver 1976 | 84 | 414 |
| CHEYRON Henry | Petits poèmes de janvier | Hiver 1976 | 84 | 374 |
| CURVALLE Joseph | La légende de la comtesse de Montaut | Hiver 1976 | 84 | 386 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------------|----|-----|
| DEGRAVES Louis | Les livres imprimés à Albi au XVIIe siècle | Hiver 1976 | 84 | 437 |
| DURAND Alain | Évasion | Hiver 1976 | 84 | 415 |
| GILBRIN Émile | Casimir Pinel | Hiver 1976 | 84 | 421 |
| LLOPIS Georgette | L'exposition Francisco Bajén à Paris | Hiver 1976 | 84 | 461 |
| MAFFRE François | Le carillon de l'église de la Platé à Castres | Hiver 1976 | 84 | 393 |
| MALFETTES Roger | 26, rue des Rosiers | Hiver 1976 | 84 | 387 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de la couleur bleue utilisée par les paysans du Nord-Est castrais | Hiver 1976 | 84 | 425 |
| MAURIÈS René | L'homme amputé de Malraux... | Hiver 1976 | 84 | 463 |
| MAYNARD Henri | Hubert Arvengas (1897-1966) | Hiver 1976 | 84 | 367 |
| MOLLÉ Marcel | Résurgence | Hiver 1976 | 84 | 424 |
| OLLIVIER Jean-Marie | L'heure est à peu près une somme de minutes... | Hiver 1976 | 84 | 420 |
| PEYSSOU Maurice | Naissance de la cigale | Hiver 1976 | 84 | 366 |
| PEYSSOU Maurice | Psychanalyse | Hiver 1976 | 84 | 470 |
| RIECAU Pierre | Messages | Hiver 1976 | 84 | 375 |
| ROUGIER Hervé | Entre Albi et Roquecourbe | Hiver 1976 | 84 | 377 |
| ROUQUIER André-Louis | Je dis cela le plus vite possible | Hiver 1976 | 84 | 442 |
| ROUX Claire Sara | Non le temps n'a pas dressé ces murs... | Hiver 1976 | 84 | 486 |
| SOULIÉ Gabriel | Les Cossigny à Gaillac et à l'île Maurice | Hiver 1976 | 84 | 443 |
| THOMAS Jean | Vida melhora | Hiver 1976 | 84 | 468 |
| TOUREN Lucienne | Dame Jeanne Ramel-Cals n'est plus | Hiver 1976 | 84 | 371 |
| TRIGON Paul de | L'ancienne église du village des Escudiès en la commune d'Arfons | Hiver 1976 | 84 | 381 |
| VIALA Guy | Mas ont son los nadals...? | Hiver 1976 | 84 | 465 |
| ALQUIER DALMAR M. | Chiffres | Printemps 1977 | 85 | 96 |
| ANDRIEU Francine | Espoir | Printemps 1977 | 85 | 6 |
| BLANC Jordi | Cresi pas que los muts | Printemps 1977 | 85 | 128 |
| BOUYSSOU Pierre | Histoire et destin d'un château : Montgey | Printemps 1977 | 85 | 83 |
| BOUYSSOU Sophie | Montgey. Note sur la cheminée "Renaissance" de la grande salle | Printemps 1977 | 85 | 91 |
| CAMPAN Louis | Cher ami mon dernier bristol... | Printemps 1977 | 85 | 78 |
| CÈBE Olivier | Conté dans un bois | Printemps 1977 | 85 | 29 |
| DEVOISINS Jean | L'art Esquimau au musée d'Albi | Printemps 1977 | 85 | 101 |
| FABRE Robert | Résistance sans héroïsme | Printemps 1977 | 85 | 115 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Le moine-compositeur Dom Clément Jacob disait : "Les enfants ont toujours raison..." | Printemps 1977 | 85 | 9 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Les inscriptions dans le département du Tarn. Rapport sur l'enquête de la F.S.I.T. (1975-1976) | Printemps 1977 | 85 | 13 |
| LAUR Fernande | Si tu ne peux... | Printemps 1977 | 85 | 106 |
| LEBRAU Jean | Six poèmes pour Martin Vivès | Printemps 1977 | 85 | 28 |
| LIMOUSE Lyne | Entretien avec Pierre-Jean Bourlois | Printemps 1977 | 85 | 97 |
| MARCHAL Gaston-Louis | En faveur d'une alphabétisation plastique des enfants | Printemps 1977 | 85 | 107 |
| MARTIN Thierry | Vases à engobe BLANC de Montans aux Ier et IIe siècles de notre ère | Printemps 1977 | 85 | 43 |
| MATHIEU Christian | Dormir o dormir pas aqui la question... | Printemps 1977 | 85 | 129 |
| MAYNARD Henri | Le peintre Jules Cavallès | Printemps 1977 | 85 | 1 |
| MIQUEL Roger-Julien | Évocation | Printemps 1977 | 85 | 12 |

| | | | | |
|----------------------|---|----------------|----|-----|
| NÈGRE Ernest | Combats de rue à Gaillac | Printemps 1977 | 85 | 33 |
| OLGIATI Gaspard | Mazamet saisie part l'art | Printemps 1977 | 85 | 104 |
| PALACIN Jean | En ce temps-là | Printemps 1977 | 85 | 42 |
| PECH Henri | Les photos du Castrais R. Laboyé | Printemps 1977 | 85 | 103 |
| PEVEL Henri | Et la poésie ? | Printemps 1977 | 85 | 111 |
| RIBES André | La puce | Printemps 1977 | 85 | 79 |
| RIEUNAUD Édouard | Gabriel-Marie d'Arboussier aux attaches tarnaises, est décédé à 68 ans | Printemps 1977 | 85 | 11 |
| RIVIÈRE Casy | Adieu à Raymond Clercq-ROQUES | Printemps 1977 | 85 | 7 |
| ROUQUIER René | Antiquailles | Printemps 1977 | 85 | 81 |
| ROUQUIER René | Yves Brayer chez Toulouse-Lautrec | Printemps 1977 | 85 | 0 |
| VISAT René | Vigan | Printemps 1977 | 85 | 114 |
| ANDRIEU Francine | Chanson d'amour | Été 1977 | 86 | 168 |
| BOITON Yvette | Les portes claires | Été 1977 | 86 | 252 |
| BORY Charles | À tes replis faciles | Été 1977 | 86 | 252 |
| BOUYSSOU Pierre | Le combat de Montgey | Été 1977 | 86 | 177 |
| BOUYSSOU Sophie | Le combat de Montgey | Été 1977 | 86 | 177 |
| BOYER-HERAL Yvonne | Lo jost-prefet al Sidobre (Le sous-préfet au Sidobre) | Été 1977 | 86 | 258 |
| CANER Bernard | Vers une esthétique de l'architecture paysanne | Été 1977 | 86 | 264 |
| CASTAGNÉ Jacques | Un émigré tarnais, Jean-Déodat de Naujac, châtelain de Rosières, à l'affaire de Quiberon (1795) | Été 1977 | 86 | 213 |
| CHABBERT Pierre | François Maffre (1921-1976) | Été 1977 | 86 | 165 |
| EMEIS Harald | Le philtre | Été 1977 | 86 | 173 |
| FERNANDEZ José-Luis | Aiguelèze | Été 1977 | 86 | 269 |
| GAUBERT Jean-Pierre | O pays éclatés... | Été 1977 | 86 | 280 |
| GONFOND Arboricol | Les époustouflantes aventures de Cucurlucucu | Été 1977 | 86 | 278 |
| IMBERT Lucile | Ma terre | Été 1977 | 86 | 279 |
| LABIT Andrée | Lo 13 de julhet à Monestiès o la jornada de Monsur Arnal | Été 1977 | 86 | 253 |
| MARTIN Thierry | Vases à engobe BLANC de Montans aux Ier et IIe siècles de notre ère (suite) | Été 1977 | 86 | 291 |
| MIQUEL Roger-Julien | Comme un galet | Été 1977 | 86 | 176 |
| ORMIERA Crestian | Negre | Été 1977 | 86 | 255 |
| PEVEL Henri | Le Graal | Été 1977 | 86 | 197 |
| ROUQUIER André-Louis | Pour l'amour de l'art | Été 1977 | 86 | 237 |
| ROUQUIER André-Louis | Et pourtant elle tourne | Été 1977 | 86 | 240 |
| ROUQUIER André-Louis | André-Louis Rouquier : "J'ai tenté de révéler autrement le fait divers" | Été 1977 | 86 | 241 |
| ROUQUIER René | À propos de Jean Marc | Été 1977 | 86 | 249 |
| ROUQUIER René | Aiguelèze | Été 1977 | 86 | 268 |
| TRIGON Paul de | La commanderie templière de Vaour | Été 1977 | 86 | 169 |
| VIALA Guy | Passejada a las tors (Promenades aux châteaux de Lastour) | Été 1977 | 86 | 256 |
| YRISSOU Henri | Hommage à Touny-Lérys | Été 1977 | 86 | 244 |
| ALLÈGRE Victor | La vie économique d'Albi et de la Région Albigeoise au XIVe siècle | Automne 1977 | 87 | 329 |
| ARMENGAUD André | Enseignement et langues régionales au XIXe siècle. L'exemple du sud-ouest toulousain | Automne 1977 | 87 | 451 |
| ARTAUD Ginette | La Chapelle dite "des pestiférés" à Cordes : un sauvetage spirituel et écologique | Automne 1977 | 87 | 413 |

| | | | | |
|----------------------|--|--------------|----|-----|
| AURORE Bernard | Caminar | Automne 1977 | 87 | 446 |
| BOSC Zefir | Mon esper | Automne 1977 | 87 | 450 |
| BOUNES Alain | La mer | Automne 1977 | 87 | 350 |
| CARAYON Henry | La section serbe du Collège de Gaillac (1916-1918) | Automne 1977 | 87 | 385 |
| CASTAGNÉ Jacques | Un émigré tarnais, Jean-Déodat de Naujac châtelain de Rosières, à l'affaire de Quiberon (1795) (suite) | Automne 1977 | 87 | 351 |
| CASTEL Michel | Maximilien Luce au Musée Toulouse-Lautrec | Automne 1977 | 87 | 415 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Automne 1977 | 87 | 447 |
| DELGAY Hélène | L'Arlequin | Automne 1977 | 87 | 420 |
| DELGAY Hélène | Le printemps | Automne 1977 | 87 | 420 |
| DOUSSE Nathalie | Enfouie dans le sable... | Automne 1977 | 87 | 384 |
| FLEURY Jean-Jacques | Dali-Goya au Musée Goya | Automne 1977 | 87 | 421 |
| FLORENCE ? | Résidence secondaire | Automne 1977 | 87 | 468 |
| FLOUREUSSES Luce | La mort du petit Jaurès | Automne 1977 | 87 | 377 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Louisa Paulin | Automne 1977 | 87 | 392 |
| GAZELLE François | L'Aquitaine orientale et le Sud du Massif Central face à la sécheresse de 1976 | Automne 1977 | 87 | 393 |
| HNAN ? | Le nuage lisse le ciel... | Automne 1977 | 87 | 426 |
| JALBY Robert | Les Conciles provinciaux et la répression des doctrines hétérodoxes | Automne 1977 | 87 | 321 |
| LAVAL Jacques | Coquecigrue | Automne 1977 | 87 | 430 |
| MARC-MANOËL Alice | La peyro clabado | Automne 1977 | 87 | 459 |
| MENANTEAU Pierre | Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901) | Automne 1977 | 87 | 436 |
| MOLLÉ Marcel | Maurice Magre (1877-1942) | Automne 1977 | 87 | 437 |
| PEVEL Henri | À propos du roman "Le peigne d'or" | Automne 1977 | 87 | 431 |
| RIBES André | Les collages de Lyne Lautard Limouse | Automne 1977 | 87 | 427 |
| ROUALDES Marie-Laure | J'avais un jardin... | Automne 1977 | 87 | 376 |
| TOUREN Lucienne | Le Mouvement Choral "À Cœur Joie" dans le Tarn et Pierre Gavignaud | Automne 1977 | 87 | 443 |
| ALQUIER DALMAR M. | Sidobre | Hiver 1977 | 88 | 685 |
| ANDRIEU Francine | Noël frimas, Noël de neige... | Hiver 1977 | 88 | 624 |
| ANTONINI Jean-Pierre | Sites gallo-romains de la commune de Puygouzon | Hiver 1977 | 88 | 505 |
| ARVENGAS Hubert | Lisle d'Albigeois au temps des guerres de religion | Hiver 1977 | 88 | 537 |
| BANZY Rachel | Le ver luisant | Hiver 1977 | 88 | 686 |
| BANZY Rachel | La mer multicolore | Hiver 1977 | 88 | 686 |
| BONEVAL Antoine | Ville schizophrène | Hiver 1977 | 88 | 550 |
| BONEVAL Antoine | Le flot | Hiver 1977 | 88 | 550 |
| BOUYSSOU Roger | Puy-Laurens. Alluvions du souvenir | Hiver 1977 | 88 | 585 |
| CAMPAN Louis | À la Saint-SYLVESTRE | Hiver 1977 | 88 | 596 |
| CHABBERT Pierre | Antoine Denat (1905-1076) | Hiver 1977 | 88 | 489 |
| CHABBERT Pierre | La FONTAINE à l'Académie de Castres | Hiver 1977 | 88 | 651 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Hiver 1977 | 88 | 657 |
| CHEYRON Henry | Sept poèmes pour l'hiver | Hiver 1977 | 88 | 502 |
| DÉNAT Antoine | Halte | Hiver 1977 | 88 | 492 |
| DURAND Michel | Séraphin | Hiver 1977 | 88 | 664 |

| | | | | |
|------------------------|--|----------------|----|-----|
| EMEIS Harald | Les cabochards | Hiver 1977 | 88 | 531 |
| FLOUREUSSES Luce | Dans l'ombre fraîche de Bessoulet | Hiver 1977 | 88 | 597 |
| HENRI-ROBERT Jacques | Louis Marc Rivals, diplomate sous la Révolution et le Consulat, sa disgrâce en 1803, sa retraite à Sorèze | Hiver 1977 | 88 | 577 |
| HNAN ? | En mes anciens mariages... | Hiver 1977 | 88 | 654 |
| JOAN Thomas | Cada somi es una vida | Hiver 1977 | 88 | 662 |
| LAUTIER Jean | La statue menhir des Ouvradous (Saint-Salvy-de-Carcavès - Tarn) | Hiver 1977 | 88 | 493 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de Georges Crouzat (1904-1976) | Hiver 1977 | 88 | 625 |
| NONORGUES Andrée | Nostalgie | Hiver 1977 | 88 | 530 |
| PERRIN Dominique | Les seigneurs de Rouairoux du XVe au XVIIIe siècle | Hiver 1977 | 88 | 551 |
| PEVEL Henri | Granits | Hiver 1977 | 88 | 612 |
| PRATX Philippe | Quand le lierre a la ruine | Hiver 1977 | 88 | 646 |
| RIBES André | Anne Stéphane : Herbes et Braises | Hiver 1977 | 88 | 647 |
| ROMERO Luis | Et ce jour-là finit la guerre | Hiver 1977 | 88 | 601 |
| ROQUEBERT Michel | Les seigneurs de Montgey au XIIIe siècle | Hiver 1977 | 88 | 509 |
| ROUX Claire Sara | Au bord | Hiver 1977 | 88 | 583 |
| SIGAUD Pierre | Les Césures de Lyne Limouse | Hiver 1977 | 88 | 649 |
| SILVAIN Pierre | Images du stade | Hiver 1977 | 88 | 655 |
| TRUCHIS Manuel de | Un essai d'interprétation de la dévitalisation d'une zone de moyenne montagne. Le cas des Monts de Lacaune | Hiver 1977 | 88 | 613 |
| VIALA Guy | Al Sidobre | Hiver 1977 | 88 | 661 |
| VOET Paul | Cerises d'Auvergne | Hiver 1977 | 88 | 575 |
| ALLÈGRE Victor | Écoles, écoliers et régents tarnais à travers les siècles | Printemps 1978 | 89 | 1 |
| BORY Charles | Hautes-saisons | Printemps 1978 | 89 | 24 |
| BOUNES Alain | Retour au port | Printemps 1978 | 89 | 112 |
| BOUYSSOU Pierre | Jean Mistler, romancier | Printemps 1978 | 89 | 51 |
| BOUYSSOU Pierre | Jean Mistler. Notes biographique et bibliographique | Printemps 1978 | 89 | 59 |
| BREST Simon | Comme les fauves rêvent d'abord la savane... | Printemps 1978 | 89 | 104 |
| CARLES Serge | Totsants non (Toussaint non) | Printemps 1978 | 89 | 110 |
| CATHALA Jean | L'énigmatique nombre 21 | Printemps 1978 | 89 | 69 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Printemps 1978 | 89 | 91 |
| CLAIRMONT Christine | Dilemme | Printemps 1978 | 89 | 84 |
| CLAIRMONT Christine | Préparatifs | Printemps 1978 | 89 | 145 |
| EMEIS Harald | Le serrurier | Printemps 1978 | 89 | 87 |
| GAUBERT Jean-Pierre | À Jean Mistler | Printemps 1978 | 89 | 40 |
| GRANIER-IMBERT Josette | Ma jeunesse | Printemps 1978 | 89 | 85 |
| GRÈZES Jean-Philippe | Grand-père | Printemps 1978 | 89 | 90 |
| LAUR Fernande | Tâtonnement... | Printemps 1978 | 89 | 46 |
| LAUX Christian | L'occitan Amb Jaures e las eleccions de 1885 | Printemps 1978 | 89 | 95 |
| MARTIN Émile | Jean Mistler et la musique | Printemps 1978 | 89 | 47 |
| MIQUEL Roger-Julien | En Languedoc | Printemps 1978 | 89 | 62 |

| | | | | |
|----------------------|--|----------------|----|-----|
| MOLLÉ Marcel | Art poétique | Printemps 1978 | 89 | 86 |
| MONSERRET R.-P. | Hommage d'un sorézien à Monsieur Jean Mistler | Printemps 1978 | 89 | 33 |
| PEVEL Henri | Nous n'irons plus à Linistaina | Printemps 1978 | 89 | 25 |
| PEYRADE Jean | Les années soréziennes du Père Lacordaire | Printemps 1978 | 89 | 63 |
| RIBES André | À propos du jazz | Printemps 1978 | 89 | 77 |
| RIECAU Pierre | Charles Trenet | Printemps 1978 | 89 | 81 |
| ROUQUIER André-Louis | Orgue de Barbarie | Printemps 1978 | 89 | 80 |
| ROUQUIER René | Jean Mistler et la Montagne Noire | Printemps 1978 | 89 | 41 |
| ROUQUIER René | Dom Robert au C.E.S. de Saint-Juéry | Printemps 1978 | 89 | 75 |
| ROUQUIER René | L'exposition à la société artistique des P.T.T. | Printemps 1978 | 89 | 76 |
| TRIGON Paul de | Arfons au début du siècle | Printemps 1978 | 89 | 113 |
| ALLÈGRE Victor | L'enseignement dans le Tarn (II) | Été 1978 | 90 | 153 |
| ALQUIER DALMAR M. | Dérive | Été 1978 | 90 | 232 |
| CAMPAN Louis | Noureev danse | Été 1978 | 90 | 192 |
| CASTEL Michel | Toulouse-Lautrec reçoit Théophile-Alexandre Steinlen | Été 1978 | 90 | 285 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Été 1978 | 90 | 319 |
| ESNOULT Lucien | Palmyre | Été 1978 | 90 | 193 |
| ESNOULT Lucien | Le copain | Été 1978 | 90 | 250 |
| FLOUTARD Gilbert | Structures sociales, à la fin du XVIIe siècle, dans une paroisse rurale du Ségala tarnais : Saint-Cirgue d'Aigou | Été 1978 | 90 | 265 |
| HNAN ? | Nouveau Jason conquérant une plus vraie toison... | Été 1978 | 90 | 214 |
| LAURE LAMY Lory | Entretien avec André Ribes | Été 1978 | 90 | 289 |
| LEBRAU Jean | La cloche | Été 1978 | 90 | 233 |
| MANAVIT Henri | Les la Jonquièrre | Été 1978 | 90 | 229 |
| MARC-FOSSE Alice | La révocation de l'Édit de Nantes et les persécutions qui suivirent à Roquecourbe | Été 1978 | 90 | 201 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de la couleur bleue utilisée par les paysans du nord-est castrais (2) | Été 1978 | 90 | 181 |
| MAYNARD Henri | Sur la fondation de Lisle-sur-Tarn | Été 1978 | 90 | 325 |
| PINOSA Michel | aa | Été 1978 | 90 | 347 |
| PRATX Philippe | Deselan | Été 1978 | 90 | 347 |
| RAMOND Pierre | Un monument du héraut royal Nekthorheb (Collection Pierre Ramond) | Été 1978 | 90 | 179 |
| RAYSSAC Marie-Claude | Poésie... | Été 1978 | 90 | 364 |
| RIBES André | À propos de Joseph Delteil | Été 1978 | 90 | 315 |
| ROUQUIER René | Jean-Louis FIEU (1910-1978) | Été 1978 | 90 | 149 |
| ROUQUIER René | Exposition Jacqueline Pomiès et Denis Miau | Été 1978 | 90 | 287 |
| ROUQUIER René | Histoire d'une amitié : Pascale Olivier - Louisa Paulin | Été 1978 | 90 | 297 |
| TIGNOL Catherine | Sur une plage de tendresse... | Été 1978 | 90 | 278 |
| TOURNIER Bernard | Un exemple de généalogie ascendante : les quartiers de Madame Henri Julien, institutrice à Vabre (1869-1950) | Été 1978 | 90 | 215 |
| VANEL Jean | Regard sur l'histoire de l'information à travers une collection privée | Été 1978 | 90 | 251 |
| VIALA Guy | Dobtança | Été 1978 | 90 | 318 |
| VIGUIER Marcel | Ce que nous avons voulu dire... | Été 1978 | 90 | 152 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|--------------|----|-----|
| ANDRIEU Francine | En écoutant Dom Clémant Jacob | Automne 1978 | 91 | 535 |
| ANONYME | Centenaire de la Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Tarn (1878-1978) | Automne 1978 | 91 | 365 |
| BIGET Jean-Louis | Le pont vieux d'Albi | Automne 1978 | 91 | 495 |
| CASTEL Michel | Hommage à Victor Allègre | Automne 1978 | 91 | 383 |
| CAUCanAS Sylvie | La charte de franchises de Castelnau-de-Lévis (1256) | Automne 1978 | 91 | 393 |
| COSTE M. | La nécropole du BRUC à Mondragon | Automne 1978 | 91 | 387 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | La Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Tarn d'hier et d'aujourd'hui (1878-1978) | Automne 1978 | 91 | 435 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | La nuptialité à Albi de 1800 à 1850 | Automne 1978 | 91 | 481 |
| GRANIER Raymond | Les minières de Penne-Puycelsi et les forges de BRUniquel (1796-1880) | Automne 1978 | 91 | 413 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Victor Allègre, son souvenir à Albi, son œuvre tarnaise | Automne 1978 | 91 | 377 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Les gâches de la ville d'Albi | Automne 1978 | 91 | 465 |
| LAUTIER Jean | Le champ d'urnes de la Maladrerie à Albi | Automne 1978 | 91 | 447 |
| LOY Philippe | La nécropole du BRUC à Mondragon | Automne 1978 | 91 | 387 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Jean Jaurès tel qu'il est perçu par les jeunes Français dans le Tarn en particulier | Automne 1978 | 91 | 421 |
| MOLLÉ Marcel | Cent ans | Automne 1978 | 91 | 372 |
| MORSANGLIÈRE Pierre-Marie de la | Quelques traits sur le Père Jamet et son rôle aux origines de la communauté du Bon Sauveur d'Albi | Automne 1978 | 91 | 489 |
| MULLER André | La nécropole du BRUC à Mondragon | Automne 1978 | 91 | 387 |
| MULLER André | Le champ d'urnes de la Maladrerie à Albi | Automne 1978 | 91 | 447 |
| POITEVIN Maurice de | Les droits seigneuriaux à Castres au XVIIIe siècle | Automne 1978 | 91 | 401 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | La statue de l'Espérance de Salles (Tarn), fin XVe - début XVIe siècle | Automne 1978 | 91 | 527 |
| VAREILLES Viviane | Tapisseries de Dom Robert | Automne 1978 | 91 | 429 |
| ARVENGAS Hubert | Sur la fondation de Lisle-sur-Tarn (suite) | Hiver 1978 | 92 | 673 |
| ARVENGAS Hubert | Croisade des Albigeois. De Montégut à Lisle | Hiver 1978 | 92 | 579 |
| BARASC Katy | D'écrire... | Hiver 1978 | 92 | 697 |
| BLANCOTTE Bernard | Pour dire notre mer | Hiver 1978 | 92 | 619 |
| BORY Charles | Abeille | Hiver 1978 | 92 | 552 |
| BOUNES Alain | Sur la scène de mes deux mains jointes... | Hiver 1978 | 92 | 616 |
| BREST Simon | Les doigts de la mer | Hiver 1978 | 92 | 628 |
| CAMBOULIVES Armand | L'Embellie ou l'Amour inachevé | Hiver 1978 | 92 | 650 |
| CATHALA Jean | Le nombre d'or et l'harmonie psychosomatique | Hiver 1978 | 92 | 587 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Hiver 1978 | 92 | 629 |
| CHEYRON Henry | À propos de Rousseau et Philidor au Festival de Musique d'Albi | Hiver 1978 | 92 | 601 |
| DEVOISINS Jean | Exposition Alex Tomaszuk | Hiver 1978 | 92 | 659 |
| DEVOISINS Jean | Exposition Jean-Pierre Aubert | Hiver 1978 | 92 | 660 |
| EMEIS Harald | Le fromage | Hiver 1978 | 92 | 591 |
| ESNOULT Lucien | Nativité de circonstance | Hiver 1978 | 92 | 582 |
| GABAUDE Germain | Burlats | Hiver 1978 | 92 | 658 |
| GASPARD ? | Quelques idées qui passent lors des empreintes d'Anne Stéphane | Hiver 1978 | 92 | 617 |
| HOMS Arlette | La peira de Laperosa (La pierre de Lapérouse) | Hiver 1978 | 92 | 553 |

| | | | | |
|--------------------------|---|----------------|----|-----|
| IMBERT Lucile | Mes sœurs | Hiver 1978 | 92 | 600 |
| LLOPIS Georgette | La nueva Cancion en Espana. Un livre de J.-Jacques Fleury | Hiver 1978 | 92 | 611 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Alex Tomaszuk | Hiver 1978 | 92 | 659 |
| LLOPIS Georgette | Exposition Jean-Pierre Aubert | Hiver 1978 | 92 | 660 |
| MIREILLE ? | Retour inventorié | Hiver 1978 | 92 | 610 |
| MULLER André | Notes sur les nécropoles C.U. du Tarn | Hiver 1978 | 92 | 541 |
| PELTRIAUX Roger | Évolution et situation actuelle de l'école publique dans le département du Tarn | Hiver 1978 | 92 | 557 |
| PEVEL Henri | Le petit Dieu | Hiver 1978 | 92 | 621 |
| RIEUX Louis | Au fil de l'eau | Hiver 1978 | 92 | 578 |
| ROUANET Gaston | Castres pendant la croisade contre les Albigeois | Hiver 1978 | 92 | 583 |
| ROUQUIER René | Exposition Alex Tomaszuk | Hiver 1978 | 92 | 659 |
| ROUQUIER René | Exposition Jean-Pierre Aubert | Hiver 1978 | 92 | 660 |
| ROUSSEL Henri | En marge du dictionnaire patois de l'abbé Couzinié | Hiver 1978 | 92 | 651 |
| VIALA Guy | Fernand Barrue, poète occitan méconnu | Hiver 1978 | 92 | 633 |
| VIGUIER Marcel | Socialement parlant... | Hiver 1978 | 92 | 694 |
| AMALRIC Pierre | Ici périrent Lapérouse et ses compagnons | Printemps 1979 | 93 | 75 |
| ANDRIUNA ? | La tradicion oral occitana del "Roman de Renart" | Printemps 1979 | 93 | 121 |
| BASSET Sylvie | Chante | Printemps 1979 | 93 | 116 |
| BÉCUS-BERNET Pierre | Aperçu sur de récentes découvertes de monnaies dans l'Albigeois et ses environs | Printemps 1979 | 93 | 5 |
| CALDICOTT C.E.J. | Hola ! Hé ! Sganarelle. Molière et le réal montais Guérin de Bouscal | Printemps 1979 | 93 | 15 |
| CASTEL Michel | Exposition au Palais de la Berbie : Francisco LezCano | Printemps 1979 | 93 | 167 |
| CHABBERT Pierre | À propos de Jaurès au collège de Castres : le collégien et le préfet | Printemps 1979 | 93 | 47 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Printemps 1979 | 93 | 117 |
| CIELNY Rolande | Frimas | Printemps 1979 | 93 | 108 |
| CLAIRMONT Christine | La noblesse de terre | Printemps 1979 | 93 | 58 |
| DEVOISINS Jean | Les Maîtres européens de la gravure au Musée Toulouse-Lautrec | Printemps 1979 | 93 | 79 |
| DEYMIER Fernande | Lo lop e lo rainalh | Printemps 1979 | 93 | 122 |
| DURAND Edmond | Journal Franco-Occitan d'Ariel et de Caliban | Printemps 1979 | 93 | 139 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | Naître et mourir à Burlats de Louis XV à Louis-Philippe | Printemps 1979 | 93 | 29 |
| FUNK Francis | Le souterrain aménagé de Penel à Montgaillard (Tarn) | Printemps 1979 | 93 | 1 |
| GASPARD ? | À propos d'images | Printemps 1979 | 93 | 109 |
| GAZELLE François | L'hydrologie karstique et ses problèmes en Montagne Noire occidentale | Printemps 1979 | 93 | 59 |
| GRANIER-IMBERT Josette | Qu'importe | Printemps 1979 | 93 | 66 |
| LOUBIÈRE Pierre | À la croisée des chemins | Printemps 1979 | 93 | 4 |
| MALBOS Louis | Cansoun per Cordo d'Albige | Printemps 1979 | 93 | 125 |
| MAMY Albert | La passe de la bécasse | Printemps 1979 | 93 | 110 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de la résistance dans le Tarn | Printemps 1979 | 93 | 135 |
| MIQUEL Roger-Julien | Retour à Luc | Printemps 1979 | 93 | 27 |
| MONESTIÉ Paul | La proie des flammes | Printemps 1979 | 93 | 67 |
| PRATX Philippe | Vidure, Lune de latérite, Ironie, Voyage, Non rêve | Printemps 1979 | 93 | 146 |
| RAYSSIGUIER Paul | Destinée... | Printemps 1979 | 93 | 78 |

| | | | | |
|------------------------|--|----------------|----|-----|
| ROUQUIER René | Anecdote | Printemps 1979 | 93 | 74 |
| ROUQUIER René | Une mise en scène de Michel Déprats | Printemps 1979 | 93 | 107 |
| SCHILTGES André | Jean-Antoine Gleizes (1773-1843) | Printemps 1979 | 93 | 81 |
| TAILLANT Pierre | Pregària | Printemps 1979 | 93 | 134 |
| TRIGON Paul de | Hors du temps | Printemps 1979 | 93 | 111 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | Max Savy | Été 1979 | 94 | 289 |
| AHLSSELL DE TOULZA Guy | À propos du trésor monétaire de Lescure, le monnayage albigeois au Moyen Âge | Été 1979 | 94 | 172 |
| ANDRIEU Francine | Le vieux quartier de Venise | Été 1979 | 94 | 318 |
| ARAGON Bernard | Je déteste le temps | Été 1979 | 94 | 222 |
| ARTAUD Ginette | Bohémien en pays cathare | Été 1979 | 94 | 223 |
| AVOY Mac | Exposition Christian d'Espic à Castres | Été 1979 | 94 | 271 |
| BAQUÉ Jean | Les origines tarnaises de Balzac | Été 1979 | 94 | 245 |
| BARASC Katy | Il s'agit de l'absence et du corps... | Été 1979 | 94 | 308 |
| BLANCOTTE Bernard | Quarante toiles pour un dialogue avec Francisco Bajén | Été 1979 | 94 | 279 |
| BOUYSSOU Pierre | Les cathares à Puylaurens au XIIIe siècle | Été 1979 | 94 | 201 |
| BOYER Martine | Exposition Francisco Bajén à Paris, Galerie Drouant | Été 1979 | 94 | 276 |
| CASTEL Michel | Utrillo, poète de la rue | Été 1979 | 94 | 285 |
| CATHALA Jean | En marge de "L'esprit cet inconnu" de Jean Charon | Été 1979 | 94 | 267 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Été 1979 | 94 | 309 |
| COLOMBIÉ Henri | Les cathares à Puylaurens au XIIIe siècle | Été 1979 | 94 | 201 |
| EMEIS Harald | L'aviateur | Été 1979 | 94 | 195 |
| GRANIER Raymond | La forêt de la Grésigne. Des origines au milieu du XVIIe siècle (I) | Été 1979 | 94 | 233 |
| LÉVY Alain | D'Espic à la Bibliothèque de Castres | Été 1979 | 94 | 273 |
| LIMOUZI Jacques | Gabriel d'Arbousier (1908-1976) | Été 1979 | 94 | 169 |
| MARCHAL Gaston-Louis | La maura (La truie) | Été 1979 | 94 | 314 |
| PEYRADE Jean | Le Cayla dans l'œuvre de François Mauriac | Été 1979 | 94 | 263 |
| RABAUD Gérard | Un été coule mur de vitres... | Été 1979 | 94 | 226 |
| RIEUNAUD Édouard | François Ier en Languedoc | Été 1979 | 94 | 227 |
| ROQUEBERT Michel | Les cathares à Puylaurens au XIIIe siècle | Été 1979 | 94 | 201 |
| ROSS Tadeusz | Au carillonneur mécanique Jacquemart de la cathédrale Saint-Alain à Lavaur | Été 1979 | 94 | 262 |
| ROUQUIER René | Apostrophe à Utrillo | Été 1979 | 94 | 284 |
| SAVES Georges | La monnaie albigeoise | Été 1979 | 94 | 179 |
| SEGAL Lisa | Parc Rochegude | Été 1979 | 94 | 200 |
| VERGNES Bernard | Sieste | Été 1979 | 94 | 194 |
| BLATTES A.-F. | Le premier matin | Automne 1979 | 95 | 383 |
| BOUYSSOU Pierre | Le château d'Aguts | Automne 1979 | 95 | 329 |
| BOUYSSOU Roger | Alluvions du souvenir II | Automne 1979 | 95 | 393 |
| CALDICOTT C.E.J. | Le gouvernement de Gaston d'Orléans en Languedoc (1644-1660) et la carrière de Molière | Automne 1979 | 95 | 337 |
| CAVAILLÉ Jean-Pierre | Chemin faisant | Automne 1979 | 95 | 463 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Automne 1979 | 95 | 459 |
| ESNOULT Lucien | Heures grises | Automne 1979 | 95 | 458 |

| | | | | |
|----------------------|---|----------------|----|-----|
| FONTANILLES Hélié | Les champs de colza | Automne 1979 | 95 | 336 |
| GASPARD ? | Balades | Automne 1979 | 95 | 457 |
| GRANIER Raymond | La forêt de la Grésigne des origines au début du XVIIe siècle (II) | Automne 1979 | 95 | 365 |
| GUILHEM ? | Pour un ciel de TosCane... | Automne 1979 | 95 | 422 |
| HUGUET Ferdinand | Goya : caméra de l'insolite | Automne 1979 | 95 | 445 |
| PACAUD Didier | La pierre plantée | Automne 1979 | 95 | 402 |
| RIBES André | L'été dans le Tarn | Automne 1979 | 95 | 423 |
| ROQUES Jean | Bajén : l'être-au-monde | Automne 1979 | 95 | 425 |
| SABIN Guy | Une entreprise du XXIe siècle : la verrerie ouvrière d'Albi | Automne 1979 | 95 | 403 |
| VIALA Guy | Régaliu | Automne 1979 | 95 | 478 |
| ANDRIEU Francine | La vie brève | Hiver 1979 | 96 | 612 |
| ASSÉMAT Gilbert | Francisco Bajén | Hiver 1979 | 96 | 631 |
| BIGET Jean-Louis | L'architecture gothique du Midi toulousain | Hiver 1979 | 96 | 503 |
| BORY Charles | Chant multiple | Hiver 1979 | 96 | 586 |
| BOUYSSOU Pierre | À propos de Tom Jones à Albi | Hiver 1979 | 96 | 624 |
| BRU Henri | Connaissance du vieil Albi | Hiver 1979 | 96 | 545 |
| BRU Henri | Indications bibliographiques sur les pays tarnais | Hiver 1979 | 96 | 595 |
| CAMPAN Louis | Un métier sans chômage | Hiver 1979 | 96 | 582 |
| CAPDEVIELLE Ch. | Indications bibliographiques sur les pays tarnais | Hiver 1979 | 96 | 595 |
| CASTAN Yves | Procédures criminelles et évolutions mentales en Languedoc au XVIIIe siècle | Hiver 1979 | 96 | 573 |
| CASTEL Michel | Milagros Ferrer | Hiver 1979 | 96 | 627 |
| CHABBERT Raymond | Lire l'occitan | Hiver 1979 | 96 | 613 |
| DHERS Charles | Miroir de la soif | Hiver 1979 | 96 | 626 |
| FABRE Robert | Visite de la Berbie et du vieil Albi | Hiver 1979 | 96 | 569 |
| FABRE Robert | Indications bibliographiques sur les pays tarnais | Hiver 1979 | 96 | 595 |
| FAURY Jean | L'école laïque et l'anticléricalisme (1848-1900) | Hiver 1979 | 96 | 633 |
| GASPARD ? | Quand la lecture à pas comptés s'approche de Pierre-Jean Bourlois | Hiver 1979 | 96 | 623 |
| GRANIER Josette | Ma Cathédrale | Hiver 1979 | 96 | 674 |
| LAUR Fernande | Berceuse pour l'enfant malade | Hiver 1979 | 96 | 568 |
| MARTIGNAC G. | Indications bibliographiques sur les pays tarnais | Hiver 1979 | 96 | 595 |
| MAURAND Georges | Identité et diversité de la langue occitane face à la langue française | Hiver 1979 | 96 | 495 |
| MIRALLES L. | Culture occitane - Présentation du stage | Hiver 1979 | 96 | 493 |
| ODOL J. | Culture occitane - Présentation du stage | Hiver 1979 | 96 | 493 |
| ROUALDES Marie-Laure | Poétesse | Hiver 1979 | 96 | 594 |
| ROUALDES Marie-Laure | Sur une jeune tombe | Hiver 1979 | 96 | 594 |
| ROUQUIER René | Terpsichore | Hiver 1979 | 96 | 566 |
| THOMAS Jean | Aqui ço que n'es per la nostra lenga d'Oc... | Hiver 1979 | 96 | 682 |
| TREMPÉ Rolande | Problèmes culturels autour des mineurs de Carmaux | Hiver 1979 | 96 | 587 |
| ZOGO Marika | J'ai le cœur gros... | Hiver 1979 | 96 | 572 |
| AGUILA Carlos d' | Comment le peintre Nazon sauva les trésors du Musée du Louvre | Printemps 1980 | 97 | 83 |
| ANDRIEU Francine | Rien, ce jour n'a changé | Printemps 1980 | 97 | 90 |

| | | | | |
|--------------------------|--|----------------|----|-----|
| BARASC Katy | Les demeures de Joë Bousquet, Ginette Augier et Lyne Limouse | Printemps 1980 | 97 | 111 |
| BOUYSSOU Roger | Vieillesse ennemie | Printemps 1980 | 97 | 6 |
| CAMBOULIVES Armand | La voix de Pascale Olivier ou le timbre du génie | Printemps 1980 | 97 | 107 |
| CAMPAN Louis | L'Everest à la Veillée | Printemps 1980 | 97 | 49 |
| CanIVENC Pierre | Le bilinguisme en domaine occitan. Problèmes de traduction | Printemps 1980 | 97 | 133 |
| CASTEL Michel | Marmorées de Joséphine Beaudouin | Printemps 1980 | 97 | 67 |
| CATHALA Jean | Du sport à la spirale ou de l'évolution à la révolution | Printemps 1980 | 97 | 125 |
| CÉVENNES Roger | A la gloria del nostre bel occitan | Printemps 1980 | 97 | 140 |
| CHABBERT Raymond | Lettre à propos de l'emploi local de "il" pour "elle" | Printemps 1980 | 97 | 141 |
| CORBIÈRE-FRIÉRA Lyne | Sèves | Printemps 1980 | 97 | 146 |
| DIFRANE Monique | Un geste extraordinaire d'Albert Camus | Printemps 1980 | 97 | 119 |
| EMEIS Harald | Fin de saison | Printemps 1980 | 97 | 85 |
| FABRE Robert | Le Comité de Libération (C.D.L.) du Tarn : quelques éléments pour son histoire | Printemps 1980 | 97 | 57 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Albertine Sarrazin douze ans après... | Printemps 1980 | 97 | 91 |
| GAVIGNAUD Cathy | Têtes BRUnes et blousons noirs | Printemps 1980 | 97 | 118 |
| LAFLAQUIÈRE Gabrielle | Le château et le parc de Foucaud | Printemps 1980 | 97 | 1 |
| LAUX Christian | La vergonha | Printemps 1980 | 97 | 143 |
| MARC L.-Ph. | Les Tarnais à Saint-Domingue | Printemps 1980 | 97 | 33 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos des artistes castrais du XIXe siècle | Printemps 1980 | 97 | 73 |
| OLIVIER Pascale | Le merle qui chante | Printemps 1980 | 97 | 56 |
| OLIVIER Pascale | Renouveau | Printemps 1980 | 97 | 110 |
| PEVEL Henri | Quelqu'un descend l'escalier | Printemps 1980 | 97 | 45 |
| POITEVIN Maurice de | Les institutions municipales du Consulat de Castres de 1685 à 1789 | Printemps 1980 | 97 | 7 |
| RIBES André | Essais de critique actuelle | Printemps 1980 | 97 | 121 |
| RIEUNAUD Édouard | Adieu "Le France"... qui fut le plus beau paquebot du monde et qui avait des souvenirs tarnais | Printemps 1980 | 97 | 41 |
| TIGNOL Catherine | Cheval de feu... | Printemps 1980 | 97 | 124 |
| AMALRIC Pierre | Le doyen John Dunmore | Été 1980 | 98 | 179 |
| BARASC Katy | Il serait dit qua sa navigation... | Été 1980 | 98 | 328 |
| BIEISSE Pierre | De Paris à Albi par Capdenac sur le taureau de fer | Été 1980 | 98 | 183 |
| BLATTES A.-F. | Les départs | Été 1980 | 98 | 303 |
| BOSC Zefir | Anmas Faididas | Été 1980 | 98 | 302 |
| BOUYSSOU Roger | Guillaume de Puylaurens | Été 1980 | 98 | 169 |
| BRIÈRE Marie-Christine | Je voudrais mourir de question... | Été 1980 | 98 | 352 |
| CAMBOULIVES Armand | La demeure enfouie | Été 1980 | 98 | 232 |
| CAMPAN Louis | Épithaphe standard | Été 1980 | 98 | 254 |
| CanIVENC Pierre | Le monstre dans les "Contes del Drac" de Jean Boudou | Été 1980 | 98 | 297 |
| CASTEL Michel | Les impressionnistes du Musée Chicago | Été 1980 | 98 | 309 |
| CATHALA Jean | En marge de "L'esprit cet inconnu" de Jean Charon - La réincarnation | Été 1980 | 98 | 347 |
| DEVOISINS Jean | Exposition Christian d'Espic | Été 1980 | 98 | 325 |
| DUNMORE John | Le vrai journal de La Pérouse | Été 1980 | 98 | 175 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | Le château de Serres | Été 1980 | 98 | 193 |

| | | | | |
|--------------------------|---|--------------|-----|-----|
| GAZELLE François | 1930-1980 : cinquantenaire des grandes inondations dans le Tarn | Été 1980 | 98 | 207 |
| IMBERT Lucile | Tisons | Été 1980 | 98 | 324 |
| MISTLER Jean | Au Cayla, chez Eugénie et Maurice de Guérin | Été 1980 | 98 | 329 |
| PEVEL Henri | Seul | Été 1980 | 98 | 182 |
| PEYRADE Jean | Albères | Été 1980 | 98 | 368 |
| RAMOND Pierre | La collection égyptienne du Musée Toulouse-Lautrec à Albi (Tarn) | Été 1980 | 98 | 233 |
| ROQUES Jean | Pierre Lautier : le parti-pris des choses | Été 1980 | 98 | 313 |
| ROUQUIER René | Yves Brayer au Musée Goya | Été 1980 | 98 | 321 |
| SICARD Jules | Le temps des cerises | Été 1980 | 98 | 255 |
| CAMPAN Louis | La complainte du soldat inconnu | Automne 1980 | 99 | 382 |
| CanTALAUSA Joan de | Comment peut-on être occitan à l'aube de l'an 2000 ? | Automne 1980 | 99 | 439 |
| CanTALAUSA Joan de | Del pus fons | Automne 1980 | 99 | 454 |
| CATHALA Jean | Évolution sénestogyre du monde | Automne 1980 | 99 | 455 |
| CROS Jean | Le Sidobre | Automne 1980 | 99 | 411 |
| FAURY Jean | Albi, ville républicaine (1848-1900) | Automne 1980 | 99 | 369 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | Viviers-les-Montagnes | Automne 1980 | 99 | 385 |
| GADRIOT Roland | Obtempère soumis à l'injonction du siècle... | Automne 1980 | 99 | 488 |
| LAVAL Gilbert | 1944 - 1945 - 1946 - 1947. La bataille du charbon à Carmaux et la nationalisation des Houillères : le sentiment d'être vaincu | Automne 1980 | 99 | 393 |
| MAUREL Jean-Pierre | Allégorie | Automne 1980 | 99 | 407 |
| MONESTIÉ Paul | Le cerisier enchanté | Automne 1980 | 99 | 403 |
| RIBES André | Notes sur "Le roi du sel" | Automne 1980 | 99 | 433 |
| ROQUES Jean | Rétrospective Francisco Bajén | Automne 1980 | 99 | 437 |
| VIVIÈS Bertrand de | Viviers-les-Montagnes | Automne 1980 | 99 | 385 |
| ABRIAL Raymond | Le château de Braconnac et la famille Foucaud et d'Aure | Hiver 1980 | 100 | 499 |
| AHLSSELL DE TOULZA Guy | La chapelle du château de Serres | Hiver 1980 | 100 | 505 |
| ANDRIEU Francine | Le patrimoine | Hiver 1980 | 100 | 556 |
| ASSÉMAT Claude | L'arbre de Poma-Pera | Hiver 1980 | 100 | 627 |
| BLATTES A.-F. | Et je raconterai... | Hiver 1980 | 100 | 582 |
| BOYER Martine | Du "Don Quichotte" de Guérin de Bouscal au "Don Juan" de Molière | Hiver 1980 | 100 | 583 |
| CALDICOTT C.E.J. | La trilogie de Guérin de Bouscal : étape dans la progression du "Don Quichotte" au "Don Juan" de Molière | Hiver 1980 | 100 | 585 |
| CAMBOULIVES Armand | Conversion du jour | Hiver 1980 | 100 | 528 |
| CASTEL Michel | Francisco Bajén | Hiver 1980 | 100 | 611 |
| CASTEL Michel | Exposition Ling | Hiver 1980 | 100 | 617 |
| CATHALA Jean | "De la constante de Ninive aux extraterrestres" en passant par le nombre d'or | Hiver 1980 | 100 | 621 |
| CHADEFAUX Viviane | Et si j'étais cet autre... | Hiver 1980 | 100 | 504 |
| EMEIS Harald | Le libertin | Hiver 1980 | 100 | 557 |
| FORICHON Robert | L'église Saint-Vincent de Castres | Hiver 1980 | 100 | 521 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | La chapelle du château de Serres | Hiver 1980 | 100 | 505 |
| MAMY Albert | Les illusions perdues | Hiver 1980 | 100 | 568 |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| ROUQUIER René | Semaine Écrivains et Terre Natale | Hiver 1980 | 100 | 569 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Les protestants haut castrais et le commerce maritime au XVIIIe siècle | Hiver 1980 | 100 | 529 |
| TONNAC Pascale de | La chimère | Hiver 1980 | 100 | 563 |
| VIALA Guy | Cant de vendemias | Hiver 1980 | 100 | 626 |
| ARVENGAS Denise | Le Griffoul ou FONTAINE de Lisle | Printemps 1981 | 101 | 51 |
| AUTHIÉ Eliane | Juin 1979... | Printemps 1981 | 101 | 40 |
| BARTHÉLEMY Élie-Hippolyte | Un chant du premier mai de naguère | Printemps 1981 | 101 | 126 |
| BESOMBES Albert | La commune de Tanus | Printemps 1981 | 101 | 1 |
| BLATTES A.-F. | La virée Tonkinoise | Printemps 1981 | 101 | 149 |
| CASTEL Michel | Youri Jarki à Albi | Printemps 1981 | 101 | 132 |
| CASTEL Michel | Sarthou chez Toulouse-Lautrec | Printemps 1981 | 101 | 137 |
| CATHALA Jean | Du mouvement pendulaire aux extraterrestres | Printemps 1981 | 101 | 141 |
| GOUD Isabelle | Il ne viendra plus... | Printemps 1981 | 101 | 42 |
| LALLEMAN Guy | Les aventures ineptes du Félut | Printemps 1981 | 101 | 128 |
| LAPÉROUSE Jean-François de Galaup de | La prise de "L'Ariel" | Printemps 1981 | 101 | 159 |
| LAUX Christian | L'occitan al tribunal d'Albi | Printemps 1981 | 101 | 145 |
| MAZARS Pierre | L'exposition de Chicago à travers la presse mondiale | Printemps 1981 | 101 | 129 |
| MILÉSI Jean | Voyageur incompris | Printemps 1981 | 101 | 158 |
| MONSARRAT Michel | Chant-levis | Printemps 1981 | 101 | 175 |
| OLLIVIER Jean-Marie | Ajouter | Printemps 1981 | 101 | 39 |
| PEREIRA Antonio | En attendant le petit train | Printemps 1981 | 101 | 43 |
| PRATX Philippe | I Can't stand losing my love | Printemps 1981 | 101 | 50 |
| TAILLANT Pierre | Peire pertusa | Printemps 1981 | 101 | 144 |
| VINCQ Jean-Louis | Grands traits de l'évolution des structures agraires dans le Canton de Castelnaud-de-Montmiral depuis la fin de l'Ancien Régime | Printemps 1981 | 101 | 97 |
| ANONYME | Gaston-Louis Marchal, invité du XXIe Salon des Peintres du Gaillacois | Été 1981 | 102 | 288 |
| BONEVAL Antoine | Villanelle | Été 1981 | 102 | 260 |
| BOUNES Alain | Le soleil avait frappé à mort l'angoisse... | Été 1981 | 102 | 198 |
| BRUMAIRE Michel-Louis | La petite route | Été 1981 | 102 | 261 |
| CAMPAN Louis | La santé de Louisa Paulin | Été 1981 | 102 | 195 |
| CARME Jean-Pierre | L'art campanaire en pays Tarnais | Été 1981 | 102 | 207 |
| CASTEL Michel | Joan Mirò au Musée Toulouse-Lautrec | Été 1981 | 102 | 279 |
| CATHALA Jean | L'âme et la survie | Été 1981 | 102 | 265 |
| CHEYRON Henry | Vent Terral | Été 1981 | 102 | 289 |
| CURVALLE Joseph | Origine de la famille de Villeneuve. Sa descendance | Été 1981 | 102 | 181 |
| DUCOMTE Jean-Michel | Le petit arbre triste | Été 1981 | 102 | 189 |
| FAVORY M. | Modèle karstique et comportement hydrologique des calcaires primaire, dans le sud du Massif Central | Été 1981 | 102 | 209 |
| FONTANILLES Hélié | Songe en plongée... | Été 1981 | 102 | 242 |
| GASPARD ? | Nocturnes | Été 1981 | 102 | 238 |
| GAUTHIER J.-P. | À la mémoire des sœurs Peschaud dans le Tarn | Été 1981 | 102 | 249 |

| | | | | |
|-------------------------|---|--------------|-----|-----|
| GAZELLE François | Modelé karstique et comportement hydrologique des calcaires primaire, dans le sud du Massif Central | Été 1981 | 102 | 209 |
| GRANIER Raymond | Cinq générations de Maîtres des eaux et forêts pyrénéens Les Dalès sieurs de Boisse (XVIIe-XVIIIe siècle) | Été 1981 | 102 | 199 |
| LALLEMAN Guy | Les aventures ineptes du Félut | Été 1981 | 102 | 294 |
| LLOPIS Georgette | Les dernières créations d'Alain Pauzié | Été 1981 | 102 | 278 |
| MAYNARD Henri | Jean-Laurent Riol (1881-1971) | Été 1981 | 102 | 177 |
| PEYRADE Jean | La rencontre de Vienne | Été 1981 | 102 | 243 |
| PRATX Philippe | Du recueil "Mièvreries" (XX) | Été 1981 | 102 | 264 |
| RIBES André | À table dans le Tarn | Été 1981 | 102 | 239 |
| ROQUES Jean | Les enfances de Toulouse-Lautrec à la Berbie | Été 1981 | 102 | 275 |
| ROQUES Jean | "Les désastres de la guerre" de Goya à la Bibliothèque de Castres | Été 1981 | 102 | 283 |
| RUFFIÉ L. | Nostre Riquet | Été 1981 | 102 | 292 |
| SIMONNET Doménica | Le calendrier | Été 1981 | 102 | 188 |
| VERGNES Bernard | Graduel | Été 1981 | 102 | 274 |
| VIALA Guy | A un occitan emparisencat | Été 1981 | 102 | 293 |
| VIAROUGE Émile | Lindo le pacifique | Été 1981 | 102 | 194 |
| WARNOD Janine | René Morère (1907-1942) vu par la critique | Été 1981 | 102 | 287 |
| ARDOREL ? | Il ne reviendra pas... | Automne 1981 | 103 | 456 |
| BARASC Katy | Exposer, dit-elle | Automne 1981 | 103 | 425 |
| BOITON Yvette | L'oiseau d'Ouchy | Automne 1981 | 103 | 470 |
| BOSC Zefir | La crotz del Morgue | Automne 1981 | 103 | 454 |
| BRIÈRE Marie-Christine | Théâtre oriental ou Tiers monde | Automne 1981 | 103 | 336 |
| CABANES Jacques | La bona novela en lenga d'oc | Automne 1981 | 103 | 447 |
| CÉLARIÉ Serge | Tous mes souvenirs d'enfant... | Automne 1981 | 103 | 396 |
| CURIE-SEIMBRES Lucienne | Si la vigne m'était contée | Automne 1981 | 103 | 337 |
| GADRIOT Roland | Le printemps des erreurs | Automne 1981 | 103 | 404 |
| GADRIOT Roland | Le rêve d'Arnaud | Automne 1981 | 103 | 405 |
| IMBERT Lucile | Des bouquets | Automne 1981 | 103 | 392 |
| LABADIE Robert | Chronique de Senecour en Albigeois | Automne 1981 | 103 | 393 |
| LALLEMAN Guy | Les aventures ineptes du Félut | Automne 1981 | 103 | 428 |
| LAUX Christian | En parcourant l'atlas linguistique et ethnographique du Languedoc Occidental | Automne 1981 | 103 | 449 |
| MAURAN Philippe | État des nouveaux catholiques de la ville et prévôté de Réalmont diocèse d'Albi | Automne 1981 | 103 | 457 |
| MAYNARD Henri | Touny-Lérys | Automne 1981 | 103 | 329 |
| METZ J. de | Sorèze et les "libertadors" d'Amérique du Sud | Automne 1981 | 103 | 397 |
| PACAUD Didier | Un grand Tarnais d'adoption : André Schiltges | Automne 1981 | 103 | 331 |
| PACAUD Didier | La seigneurie et le château de Montfa : leur histoire et la famille de Toulouse-Lautrec | Automne 1981 | 103 | 347 |
| PIERRE-ANTOINE | L'orgue de la cathédrale d'Albi | Automne 1981 | 103 | 419 |
| RIEUX Louis | La terrine de la tentation | Automne 1981 | 103 | 446 |
| ROQUES Jean | Une résurrection : le théâtre du réalmontais Guérin de Bouscal qui fut joué par Molière | Automne 1981 | 103 | 429 |
| ROQUES Jean | Lacombe Saint-Michel de Saint-Michel-de-Vax. Personnage central des Géorgiques de Claude Simon | Automne 1981 | 103 | 436 |
| ROQUES Jean | Le château de Crins, haut lieu de la vie de Molière | Automne 1981 | 103 | 439 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| ROUQUIER René | Christian d'Espic chez Toulouse-Lautrec | Automne 1981 | 103 | 423 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | L'"Heureux" et la Colonie Castraise à Bordeaux au XVIIIe siècle | Automne 1981 | 103 | 355 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Les Tarnais et la Banque au XVIIIe siècle | Automne 1981 | 103 | 385 |
| SABIN Guy | Une œuvre nationale fondamentale : les acquis de la Révolution Française | Automne 1981 | 103 | 407 |
| TONNAC Pascale de | Occupation dominicale | Automne 1981 | 103 | 384 |
| VAREILLES Jean | Souvenirs de la Résistance : l'attaque manquée du maquis Antoine | Automne 1981 | 103 | 465 |
| ANDRIEU Francine | Croire | Hiver 1981 | 104 | 504 |
| BENOÎT Fernand | Chronique du pays vabrais | Hiver 1981 | 104 | 511 |
| BREST Simon | À Talabère | Hiver 1981 | 104 | 608 |
| BREST Simon | Le poème | Hiver 1981 | 104 | 608 |
| CABROL Jean | À la recherche du Grand Meaulnes | Hiver 1981 | 104 | 603 |
| CAMBOULIVES Armand | Effusion | Hiver 1981 | 104 | 602 |
| CAMPAN Louis | Complainte de l'homme heureux | Hiver 1981 | 104 | 590 |
| CanIVENC Pierre | Lo gorp e lo rainal | Hiver 1981 | 104 | 611 |
| CHADEFAUX Viviane | Elle | Hiver 1981 | 104 | 500 |
| EMEIS Harald | Rayon de soleil | Hiver 1981 | 104 | 593 |
| ESNOULT Lucien | Le manège | Hiver 1981 | 104 | 551 |
| GALABRU André | Quelques lumières sur l'affaire Fualdès | Hiver 1981 | 104 | 543 |
| LALLEMAN Guy | Les aventures ineptes du Félut | Hiver 1981 | 104 | 576 |
| LAUX Christian | Lo lauraire e los seus enfants | Hiver 1981 | 104 | 612 |
| MALDINIER Michel | Contribution à une étude climatique et thermale de Lacaune | Hiver 1981 | 104 | 557 |
| MAMY Albert | Au père Olric, moine d'En Calcat | Hiver 1981 | 104 | 510 |
| MAURAN Philippe | Extrait des délibérations consulaires de Réalmont (1692) | Hiver 1981 | 104 | 609 |
| MAYNARD Henri | Le docteur Pierre CHABBERT | Hiver 1981 | 104 | 497 |
| PUEL Gaston | Le train | Hiver 1981 | 104 | 542 |
| QUINTÉ Hervé | Puel | Hiver 1981 | 104 | 556 |
| ROQUES Jean | Claire de Bartz, la structure poétique du monde | Hiver 1981 | 104 | 577 |
| ROQUES Jean | Casimir Ferrer à la salle Choiseul | Hiver 1981 | 104 | 580 |
| ROUGIER Hervé | Au jardin des roses | Hiver 1981 | 104 | 571 |
| ROUQUIER René | Un grand industriel tarnais, Léo Trouilhet (1881-1969) | Hiver 1981 | 104 | 501 |
| ROUQUIER René | Exposition Jean Devoisins | Hiver 1981 | 104 | 584 |
| TONNAC Michel de | Pierre Salabert (1736-1807) | Hiver 1981 | 104 | 505 |
| ALBUCHER Josiane | Il enlève à ma vie un peu de son goût rance... | Printemps 1982 | 105 | 82 |
| ALLÈGRE Victor | Graulhet | Printemps 1982 | 105 | 25 |
| BARASC Katy | poème | Printemps 1982 | 105 | 58 |
| BORY Charles | Assumer son jardin | Printemps 1982 | 105 | 144 |
| CanTALAUSA Joan de | La bonne nouvelle en occitan | Printemps 1982 | 105 | 142 |
| CASTEL Michel | Jules Cavaillès | Printemps 1982 | 105 | 95 |
| CATHALA Jean | Du nombre Phénix de 16 chiffres au nombre divin 1,6 ou le nombre d'or dans la bouche | Printemps 1982 | 105 | 83 |
| CAZALS Anselme | Souvenirs sur Mazamet durant la deuxième guerre | Printemps 1982 | 105 | 63 |
| CUQ Édouard | Depuis longtemps déjà et bien avant Millau... | Printemps 1982 | 105 | 80 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| DHERS Charles | Dins lo treslus, mila preséncias... | Printemps 1982 | 105 | 140 |
| EMEIS Harald | Jacques Thibault : martyr et message d'un messie moderne | Printemps 1982 | 105 | 99 |
| ESQUIEU Marcel | "Flors de prima" 1981 | Printemps 1982 | 105 | 139 |
| ESTAMPE Robert | Souvenirs sur Mazamet durant la deuxième guerre | Printemps 1982 | 105 | 63 |
| FAAL ? | Princesse | Printemps 1982 | 105 | 24 |
| FABRE Robert | À propos de Mazamet et sa région pendant la Deuxième Guerre | Printemps 1982 | 105 | 73 |
| FERRAS Vincent | L'Abbé Henri PISTRE, mazamétain, dit "Le Pape du Rugby" (1900-1981) | Printemps 1982 | 105 | 1 |
| GADRIOT Roland | L'usine de Casimir Ferrer | Printemps 1982 | 105 | 4 |
| LAUX Christian | Les troubadours dans l'Albigeois | Printemps 1982 | 105 | 145 |
| LAVAL Gilbert | Carmaux - 1892. Les ressorts du militantisme de classe | Printemps 1982 | 105 | 31 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de Jean Jaurès et Benito Mussolini en 1902 ou journal d'une recherche | Printemps 1982 | 105 | 45 |
| MAURAN Philippe | De l'or à Laguépie | Printemps 1982 | 105 | 91 |
| NÈGRE Ernest | Las péiras d'Alzona | Printemps 1982 | 105 | 137 |
| PELTRIAUX Roger | Il se fait tard | Printemps 1982 | 105 | 136 |
| RAPIN C. | L'Erbat | Printemps 1982 | 105 | 141 |
| RAVIGNAN François de | Le pays dépayé | Printemps 1982 | 105 | 51 |
| RIBES André | Le miroir aux castagnoles | Printemps 1982 | 105 | 59 |
| ROQUES Jean | Une histoire savoureuse en occitan. Le siège de Caderousse par l'abbé Favre | Printemps 1982 | 105 | 166 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | À propos des Chevaliers de Malte, une famille prestigieuse de l'Albigeois : les Dupuy-Melgueil | Printemps 1982 | 105 | 5 |
| ANONYME | Horreur | Été 1982 | 106 | 240 |
| ATACINUS ? | Le Go, Guo ou Gua, maison natale de J.-F. de Lapérouse | Été 1982 | 106 | 243 |
| BLATTES A.-B. | Amer îlot | Été 1982 | 106 | 294 |
| BLOQUÉ Philippe | Trésor monétaire du XIe siècle trouvé à Albi et méthode originale d'étude appliquée | Été 1982 | 106 | 225 |
| BOSC Zefir | Molin del Lauragues | Été 1982 | 106 | 328 |
| BRAYER Yves | Allocution de M. Yves Brayer | Été 1982 | 106 | 304 |
| CanER Marie-José | Le faiseur d'images | Été 1982 | 106 | 295 |
| CARRADE Francis | Le château du Gua | Été 1982 | 106 | 191 |
| CASTEL Michel | Jean-Louis Forain | Été 1982 | 106 | 301 |
| CATHALA Jean | Cataclysme ou Apocalypse à la fin du XXe siècle ? Mise en équation | Été 1982 | 106 | 311 |
| CLAIRMONT Christine | Poème de la mer | Été 1982 | 106 | 190 |
| DUCOMTE Jean-Michel | Le Destin de la Liberté | Été 1982 | 106 | 241 |
| EMEIS Harald | Jacques Thibault : modes et influences | Été 1982 | 106 | 247 |
| ESNOULT Lucien | J'aime le soir... | Été 1982 | 106 | 276 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | XXXIVe congrès des Sociétés Intellectuelles du Tarn à Salvagnac | Été 1982 | 106 | 315 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | L'art roman dans le Tarn | Été 1982 | 106 | 307 |
| Jaurès Jean | Les misères du patronat | Été 1982 | 106 | 185 |
| KERIOSHAN Jean-Philippe | Ballade à un enfant de salaud | Été 1982 | 106 | 300 |
| LAUX Christian | Les troubadours dans l'Albigeois (suite) | Été 1982 | 106 | 329 |
| MESSIS BLANChe | En attendant | Été 1982 | 106 | 306 |
| PAILHOUS Marie-Paule | Lautrec avant Lautrec | Été 1982 | 106 | 277 |
| PRATX Philippe | Sous le carrelage du plus-haut Enfer | Été 1982 | 106 | 310 |

| | | | | |
|------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| ROQUES Jean | XXXIVe congrès des Sociétés Intellectuelles du Tarn à Salvagnac | Été 1982 | 106 | 315 |
| ROUQUIER René | XXXIVe congrès des Sociétés Intellectuelles du Tarn à Salvagnac | Été 1982 | 106 | 315 |
| TEYSSEYRE Georges | Notes sur Louis Gibert | Été 1982 | 106 | 177 |
| VAREILLES Jean | L'assassinat de Bouloc à Carmaux le jeudi 18 mai 1944 | Été 1982 | 106 | 179 |
| VIAROUGE Émile | Elle renaîtra la ville morte | Été 1982 | 106 | 184 |
| BLOQUÉ Philippe | Trésor monétaire du XIe siècle trouvé à Albi et méthode originale d'étude appliquée (suite) | Automne 1982 | 107 | 425 |
| BOITON Yvette | Le petit fruit | Automne 1982 | 107 | 374 |
| BORY Charles | Les clefs | Automne 1982 | 107 | 536 |
| BOYER Martine | L'Italie à travers deux (fausses) idées reçues : le café et la place | Automne 1982 | 107 | 407 |
| CAMBOULIVES Armand | Le tendre savoir | Automne 1982 | 107 | 500 |
| CASTEL Michel | Exposition David Laidlaw | Automne 1982 | 107 | 503 |
| CÉVENNES Élise | Les giroles | Automne 1982 | 107 | 424 |
| CUQ Édouard | L'arbre | Automne 1982 | 107 | 414 |
| DEYMIER Fernande | Le miracle de la source | Automne 1982 | 107 | 415 |
| DUCEL Jacques | La clef | Automne 1982 | 107 | 532 |
| EMEIS Harald | Un obsédé : Jacques Thibault | Automne 1982 | 107 | 475 |
| FABRE Robert | Lettre du bourreau Etienne lors de l'exécution de Fualdès à Albi | Automne 1982 | 107 | 529 |
| FABRIÈS Roger | La chapelle de la Bouysse (Salvagnac) | Automne 1982 | 107 | 417 |
| FIORINI Christel | Les saisons | Automne 1982 | 107 | 474 |
| HELLOIN Céline | Laurence | Automne 1982 | 107 | 526 |
| IMBERT Lucile | Le "Requiem" de Mozart | Automne 1982 | 107 | 502 |
| MAYNARD Henri | Le général Roger GINESTET | Automne 1982 | 107 | 371 |
| MOLLÉ Marcel | Interrogation | Automne 1982 | 107 | 464 |
| PACAUD Didier | Une grande figure de l'Albigeois, Mme Du Vignaud de Villefort | Automne 1982 | 107 | 369 |
| ROSTAING Baron de | L'expédition dans la baie d'Hudson de Lapérouse en 1782 | Automne 1982 | 107 | 447 |
| ROUQUIER René | Charles Dhers (1909-1982) | Automne 1982 | 107 | 501 |
| ROUQUIER René | Le Majoral André-Jacques Boussac (1889-1964) | Automne 1982 | 107 | 505 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | À propos du don gratuit : la querelle de deux Prélats aux États de Languedoc, au XVIIIe siècle | Automne 1982 | 107 | 375 |
| ROUX ? | Maurice de Guérin et la question du Père | Automne 1982 | 107 | 465 |
| VEDEL Jacques | Jean Bodon - Marius Valière : La genèse des "Contes dels BALSSAS" | Automne 1982 | 107 | 509 |
| ANDRIEU Francine | Magnolia | Hiver 1982 | 108 | 554 |
| ANONYME | Déconstruire peut-être | Hiver 1982 | 108 | 638 |
| ANONYME | La guerre en Roussillon | Hiver 1982 | 108 | 669 |
| ATACINUS ? | Le Castela, alias "Castellar" ou Castelas | Hiver 1982 | 108 | 565 |
| BARASC Katy | Ananke | Hiver 1982 | 108 | 612 |
| BRIÈRE Marie-Christine | Nous avons démêlé les intuitions des réalités... | Hiver 1982 | 108 | 628 |
| CAMPAN Louis | Hiver | Hiver 1982 | 108 | 598 |
| CATHALA Jean | De l'Isocélie à l'Ufologie en évoquant le nombre d'or | Hiver 1982 | 108 | 639 |
| CUQ Édouard | L'arbre | Hiver 1982 | 108 | 608 |
| DELMAS H. | Rêve BLANC | Hiver 1982 | 108 | 570 |
| EMEIS Harald | Les Thibault : quelques autres cas pathologiques | Hiver 1982 | 108 | 613 |

| | | | | |
|------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| ESNOULT Lucien | Comment sainte Sigolène fut amenée à passer ce dernier week-end en sa bonne cité de Lagrave... | Hiver 1982 | 108 | 633 |
| GAZELLE Francis | Averses exceptionnelles sur les montagnes tarnaises | Hiver 1982 | 108 | 571 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Le fonds Victor Allègre aux Archives du Tarn | Hiver 1982 | 108 | 643 |
| HUMILIÈRE Jean-Michel | Charles BLANC (1813-1882) | Hiver 1982 | 108 | 549 |
| IMBERT Lucile | Aimer | Hiver 1982 | 108 | 632 |
| LLOPIS Georgette | Jean-Marc forgeron d'art et conteur | Hiver 1982 | 108 | 629 |
| MANAVIT Henri | L'abbé Émile Thomas | Hiver 1982 | 108 | 555 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de Jean Jaurès et William Laparra à Albi | Hiver 1982 | 108 | 559 |
| MAYNARD Henri | Gabriel Soulié (1905-1982) | Hiver 1982 | 108 | 545 |
| NÈGRE Ernest | Bisòta | Hiver 1982 | 108 | 671 |
| ROQUES Jean | La musique populaire occitane : un numéro spécial du "Vent Terral" | Hiver 1982 | 108 | 676 |
| ROQUES Jean | La Bona Novela : Les quatre Évangiles en occitan | Hiver 1982 | 108 | 692 |
| TOULOUSE-LAUTREC Béatrix de | Souvenirs de Déportation | Hiver 1982 | 108 | 599 |
| TOULOUSE-LAUTREC Béatrix de | De l'interview confiée par la Comtesse de Toulouse-Lautrec nous extrayons quelques leçons qu'elle a tirées de son expérience concentrationnaire | Hiver 1982 | 108 | 609 |
| VEDEL Jacques | Jean Bodon - Marius Valière : La genèse des "Contes dels BALSSAs" (suite) | Hiver 1982 | 108 | 677 |
| VIAROUGE Émile | Retour de Bretagne | Hiver 1982 | 108 | 696 |
| VIGUIER Marcel | "À perte de temps" | Hiver 1982 | 108 | 564 |
| ALENGRIN Paul | Le roman humaniste en Albigeois : Le Peregrin | Printemps 1983 | 109 | 63 |
| ALLÈGRE Victor | Souvenirs d'un archéologue | Printemps 1983 | 109 | 81 |
| BÉZIAT Adrien | Rue de la Piale | Printemps 1983 | 109 | 43 |
| BEZIO Cécile | Le moulin de Bondouy et sa dynastie de meuniers | Printemps 1983 | 109 | 57 |
| BOUSCAL Guérin de | Stances à Antiope | Printemps 1983 | 109 | 90 |
| BOUSCAL Guérin de | Poème pour Perigonne | Printemps 1983 | 109 | 91 |
| BOUYSSOU Pierre | Sorèze, treize cents ans d'histoire | Printemps 1983 | 109 | 10 |
| CAMPAN Louis | Les archaïsmes de l'actualité : à propos des transplantations et des prothèses d'organes | Printemps 1983 | 109 | 79 |
| CanER Marie-José | Le faiseur d'images | Printemps 1983 | 109 | 51 |
| CanTALAUSA Joan de | Lo pin silvèstre vengut Vilandrès | Printemps 1983 | 109 | 119 |
| CATHALA Jean | La symétrie pentagonale dans l'acupuncture et la main | Printemps 1983 | 109 | 113 |
| CHADEFAUX Viviane | Ma main | Printemps 1983 | 109 | 78 |
| CLAIRMONT Christine | Le temps et l'amour | Printemps 1983 | 109 | 42 |
| ESNOULT Lucien | Bloc-notes | Printemps 1983 | 109 | 41 |
| ESPIC de GINESTET Colette d' | L'école de Puteaux | Printemps 1983 | 109 | 107 |
| FABRE DE MASSAGUEL Jacques | Sorèze, trois siècles d'école | Printemps 1983 | 109 | 14 |
| FERRIE Ernest | Tu sais, ami, c'est une bizarrerie la vie | Printemps 1983 | 109 | 88 |
| GODECHOT Jacques | Sorèze et les écoles royales militaires | Printemps 1983 | 109 | 23 |
| GRANIER Josette | Par sept notes | Printemps 1983 | 109 | 56 |
| GUITTON Jean | Humanisme laïque et enseignement libre | Printemps 1983 | 109 | 31 |
| KERIOSHAN Jean-Philippe | Prémices | Printemps 1983 | 109 | 62 |
| MAYNARD Henri | Élie. A. Rossignol | Printemps 1983 | 109 | 1 |
| MISTLER Jean | Discours de Jean Mistler | Printemps 1983 | 109 | 35 |

| | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|-----|
| SPÉNALE Georges | La force | Printemps 1983 | 109 | 50 |
| TONNAC Pascale de | Il aurait fallu mourir jeune | Printemps 1983 | 109 | 95 |
| VERGNES Georges | Deux poèmes de Guérin de Bouscal | Printemps 1983 | 109 | 89 |
| ANONYME | Exposition Marc Saint-Saëns | Été 1983 | 110 | 239 |
| CASTEL Michel | Munakata | Été 1983 | 110 | 243 |
| CHOUIN V. | Le calvaire de l'orphelin | Été 1983 | 110 | 156 |
| CHOUIN V. | Écoute, mon ami, cette prière languissante... | Été 1983 | 110 | 242 |
| FAURY Jean | Une étape décisive dans l'histoire d'Albi : le Directoire (1795-1799) | Été 1983 | 110 | 147 |
| GABEN Chanoine Lucien | Souvenirs de déportation | Été 1983 | 110 | 223 |
| JALBY Robert | Des rites et pratiques attribuées aux hérétiques (XIe-XIIIe siècle) | Été 1983 | 110 | 135 |
| MARC-MANOËL Alice | Invocation | Été 1983 | 110 | 238 |
| MAURAN Charles | Les Huguenots en Albigeois : 60 ans de confrontations à Réalmont (1655-1715) | Été 1983 | 110 | 157 |
| MAURAN Philippe | Les Huguenots en Albigeois : 60 ans de confrontations à Réalmont (1655-1715) | Été 1983 | 110 | 157 |
| MAURAN Philippe | Languedoc 1625 | Été 1983 | 110 | 207 |
| MAYNARD Henri | Le général Adolphe Ferret | Été 1983 | 110 | 129 |
| PEVEL Henri | Était-ce hier... | Été 1983 | 110 | 246 |
| RAYMOND C. | De la pierre à la croix | Été 1983 | 110 | 206 |
| ANDRIEU Francine | Fin d'été | Automne 1983 | 111 | 312 |
| ANONYME | À propos de Christian d'Espic | Automne 1983 | 111 | 361 |
| BLATTES A.-F. | L'homme dur | Automne 1983 | 111 | 382 |
| BODON Joan | La campana de Sant-Joan | Automne 1983 | 111 | 379 |
| BORY Charles | Sècheresse | Automne 1983 | 111 | 392 |
| CanER Marie-José | L'arbre vaincu | Automne 1983 | 111 | 313 |
| CanTALAUSA Joan de | Lo pin silvèstre vengut vilandrés | Automne 1983 | 111 | 383 |
| CanTALAUSA Joan de | Le complexe des langues et cultures régionales | Automne 1983 | 111 | 388 |
| FAURE Robert | Étude d'une structure urbaine : observations sur la formation du centre ancien de Castres | Automne 1983 | 111 | 323 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | XXXVe Congrès des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1983 | 111 | 365 |
| HOLMIÈRE Lydie | Essai généalogique sur la famille Holmière | Automne 1983 | 111 | 315 |
| HOLMIÈRE Michel | Essai généalogique sur la famille Holmière | Automne 1983 | 111 | 315 |
| LESAGE Alain-René | Vie quotidienne dans le Tarn vers 1850, d'après les lettres de l'épouse d'un notable | Automne 1983 | 111 | 277 |
| MAYNARD Henri | Gabriel des Hons | Automne 1983 | 111 | 257 |
| PELTRIAUX Roger | Viens près de moi, je te dirai | Automne 1983 | 111 | 364 |
| ROQUES Jean | Antoine Portal. Médecin du roi, fondateur de l'Académie de Médecine | Automne 1983 | 111 | 259 |
| ROQUES Jean | XXXVe Congrès des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1983 | 111 | 365 |
| ROUQUIER René | XXXVe Congrès des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1983 | 111 | 365 |
| VERGNES Bernard | Fugue marine | Automne 1983 | 111 | 378 |
| VIVIÈS Bertrand de | L'image, nature et fonction. Contribution à l'étude de l'hagiographie Stapinienne | Automne 1983 | 111 | 347 |
| ABRIAL Raymond | Les princesses de Burlats au XIIe siècle : Constance et Adélaïde | Hiver 1983 | 112 | 451 |
| ALBUCHER Josiane | Une larme tombe... | Hiver 1983 | 112 | 458 |
| BÉZIAT Adrien | Les plos albigeois | Hiver 1983 | 112 | 445 |
| BORY Charles | Lors il n'y eut pas de muraille... | Hiver 1983 | 112 | 587 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| BORY Charles | Mais les maïs les froments... | Hiver 1983 | 112 | 587 |
| BREL Jacques | Amsterdam | Hiver 1983 | 112 | 510 |
| CLAIRMONT Christine | Son enfance | Hiver 1983 | 112 | 450 |
| CORNETTE Joël | Gaillac, la ville "au bon vin". Économie et société à la veille de la Révolution | Hiver 1983 | 112 | 459 |
| CUQ Édouard | Pour un centenaire : la sainte Estelle d'Albi - 1882 | Hiver 1983 | 112 | 559 |
| DURAND Jacques | Félix Andrieu : "La force de la raison" | Hiver 1983 | 112 | 411 |
| FERNANDEZ Luis-Alonso | Retour à Léon : Francisco Bajén en Espagne | Hiver 1983 | 112 | 517 |
| FERNANDEZ Luis-Alonso | Francisco Bajén, l'amour de la vérité en exil | Hiver 1983 | 112 | 519 |
| FLEURY Jean-Jacques | La pénible odyssee de Largo Caballero | Hiver 1983 | 112 | 419 |
| LAUTIER Jean | Nouvelles découvertes archéologiques dans la commune de Saint-Salvy-de-Carcavès (Tarn) | Hiver 1983 | 112 | 437 |
| LLOPIS Rodolphe | Rodolfo Llopis, un itinéraire sans repentir | Hiver 1983 | 112 | 413 |
| MADAULE Jacques | Réponse à René Rouquier | Hiver 1983 | 112 | 483 |
| MADAULE Jacques | Trois poèmes de J. Madaule : Mon pays, La Pérouse, Bastide | Hiver 1983 | 112 | 484 |
| MARAVAL Marie | Nouvelles découvertes archéologiques dans la commune de Saint-Salvy-de-Carcavès (Tarn) | Hiver 1983 | 112 | 437 |
| MAURAN Philippe | Le singulier avocat des "choses singulières et curieuses" | Hiver 1983 | 112 | 549 |
| OLIVIER Pascale | Quatuor | Hiver 1983 | 112 | 588 |
| OLIVIER Pascale | Un chant sur la terre | Hiver 1983 | 112 | 589 |
| ROQUES Jean | De Brel à Bajén : "Une chanson devient tableau" | Hiver 1983 | 112 | 512 |
| ROUQUIER René | Supplique | Hiver 1983 | 112 | 482 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Guerres civiles et contributions forcées sous l'Ancien Régime | Hiver 1983 | 112 | 485 |
| SPÉNALE Jean-Jacques | Georges Spénale, un grand cœur | Hiver 1983 | 112 | 407 |
| VERGNES Georges | Château de Castelnaud-de-Lévis. Inventaire en date du mardi 23 novembre 1638 | Hiver 1983 | 112 | 529 |
| VERGNES Georges | Deux hommages castrais au comte d'Aubijoux | Hiver 1983 | 112 | 523 |
| VIGUIER Marcel | Pas un mot... | Hiver 1983 | 112 | 548 |
| AHLSSELL DE TOULZA Guy | Les travaux de restauration et de décoration de l'église Saint-Michel de Gaillac aux XVIIe et XVIIIe siècles | Printemps 1984 | 113 | 89 |
| AZÉMA Simone | Albi roja e blava | Printemps 1984 | 113 | 160 |
| BALDO Michel | Lecture des bois | Printemps 1984 | 113 | 123 |
| BARASC Katy | Poésie et arpentage | Printemps 1984 | 113 | 88 |
| BÉCUS-BERNET Pierre | Une monnaie de l'empereur Claude II (268-270) | Printemps 1984 | 113 | 85 |
| BLATTES A.-F. | Pour Hélène | Printemps 1984 | 113 | 58 |
| CLAIRMONT Christine | L'homme et la terre | Printemps 1984 | 113 | 74 |
| COUREY John | Robert Sutton de Clonard. Le "second" de La Pérouse | Printemps 1984 | 113 | 75 |
| FAURY Jean | Le "catholicisme populaire" au XIXe siècle en France et dans le Tarn | Printemps 1984 | 113 | 59 |
| GUILABERT Thierry | "Une goutte" | Printemps 1984 | 113 | 21 |
| IMBERT Lucile | Le visage des roses | Printemps 1984 | 113 | 124 |
| LA GARDE Patrick | Tous les vents ont voulu | Printemps 1984 | 113 | 24 |
| LABADIE Robert | Chroniques de l'Albigeois. L'Escaffresse | Printemps 1984 | 113 | 83 |
| LAUX Christian | La Cançon dels paisans | Printemps 1984 | 113 | 161 |
| LOUPIEN Vincent | Le vaisseau fantôme | Printemps 1984 | 113 | 82 |
| RIVIER Claude | La guerre de Dieudonné | Printemps 1984 | 113 | 25 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| ROUANET Gaston | Baudouin de Toulouse. Ambitieux, traître ou victime ? Un épisode de la croisade contre les Albigeois | Printemps 1984 | 113 | 71 |
| ROUGIER Hervé | Essai d'interprétation du calendrier figurant au portail romane de Saint-Michel de Lescure | Printemps 1984 | 113 | 1 |
| SABIN Guy | Les énigmes inexplicées du nombre 12 et du Déluge révélées par la Civilisation Sumérienne créant l'écriture | Printemps 1984 | 113 | 127 |
| AHSELL DE TOULZA Guy | Les travaux de restauration et de décoration de l'église abbatiale Saint-Michel de Gaillac aux XVIIe et XVIIIe siècles | Été 1984 | 114 | 189 |
| BÉZIAT Adrien | Les juifs en Albigeois au Moyen Âge | Été 1984 | 114 | 257 |
| BOULOC Denys-Paul | Ardente mémoire | Été 1984 | 114 | 298 |
| BREST Simon | L'étang | Été 1984 | 114 | 268 |
| CROS Jean | Lo primier dal Sidobre | Été 1984 | 114 | 346 |
| CUQ Édouard | Latin et langue d'oc : affinités linguistiques | Été 1984 | 114 | 335 |
| DUNMORE John | "Le voyage de La Pérouse" de Wellington (Nouvelle-Zélande) | Été 1984 | 114 | 253 |
| ESCANDE Jean | Le bataillon "Le Vengeur", 1793 | Été 1984 | 114 | 299 |
| GLEIZES Émile | Un gastronome occitan : Charles Vidal (1873-1940) | Été 1984 | 114 | 348 |
| GRANIER Josette | Le bourreau | Été 1984 | 114 | 354 |
| HIVER-BÉRENGUIER Jean-Pierre | Une mystique du XIe siècle : Constance de Rabastens | Été 1984 | 114 | 327 |
| LAUTIER Jean | Hommage à Henri Bessac | Été 1984 | 114 | 185 |
| LAUX Christian | Un gastronome occitan : Charles Vidal (1873-1940) | Été 1984 | 114 | 348 |
| MAHIEUX Annie | Réveil | Été 1984 | 114 | 272 |
| MAYZOU Jean-Louis | Liste d'émigrés huguenots de Réalmont | Été 1984 | 114 | 355 |
| NOGARÈDE Paul | Raion de Solelh | Été 1984 | 114 | 343 |
| PUEL Gaston | Un visage | Été 1984 | 114 | 188 |
| RATIER Claude | À propos d'une croix | Été 1984 | 114 | 231 |
| ROUQUIER André-Louis | Déposition écrite | Été 1984 | 114 | 269 |
| ROUQUIER René | De la poésie avant toute chose | Été 1984 | 114 | 307 |
| ROUQUIER René | La voix des Pronoms ou Chant Choral | Été 1984 | 114 | 326 |
| SABIN Guy | Les énigmes inexplicées du nombre 12 et du Déluge révélées par la Civilisation Sumérienne créant l'écriture (Suite) | Été 1984 | 114 | 273 |
| TAILLANT Pierre | Me'n vaig | Été 1984 | 114 | 345 |
| VIVIÈS Bertrand de | Le regard ethnographique sur l'Albigeois du XVIIe au XIXe siècle | Été 1984 | 114 | 233 |
| ANDRIEU Francine | Toujours coule l'eau... | Automne 1984 | 115 | 574 |
| BESOMBES Albert | La viscosité en Albigeois | Automne 1984 | 115 | 399 |
| BIGET Jean-Louis | Note sur l'ancienne cathédrale d'Albi | Automne 1984 | 115 | 441 |
| BREILH Fantine | Il y a des matins... | Automne 1984 | 115 | 484 |
| CAUQUIL Cécile | Au village et à l'école | Automne 1984 | 115 | 437 |
| CÉLARIÉ Serge | Il y a ceux... | Automne 1984 | 115 | 436 |
| CURVALLE Joseph | À LaBRUgüière en l'an V de la République (30 juillet 1797). Le drame d'En Laure et la psychose d'une conspiration contre le Directoire | Automne 1984 | 115 | 471 |
| ENJALRAN-PLANÈS Huguette | Froncis | Automne 1984 | 115 | 386 |
| ESPIC de GINESTET Colette d' | La vie de Jacques Villon | Automne 1984 | 115 | 511 |
| FABRE Diana | Deuxième guerre mondiale et Libération dans le Tarn | Automne 1984 | 115 | 485 |
| FABRE Robert | Deuxième guerre mondiale et Libération dans le Tarn | Automne 1984 | 115 | 485 |

| | | | | |
|-------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| FERRAS Vincent | Les bénédictines de Gaillac clunisiennes et casadéennes | Automne 1984 | 115 | 451 |
| LAUX Christian | Les sources occitanes du nom de Marianne, symbole de la République | Automne 1984 | 115 | 533 |
| MALET Louis | L'état civil pittoresque | Automne 1984 | 115 | 557 |
| MAYNARD Henri | Un héros de la Résistance : Lucien Nonorgues | Automne 1984 | 115 | 385 |
| MÉRAS Mathieu | La Vierge de Bellegarde | Automne 1984 | 115 | 387 |
| MESSIS BLANCHE | Univers sans balises | Automne 1984 | 115 | 450 |
| MOLLÉ Marcel | Confidence | Automne 1984 | 115 | 460 |
| MONTAUT François | Lo Sidobre ambe sos rocs attira los toristos e los campaires | Automne 1984 | 115 | 556 |
| PEYRADE Jean | La tuilerie de Fantou | Automne 1984 | 115 | 391 |
| ROUQUIER René | Chant du soldat | Automne 1984 | 115 | 510 |
| VERGNES Georges | Une énigme littéraire tarnaise. Richelieu, Guérin de Bouscal et l'Académie de Castres | Automne 1984 | 115 | 461 |
| ANDRIUNA ? | La filha del fabre | Hiver 1984 | 116 | 705 |
| BÉZIAT Adrien | Le Fort | Hiver 1984 | 116 | 641 |
| BIGET Jean-Louis | XXVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles | Hiver 1984 | 116 | 713 |
| BONNEVAL Antoine | La place souveraine (Lisle-sur-Tarn) | Hiver 1984 | 116 | 646 |
| BORY Charles | Baptême de l'arbre | Hiver 1984 | 116 | 662 |
| BREILH Fantine | Belugas | Hiver 1984 | 116 | 712 |
| CASTEL Michel | Max Savy | Hiver 1984 | 116 | 693 |
| CORNETTE Joël | Les Lumières à Gaillac. Discours d'une élite provinciale à la veille de la Révolution | Hiver 1984 | 116 | 593 |
| CURVALLE Joseph | Les hommes célèbres du terroir : Arthur Batut | Hiver 1984 | 116 | 657 |
| DELFAU Auguste | Abans-Prima | Hiver 1984 | 116 | 708 |
| EMEIS Harald | Tableau idyllique | Hiver 1984 | 116 | 647 |
| ESCanDE Jean | Mathieu EsCande, télégraphiste à El-Goléa (1899-1901) | Hiver 1984 | 116 | 617 |
| FONDECAVE-HUGOUNENC Cristiane | Lecteur, on ne découvre pas la poésie... | Hiver 1984 | 116 | 692 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | XXVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles | Hiver 1984 | 116 | 713 |
| HOULÈS E. | Dolmens, menhirs et compagnie dans la Bible | Hiver 1984 | 116 | 685 |
| LABORDE Raymonde | Le cirque (ballade) | Hiver 1984 | 116 | 578 |
| LAUX Christian | Auguste Delfau | Hiver 1984 | 116 | 709 |
| LEROY P. - Julien | Ambassadeur papal... inattendu | Hiver 1984 | 116 | 613 |
| MAYNARD Henri | Raymond LAFAGE | Hiver 1984 | 116 | 697 |
| ROQUES Jean | XXVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles | Hiver 1984 | 116 | 713 |
| ROUGIER Hervé | La rose et le bourdon | Hiver 1984 | 116 | 591 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Une lutte sans merci : la destruction des loups dans le Tarn, de la Révolution à la fin du XIXe siècle | Hiver 1984 | 116 | 663 |
| TAILLEFER Michel | Les francs-maçons tarnais au XVIIIe siècle | Hiver 1984 | 116 | 579 |
| VERDEILLE Suzanne | Paule Malroux | Hiver 1984 | 116 | 577 |
| VIALA Guy | Fums | Hiver 1984 | 116 | 750 |
| VIGUIER Marcel | La thurne | Hiver 1984 | 116 | 656 |
| BARRÈS Alain | Lapérouse, marin et voyageur au siècle des Lumières | Printemps 1985 | 117 | 5 |
| CAMPAN Louis | Le pain grillé | Printemps 1985 | 117 | 36 |
| CanIVENC Pierre | Modernité et actualité de Victor Hugo | Printemps 1985 | 117 | 101 |

| | | | | |
|------------------------|--|----------------|-----|-----|
| CARRIÈRES Daniel | Denise | Printemps 1985 | 117 | 37 |
| CLAIRMONT Christine | Le Sémaphore du Cap Leucate | Printemps 1985 | 117 | 128 |
| CUQ Édouard | Le bonheur | Printemps 1985 | 117 | 100 |
| ÉMILE Maria | Lo nôstre ostal | Printemps 1985 | 117 | 123 |
| FAUVEL Michel | Tarn, terre du sacré | Printemps 1985 | 117 | 109 |
| FLEURIOT DE LANGLE ? | Louis XVI donne à Lapérouse l'ordre de faire le tour du monde | Printemps 1985 | 117 | 3 |
| GRATTE Lucien | Note sur l'art pariétal non paléolithique tarnais | Printemps 1985 | 117 | 105 |
| M. V. | Course | Printemps 1985 | 117 | 82 |
| MAYNARD Henri | Émile Vaïsse-Cibiel | Printemps 1985 | 117 | 1 |
| MOLLÉ Marcel | Massalia | Printemps 1985 | 117 | 163 |
| PERGENT Simone | Ce silence après les rencontres... | Printemps 1985 | 117 | 130 |
| RIEUCAU Pierre | Rabelais, Montaigne, Rousseau. Les mille éducations ou la quadrature de la pédagogie | Printemps 1985 | 117 | 83 |
| RIVALS Didier | Un prélat moderne du XVIIe siècle : René le Sauvage, évêque de Lavaur (1630-1677) | Printemps 1985 | 117 | 41 |
| VERGNES Bernard | Le fou | Printemps 1985 | 117 | 104 |
| VIVIÈS Bertrand de | François d'Auriol organise en Languedoc une croisade contre les Turcs en 1620 | Printemps 1985 | 117 | 87 |
| ABRIAL Raymond | Dourgne et son histoire | Été 1985 | 118 | 213 |
| ASSÉMAT Gilbert | Nicolaï Greschny | Été 1985 | 118 | 165 |
| BERNET Gabriel | GAUBERT Lavaysse. Le gentilhomme gris de l'affaire Calas | Été 1985 | 118 | 179 |
| BÉZIAT Adrien | Les plos albigeois | Été 1985 | 118 | 253 |
| BIEISSE Pierre | Août 14, ou les grandes vaCances du 15e | Été 1985 | 118 | 243 |
| BOYER Jean-Claude | Note sur quelques tableaux de la cathédrale de Lavaur | Été 1985 | 118 | 269 |
| CALMETTES Marcelle | Hortensias | Été 1985 | 118 | 236 |
| CUINGUET Maguy | Saison des femmes | Été 1985 | 118 | 314 |
| ESCanDE Angélique | Une lettre inédite de Baudelaire à sa mère (1859) | Été 1985 | 118 | 257 |
| ESCanDE Jean | Une lettre inédite de Baudelaire à sa mère (1859) | Été 1985 | 118 | 257 |
| FABRE André | La commune des Avalats. Sa disparition et une tentative de restauration (1832-1836) | Été 1985 | 118 | 237 |
| GRANIER-IMBERT Josette | Lucile Imbert : dernier regard de sa fille | Été 1985 | 118 | 266 |
| MANAVIT Henri | Médecine albigeoise et choléra | Été 1985 | 118 | 203 |
| MOLLÉ Marcel | Impromptu pour la ville rose | Été 1985 | 118 | 234 |
| MOLLÉ Marcel | Jehan Rictus "Purotin de génie" ou le poète des sans-grade | Été 1985 | 118 | 263 |
| PAULIN Louisa | Lettres de Louisa Paulin à Théophile Briant | Été 1985 | 118 | 289 |
| RICTUS Jehan | Berceuse pour un pas de danse | Été 1985 | 118 | 262 |
| ROQUE Robert | Jean Fabre | Été 1985 | 118 | 173 |
| ROQUES Jean | René Guenon : prophète des derniers temps | Été 1985 | 118 | 305 |
| ROUGIER Hervé | Méditations | Été 1985 | 118 | 178 |
| ROUQUIER René | Lucile Imbert (1893-1985) | Été 1985 | 118 | 265 |
| ROUX-VICTOR Juliette | Ma sœur ou mon père | Été 1985 | 118 | 202 |
| VIEU Georgette | Si je disais la Vie | Été 1985 | 118 | 268 |
| BIGET Jean-Louis | XXVIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1985 | 119 | 473 |
| BOUYGUES Claude | Avons-nous rêvé sur Vancouver | Automne 1985 | 119 | 346 |
| DUTROP Henri | Sables | Automne 1985 | 119 | 358 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| DUTROP Henri | Miroirs | Automne 1985 | 119 | 358 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | XXVIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1985 | 119 | 473 |
| GARBAN Jean-Marie | Histoire franciscaine à Lavaur | Automne 1985 | 119 | 359 |
| HEINEMANN Henri | Sous le lampadaire | Automne 1985 | 119 | 472 |
| MADAULE Jacques | Magnétisme et somnambulisme | Automne 1985 | 119 | 447 |
| MARC L.-Ph. | Contrat d'échange de la terre et seigneurie de Beaucaire, entre le roi et M. le comte de Belle Isle | Automne 1985 | 119 | 457 |
| MATHIEU Christian | L'ome entremiech dos ages e sas doas mestressas | Automne 1985 | 119 | 490 |
| PEYREFITTE Alain | Jean Mistler cesse d'être perpétuel pour n'être plus qu'immortel | Automne 1985 | 119 | 341 |
| RECOULES Adrien | Les Guirard de Montarnal, seigneurs d'Assac. Pierre-Armand-Léopold de Montarnal, compagnon de Lapérouse | Automne 1985 | 119 | 347 |
| ROQUES Jean | Trente-neuf ans de service. M. Greslé-Bouignol, directeur des Archives Départementales prend sa retraite | Automne 1985 | 119 | 343 |
| ROQUES Jean | XXVIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1985 | 119 | 473 |
| ROUQUIER René | La cathédrale | Automne 1985 | 119 | 412 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Comment deux tarnais faillirent s'affronter dans un combat sanglant au bord des berges du beau pays d'Evangeline | Automne 1985 | 119 | 413 |
| SAGNES Guy | Fromentin critique Rembrandt | Automne 1985 | 119 | 431 |
| SERRAS Jean-Claude | Jòrdi e los orses | Automne 1985 | 119 | 463 |
| VERGNES Georges | Les deux Louis d'Or du Bel Isarn | Automne 1985 | 119 | 401 |
| ANDRIEU Francine | À Louisa Paulin | Hiver 1985 | 120 | 636 |
| ANONYME | Cuq-les-Vielmur. Un savant pris pour un sorcier à Saint-Martin de Carnac en 1774 | Hiver 1985 | 120 | 675 |
| BERGÈS Pierrette | La Vierge et l'Enfant ou "la Madone de Frayssines" | Hiver 1985 | 120 | 651 |
| BÉZIAT Adrien | Une victime tarnaise de la Révocation de l'Édit de Nantes | Hiver 1985 | 120 | 609 |
| CABIÉ Robert | À propos de Constance de Rabastens | Hiver 1985 | 120 | 637 |
| CADIER Florence | Ahmed et Yasmina | Hiver 1985 | 120 | 613 |
| CALVET Alain | Musiciens | Hiver 1985 | 120 | 674 |
| CUQ Édouard | Saint-Salvy | Hiver 1985 | 120 | 542 |
| DEGA Jean-Louis | L'ascendance tarnaise de Claude Simon | Hiver 1985 | 120 | 615 |
| GUERLUS Marcel | De la naissance du Christ à la fin des temps | Hiver 1985 | 120 | 681 |
| GUERTIN Marie | Jaurès et son cours de philosophie au Lycée d'Albi en 1882-83 | Hiver 1985 | 120 | 549 |
| JONQUIÈRE Charles de la | Lapérouse, inspirateur d'André Chénier et Alexandre Dumas | Hiver 1985 | 120 | 629 |
| LENGEREAU Marc | Souvenirs de ma vie | Hiver 1985 | 120 | 593 |
| MALET Louis | Un phénomène culturel et économique : l'orchestre de Miolles | Hiver 1985 | 120 | 659 |
| MOLLÉ Marcel | Ballade pour chroniqueurs mal élevés | Hiver 1985 | 120 | 650 |
| MOUSSIÈRE André | Les chevaliers du bien | Hiver 1985 | 120 | 608 |
| ROUQUIER René | Colhonada Escossentola | Hiver 1985 | 120 | 680 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Comment deux tarnais faillirent s'affronter dans un combat sanglant au bord des berges du beau pays d'Evangeline (suite) | Hiver 1985 | 120 | 517 |
| VANEL Jean | Le docteur Amédée Clausade. Homme de pensée et homme d'action (1809-1847) | Hiver 1985 | 120 | 555 |
| VERGNES Georges | Un vauréen guillotiné sous la Terreur : Guillaume Martin | Hiver 1985 | 120 | 543 |
| AVELLA Bernard | Le couvent des Cordeliers de Castres | Printemps 1986 | 121 | 75 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| BÉZIAT Adrien | La rue Truel de Palafre et le ravin de Septfonds | Printemps 1986 | 121 | 101 |
| CAMPAN Louis | Rodibilis est mort à Réalmont | Printemps 1986 | 121 | 93 |
| CASTEL Michel | Joaquim Vicens Gironella | Printemps 1986 | 121 | 123 |
| CATHALA Jean | Un magicien | Printemps 1986 | 121 | 12 |
| CATHALA Jean | Incursion dans les 4e et 5e dimensions à la quête de Dieu | Printemps 1986 | 121 | 141 |
| CÈBE Olivier | Le "J" de Giroussens | Printemps 1986 | 121 | 135 |
| DUVERNOY Jean | Le catharisme en Albigeois : textes inédits | Printemps 1986 | 121 | 23 |
| ESPIC de GINESTET Colette d' | Géométrie poétique et secrète de Jacques Villon | Printemps 1986 | 121 | 105 |
| FONTANILLES Hélié | Le petit écran | Printemps 1986 | 121 | 100 |
| HEUILLET Guy | Jambon - Reponchons | Printemps 1986 | 121 | 153 |
| LAUX Christian | Carnaval 84 à Albina (Tarn) | Printemps 1986 | 121 | 147 |
| MARAVAL Gaston | C'était au temps de mon E.P.S. | Printemps 1986 | 121 | 55 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Jean Jaurès, tel qu'en son terroir... | Printemps 1986 | 121 | 5 |
| MAYNARD Henri | En marge du Tricentenaire de la naissance de Dom Vaissette | Printemps 1986 | 121 | 1 |
| MOUSSIÈRE André | Les cathares | Printemps 1986 | 121 | 134 |
| ROUQUIER René | Un créateur albigeois : Alain Pauzié | Printemps 1986 | 121 | 127 |
| SIMON Sylvette | Un magicien | Printemps 1986 | 121 | 12 |
| SIMON Sylvette | Soir d'été | Printemps 1986 | 121 | 12 |
| TONNAC Michel de | Les origines de la famille de Tonnac | Printemps 1986 | 121 | 13 |
| VERGNES Georges | Tassin Gaudin, éphémère gouverneur de Castres | Printemps 1986 | 121 | 87 |
| VIALA Guy | Que soi en pena | Printemps 1986 | 121 | 152 |
| VIALA Guy | Sosc a Burlats | Printemps 1986 | 121 | 152 |
| VILLERS Laure | À Constance, un troubadour | Printemps 1986 | 121 | 140 |
| AGRECH Vincent | Le don d'Osiris ou les portes de la lumière | Été 1986 | 122 | 279 |
| ANONYME | En hommage à Georges Spénale | Été 1986 | 122 | 193 |
| AZÉMA Simone | Nostalgia | Été 1986 | 122 | 364 |
| BOURGES Yvon | Lettre d'Yvon Bourges | Été 1986 | 122 | 198 |
| BOUYSSIÉ André | Sites et types de l'Albigeois par Charles Liozu | Été 1986 | 122 | 371 |
| CASTEL Michel | La peinture de Geer Van Velde | Été 1986 | 122 | 361 |
| CROS Paul | "Monsieur" Spénale | Été 1986 | 122 | 206 |
| DELMAS Christian | Un dramaturge albigeois réédité : l'abbé Claud Boyer | Été 1986 | 122 | 325 |
| DURAND Jacques | La flamme Spénale | Été 1986 | 122 | 200 |
| DUVERNOY Jean | La vie des prédicateurs cathares en Lauragais et dans l'Albigeois vers le milieu du XIIIe siècle (suite) | Été 1986 | 122 | 256 |
| FERRIE Ernest | Tes mains... | Été 1986 | 122 | 382 |
| GASPARD ? | Bourlois : la condition du partage | Été 1986 | 122 | 365 |
| GAUTIER Jean-Jacques | Festival Molière à Jean Davy | Été 1986 | 122 | 323 |
| GISCLARD Philippe | L'école de Sorèze. Relevé de l'abbaye et du collège | Été 1986 | 122 | 287 |
| GRÉGOIRE Robert | Le Parlement européen et la culture | Été 1986 | 122 | 249 |
| GUERLAIN Marie | "L'armée nouvelle" de Jean Jaurès | Été 1986 | 122 | 329 |
| GUIBERT Charles de | Une visite au Père Lacordaire à Sorèze | Été 1986 | 122 | 285 |
| HEUILLET Guy | L'ail | Été 1986 | 122 | 375 |

| | | | | |
|--------------------------|--|--------------|-----|-----|
| LA GARDE Patrick | La mer détient... | Été 1986 | 122 | 278 |
| LALEURE Jean | Georges Spénale ou "Tracer sa voie comme on écrit un livre" | Été 1986 | 122 | 209 |
| NAJAC Roger | L'hommage allemand | Été 1986 | 122 | 203 |
| NAJAC Roger | Regards sur Georges Spénale | Été 1986 | 122 | 229 |
| NAJAC Roger | Le distrait au grand cœur | Été 1986 | 122 | 238 |
| POULET Denis | Le maire attentif aux valeurs du terroir | Été 1986 | 122 | 235 |
| PRAT Nathalie | L'école de Sorèze. Relevé de l'abbaye et du collège | Été 1986 | 122 | 287 |
| ROQUES Jean | Georges Spénale, poète de la tendresse | Été 1986 | 122 | 240 |
| ROQUES Jean | Conty ou Aubijoux ? Qui fut protecteur de Molière en Languedoc ? | Été 1986 | 122 | 307 |
| SPÉNALE Georges | Ceux de Graulhet | Été 1986 | 122 | 208 |
| SPÉNALE Georges | Jeux de mots | Été 1986 | 122 | 234 |
| SPÉNALE Georges | À Claire | Été 1986 | 122 | 248 |
| SY Mademba | Spénale l'Africain | Été 1986 | 122 | 201 |
| ANONYME | Charles d'Aragon (1911-1986). Une conscience | Automne 1986 | 123 | 403 |
| BEAUMELOU Christian | Désœuvrement | Automne 1986 | 123 | 548 |
| BÉZIAT Adrien | PUECH de Foys ou Foix | Automne 1986 | 123 | 451 |
| BIGET Jean-Louis | XXVIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1986 | 123 | 549 |
| BRIVES Louis | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| CADIER Florence | Ombre | Automne 1986 | 123 | 514 |
| CanTALAUUSA Joan de | Aube bilingue | Automne 1986 | 123 | 539 |
| CASTEL Michel | Salon des sculpteurs tarnais | Automne 1986 | 123 | 510 |
| CATHALA Aimé | Mort de Charles d'Aragon à travers la presse | Automne 1986 | 123 | 435 |
| CLAIRMONT Christine | Laprade-Basse | Automne 1986 | 123 | 607 |
| DÉMIER Jean-Marie | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| DOMENACH Jean-Marie | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| DURAND Jacques | Année de l'environnement : Tarn, eaux vives, eaux mortes | Automne 1986 | 123 | 533 |
| DUVERNOY Jean | La vie des prédicateurs cathares en Lauragais et dans l'Albigeois vers le milieu du XIIIe siècle (suite) | Automne 1986 | 123 | 454 |
| FABRE Robert | Charles d'Aragon : une certaine idée de l'histoire | Automne 1986 | 123 | 406 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | XXVIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1986 | 123 | 549 |
| GADRIOT Roland | Le paradoxe de Louis CROS | Automne 1986 | 123 | 509 |
| HAMON Léo | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| HEUILLET Guy | Cèpes | Automne 1986 | 123 | 543 |
| IMBERT Lucile | Lucienne | Automne 1986 | 123 | 442 |
| KERLAINE Isa | François Mauriac | Automne 1986 | 123 | 562 |
| LAUTIER Jean | La femme dans l'art préhistorique du Tarn | Automne 1986 | 123 | 443 |
| MADAULE Jacques | Mort de Charles d'Aragon à travers la presse | Automne 1986 | 123 | 435 |
| MATHIEU Christian | Las femnas e lo secret | Automne 1986 | 123 | 538 |
| MIALHE J. | En hommage à deux figuiers morts | Automne 1986 | 123 | 507 |
| PACAUD Didier | La disparition d'une grande et active historienne du Tarn : Lucienne Curie-Seimbres | Automne 1986 | 123 | 401 |
| ROQUES Jean | XXVIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1986 | 123 | 549 |
| ROQUES Jean | Mort de Charles d'Aragon à travers la presse | Automne 1986 | 123 | 435 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------------|-----|-----|
| ROUQUIER René | Littérature féminine dans le Tarn | Automne 1986 | 123 | 515 |
| ROUQUIER René | Mort de Charles d'Aragon à travers la presse | Automne 1986 | 123 | 435 |
| SCHUMANN Maurice | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| SOULIÉ ? | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| SUDRE Jérémie | Les obsèques de Charles d'Aragon | Automne 1986 | 123 | 421 |
| ANDRIEU Francine | C'était le temps... | Hiver 1986 | 124 | 696 |
| AZÉMA Simone | Filha de Catars | Hiver 1986 | 124 | 784 |
| BERMOND Maurice | Immortelle Marguerite | Hiver 1986 | 124 | 770 |
| BÉZIAT Adrien | La rue des Nobles. Hôtel des Ambassadeurs | Hiver 1986 | 124 | 781 |
| BOURLOIS Pierre-Jean | Pauses. Prolégomènes à un hypothétique et très peu probable discours sur la peinture | Hiver 1986 | 124 | 763 |
| CASTEL Michel | 125 ans de photographie | Hiver 1986 | 124 | 771 |
| CONDAT Robert | Présentation d'Armand Guibert | Hiver 1986 | 124 | 609 |
| COUËT Thierry | L'évolution d'une petite commune du Ségala tarnais : Jouqueviel, de 1830 à 1914 | Hiver 1986 | 124 | 673 |
| ESCANDE Jean | Les duellistes extravagants | Hiver 1986 | 124 | 755 |
| FORICHON Robert | La première cathédrale de Castres | Hiver 1986 | 124 | 663 |
| HEUILLET Guy | Le milhas. Le mesturet | Hiver 1986 | 124 | 785 |
| HOLMIÈRE Michel | Essai d'une chronique familiale : Louis Estabaud et Marie GAUTRAND | Hiver 1986 | 124 | 737 |
| LAUR Fernande | Pariset, mon village adoptif | Hiver 1986 | 124 | 780 |
| MARION Paul | Essai sur l'histoire de Milhars (Tarn) | Hiver 1986 | 124 | 701 |
| MOLLÉ Marcel | Qu'importe | Hiver 1986 | 124 | 808 |
| OLLIVIER Jean-Marie | Monographie en souvenir d'un passeur de lumière, le maître-verrier Jean-Christophe IZARD | Hiver 1986 | 124 | 777 |
| OWONA François | Naissance | Hiver 1986 | 124 | 672 |
| OWONA François | Plongeon dans le gouffre | Hiver 1986 | 124 | 672 |
| PEVEL Henri | Le constat | Hiver 1986 | 124 | 697 |
| ROUQUIER René | Estampe d'Albigeois | Hiver 1986 | 124 | 616 |
| SIMON Sylvette | Les toits des villes | Hiver 1986 | 124 | 754 |
| THOUY Pierre | La Caune des Monts | Hiver 1986 | 124 | 617 |
| VERGNES Georges | Les grands-parents paternels de Jean Jaurès | Hiver 1986 | 124 | 635 |
| VIVIÈS Bertrand de | Une société traditionnelle de l'être et du paraître | Hiver 1986 | 124 | 643 |
| BEAUMELOU Christian | Estampes | Printemps 1987 | 125 | 86 |
| BEAUTE Georges | Toulouse-Lautrec à Paris | Printemps 1987 | 125 | 125 |
| BERGÈS Élise | La voie antique Murviel-les-Béziers - Albi | Printemps 1987 | 125 | 43 |
| BODON Joan | Jean Boudou et le pays du Viaur | Printemps 1987 | 125 | 131 |
| BONNAFOUS-VALIÈRE Lygie | Jean Boudou et le pays du Viaur | Printemps 1987 | 125 | 131 |
| BOUYGUES Claude | Le pic-vert et le bouleau | Printemps 1987 | 125 | 147 |
| CASTEL Michel | Jean Lasne au Musée Toulouse-Lautrec | Printemps 1987 | 125 | 123 |
| CATHALA Jean | À quelque chose malheur est bon | Printemps 1987 | 125 | 149 |
| CAUQUIL Cécile | Cinq d'un coup ! | Printemps 1987 | 125 | 79 |
| CHABBERT Raymond | Jean Boudou et le pays du Viaur | Printemps 1987 | 125 | 131 |
| COUËT Thierry | L'évolution d'une petite commune du Ségala tarnais : Jouqueviel, de 1830 à 1914 (deuxième partie, étude sociale) | Printemps 1987 | 125 | 93 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------------|-----|-----|
| DEBAR Paul | Saint-Cirgue : une vieille église du diocèse de Lavaur | Printemps 1987 | 125 | 5 |
| DEGA Jean-Louis | Jean Boudou et le pays du Viaur | Printemps 1987 | 125 | 131 |
| DUROC Julie | Au soleil des beaux jours | Printemps 1987 | 125 | 122 |
| FERRAS Vincent | Notule sur le monastère cistercien de La Rode - Ardorel | Printemps 1987 | 125 | 87 |
| GIL Marie | Voyage au bout de la nuit | Printemps 1987 | 125 | 92 |
| GRAND Pierre | Cançon de cabrier | Printemps 1987 | 125 | 131 |
| HEUILLET Guy | Les œufs de Pâques - Le gigot à la ficelle | Printemps 1987 | 125 | 155 |
| LAUX Christian | Jean Boudou et le pays du Viaur | Printemps 1987 | 125 | 131 |
| LHOPITAUT Jean-André | Pierre Rieucan (1925-1987) | Printemps 1987 | 125 | 1 |
| MALET Louis | Enfants en appel d'offres (XVIIIe siècle) | Printemps 1987 | 125 | 153 |
| MANAVIT Henri | Le mariage de Sophie Taffanel de la Jonquière avec le marquis de Montcalm | Printemps 1987 | 125 | 65 |
| MANAVIT Henri | On reparle des Jaurès | Printemps 1987 | 125 | 159 |
| MOLLÉ Marcel | Pays Passion | Printemps 1987 | 125 | 126 |
| MOLLÉ Marcel | Jean-Baptiste Lully, arriviste et musicien de génie | Printemps 1987 | 125 | 127 |
| NELIDOFF Philippe | La féodalité au siècle des Lumières : étude de deux conflits relatifs à des bancs seigneuriaux | Printemps 1987 | 125 | 29 |
| RIEUCAN Pierre | Bien sûr on vit | Printemps 1987 | 125 | 4 |
| RIVALS Didier | Saint-Cirgue : une vieille église du diocèse de Lavaur | Printemps 1987 | 125 | 5 |
| ROQUES Jean | Pierre Rieucan (1925-1987) | Printemps 1987 | 125 | 1 |
| ROUGIER Hervé | Rouvre d'Escoussens... | Printemps 1987 | 125 | 42 |
| ROUQUIER André-Louis | Ballade de l'amour-toujours | Printemps 1987 | 125 | 144 |
| ROUQUIER René | Alex Tomaszuk | Printemps 1987 | 125 | 115 |
| ANONYME | Le musée du cuivre de Durfort | Été 1987 | 126 | 371 |
| BEAUTE Georges | Rencontre avec Jacques Villon | Été 1987 | 126 | 365 |
| BERGÈS Élise | L'Ambialadès. Le site d'Ambialet, le pays d'Ambialet, Ambialet chef-lieu de Vicomté | Été 1987 | 126 | 245 |
| CASTEL Michel | J'ai longtemps contemplé... | Été 1987 | 126 | 232 |
| CASTEL Michel | Musée Toulouse-Lautrec : Rodin | Été 1987 | 126 | 353 |
| COUËT Thierry | L'évolution d'une petite commune du Ségala tarnais : Jouqueviel, de 1860 à 1914 (Troisième partie : l'émigration) | Été 1987 | 126 | 199 |
| CUQ Édouard | Dans ce cirque aux chevaux de bois... | Été 1987 | 126 | 378 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Pierre Breillat. Quatre ans d'une vie | Été 1987 | 126 | 193 |
| HEUILLET Guy | Gimblettes à l'orange - Petits mets rustiques - Aubergines au lait de chèvre | Été 1987 | 126 | 379 |
| LOBLIGEOIS Gérard | René Bégué. Le magicien de la haute couture | Été 1987 | 126 | 369 |
| MALRIEU Jean | J'ai longtemps cru... | Été 1987 | 126 | 274 |
| NÈGRE Ernest | Du nouveau sur Bouris, commune de Saussenac | Été 1987 | 126 | 275 |
| RAYMOND Bernard | Picasso chez Goya | Été 1987 | 126 | 355 |
| ROQUES Jean | Pierre Jamet. Inventeur et bâtisseur de la charité. Fondateur du Bon-Sauveur d'Alby béatifié le 10 mai 1987 | Été 1987 | 126 | 283 |
| ROUGIER Hervé | Le plus grand violoncelle du monde. Par les Compagnons et Aspirants de la Menuiserie Saint-Éloi | Été 1987 | 126 | 277 |
| ROUQUIER René | Rétrospective Nicolas Greschny (1912-1986) | Été 1987 | 126 | 359 |
| ROUSSEL Patrice | Solelho et pastel | Été 1987 | 126 | 343 |
| ROUSSELOT Jean | Un rat dans un sommier | Été 1987 | 126 | 282 |

| | | | | |
|--------------------------|---|--------------|-----|-----|
| VIDAL Albert | Mazamet : le pays et les hommes | Été 1987 | 126 | 233 |
| VIGUIER Marcel | Lo Francimand | Été 1987 | 126 | 373 |
| VILLERS Laure | Le baiser | Été 1987 | 126 | 352 |
| AZÉMA Simone | Forêt des Grésinha | Automne 1987 | 127 | 542 |
| BÉNAZECH Yves | Bientôt soixante-dix ans : l'explosion du dépôt de munitions de Castres | Automne 1987 | 127 | 443 |
| BERGÈS Élise | L'Ambialadès. Vestiges archéologiques | Automne 1987 | 127 | 471 |
| BIGET Jean-Louis | XXIXe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1987 | 127 | 517 |
| BOUYOL René | Il est des amours comme... | Automne 1987 | 127 | 456 |
| CALDICOTT C.E.J. | Le professeur C.E.J. Caldicott reçoit la médaille d'honneur du département | Automne 1987 | 127 | 411 |
| CALMETTES Marielle | Mai | Automne 1987 | 127 | 442 |
| CanER Marie-José | Le vieil homme | Automne 1987 | 127 | 416 |
| CHAPEAU Gabriel-Bernard | Le témoignage de Paul Voivenel sur la Grande Guerre : avec la 67e division de réserve | Automne 1987 | 127 | 499 |
| CLAUSS Yveta | De vida à trespas | Automne 1987 | 127 | 534 |
| FAURY Jean | Les sociétés musicales dans le Tarn avant 1914 | Automne 1987 | 127 | 427 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | XXIXe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1987 | 127 | 517 |
| HEUILLET Guy | L'ouillade -Tête de veau à la ravigote - Marcassinade grésignole | Automne 1987 | 127 | 535 |
| JAMMES Jean | Journal d'un voyage d'un jeune écolier (Jean Jammes) | Automne 1987 | 127 | 457 |
| LAUX Christian | Libres et revistas | Automne 1987 | 127 | 539 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Matin | Automne 1987 | 127 | 426 |
| MAYNARD Henri | René Imbert (1897-1962) | Automne 1987 | 127 | 409 |
| ROEGIERS Patrick | Le photographe Pierre de Fenoyl | Automne 1987 | 127 | 513 |
| ROQUES Jean | XXIXe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1987 | 127 | 517 |
| TONNAC Michel de | Raymond Granier (1899-1985) | Automne 1987 | 127 | 417 |
| VAREILLES Jean | En lisant l'histoire d'Albi | Automne 1987 | 127 | 453 |
| VICENS-GIRONELLA Joaquim | Les poètes... | Automne 1987 | 127 | 516 |
| BARASC Katy | Les rites incertains de la mémoire... | Hiver 1987 | 128 | 582 |
| BERGÈS Élise | L'Ambialdès. Promenades archéologiques dans la commune du Frayssé | Hiver 1987 | 128 | 639 |
| BILLANGE-PALAFFRE Andrée | Des "Capet" à Lamillarié | Hiver 1987 | 128 | 605 |
| BILLANGE-PALAFFRE Andrée | Géographie | Hiver 1987 | 128 | 618 |
| CABIÉ Robert | Sainte Sigolène par-delà ses légendes | Hiver 1987 | 128 | 619 |
| CATHALA Gérard | Un poète de l'espoir : Miquel Martí i Pol | Hiver 1987 | 128 | 729 |
| DEIXONNE Maurice | Maurice Deixonne, ancien Député du Tarn (1904-1987) | Hiver 1987 | 128 | 583 |
| DIOGÈNE ? | Bonheur si | Hiver 1987 | 128 | 742 |
| FALQ Joëlle | Marécage | Hiver 1987 | 128 | 728 |
| GIL Marie | T'aimer | Hiver 1987 | 128 | 732 |
| GRANIER Josette | Lucile Imbert | Hiver 1987 | 128 | 728 |
| HEUILLET Guy | La poule au pot de l'histoire de France - Le chapon - Minces-pies | Hiver 1987 | 128 | 733 |
| JULIEN Annie | Écoute | Hiver 1987 | 128 | 638 |
| LAUTIER Jean | Les anciennes exploitations métallifères du Tarn | Hiver 1987 | 128 | 683 |
| MANAVIT Henri | Fernande Bussièrès (1897-1987) | Hiver 1987 | 128 | 579 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Fernande Bussièrès (1897-1987) | Hiver 1987 | 128 | 579 |

| | | | | |
|---------------------------|--|----------------|-----|-----|
| MARCHAL Gaston-Louis | Marguerite Yourcenar et le Tarn | Hiver 1987 | 128 | 717 |
| MAYNARD Henri | Le cinquantenaire du Musée Maurice et Eugénie de Guérin | Hiver 1987 | 128 | 721 |
| NAJAC Roger | Maurice Deixonne, ancien Député du Tarn (1904-1987) | Hiver 1987 | 128 | 583 |
| PEVEL Henri | Mort d'un poète (Pierre Seghers) | Hiver 1987 | 128 | 709 |
| POULET Denis | Veillées des fileuses défendues ou du mythe grec à l'arrêté municipal | Hiver 1987 | 128 | 725 |
| ROQUES Jean | Georges Ravary (1927-1987) | Hiver 1987 | 128 | 577 |
| ROQUES Jean | Le dernier seigneur de Lescure | Hiver 1987 | 128 | 701 |
| ROQUES Jean | Gaston Puel : une poésie du pur oubli | Hiver 1987 | 128 | 712 |
| SIMON Sylvette | La photo de la galerie | Hiver 1987 | 128 | 682 |
| ALQUIER Gérard | Centenaire mais toujours plus jeune. Le "collège Bitche" d'Albi | Printemps 1988 | 129 | 89 |
| ANDRIEU Francine | Bleu | Printemps 1988 | 129 | 154 |
| ANONYME | Capet ou de Capet | Printemps 1988 | 129 | 149 |
| BEAUMELOU Christian | Dans le jardin d'un temple Shinto | Printemps 1988 | 129 | 142 |
| BERGÈS Élise | Richesses de l'Ambialadès. Vestiges du castrum de Marsal | Printemps 1988 | 129 | 101 |
| CanER Marie-José | La route | Printemps 1988 | 129 | 143 |
| CATHALA Gérard | Les chants du vivre | Printemps 1988 | 129 | 158 |
| CATHALA Jean | 4e dimension ou le royaume de l'invisible. L'ailleurs | Printemps 1988 | 129 | 145 |
| CONTIS Alain | L'agriculture graulhétienne au XVIIIe siècle | Printemps 1988 | 129 | 5 |
| DEVYNCK Danièle | Seattle Style | Printemps 1988 | 129 | 155 |
| FERRAS Vincent | Les cités médiévales et monastiques dans le Tarn Sud | Printemps 1988 | 129 | 69 |
| GUITTARD Simone | Ma maison - États d'âme - À l'inconnu - Le réveil - Mamie | Printemps 1988 | 129 | 23 |
| HEUILLET Guy | L'estoficada - La brandade albigeoise - Chaponnade des Capitouls - Artichauts à la Barigoule | Printemps 1988 | 129 | 159 |
| LAMBERT Mireille | Ombres | Printemps 1988 | 129 | 4 |
| LAUTIER Jean | Aux origines de Graulhet | Printemps 1988 | 129 | 1 |
| MANAVIT Henri | Passage du maréchal Soult à Graulhet | Printemps 1988 | 129 | 39 |
| MOLLÉ Marcel | À Paris qui me fête en son Hôtel-de-Ville | Printemps 1988 | 129 | 122 |
| RODIER André | De l'origine des "La Jonquière" à leur descendance. Étude généalogique | Printemps 1988 | 129 | 43 |
| VERGNES Georges | Graulhétien inconnu dans sa ville natale, un Sulpicien célèbre : Guillaume-Joseph Gazanol | Printemps 1988 | 129 | 25 |
| VIVIÈS Bertrand de | Le "Saint Urcissaine journal d'Albigeois". Un journal de campagne sous la restauration | Printemps 1988 | 129 | 123 |
| BARRÈS Alain | Une somme irremplaçable : Actes du Colloque Lapérouse | Été 1988 | 130 | 349 |
| BÉNAZECH Yves | Le 25 août 1944, à Carmaux. La tragédie du "travers de la Salle" | Été 1988 | 130 | 285 |
| BERGÈS Élise | Richesses de l'Ambialadès. Présentation du Canton de Villefranche-d'Albigeois | Été 1988 | 130 | 237 |
| BOULARD-GASCUEL Élisabeth | Centenaire de Louisa Paulin | Été 1988 | 130 | 365 |
| BOUTIÉ Marguerite | Le pigeonnier de Sémalens | Été 1988 | 130 | 277 |
| BOUYGUES Claude | Fécondation | Été 1988 | 130 | 284 |
| BRU Henri | L'hôpital d'Albi et ses trois cent ans d'histoire | Été 1988 | 130 | 215 |
| CanER Marie-José | Mutation - Vision - Prison | Été 1988 | 130 | 236 |
| CHEYRON Henry | Table gourmande | Été 1988 | 130 | 364 |
| DEVYNCK Danièle | André Masson au Musée Toulouse-Lautrec | Été 1988 | 130 | 333 |
| DEVYNCK Danièle | Des La Tour du Musée Toulouse-Lautrec et de quelques autres trésors plus ou moins méconnus | Été 1988 | 130 | 337 |
| DURAND Léopold | La Gòila e lo reipetit | Été 1988 | 130 | 377 |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| ECLACHE Michèle | Références précoces aux institutes de Justinien à Saint-Antonin en Rouergue | Été 1988 | 130 | 309 |
| ENJALRAN-PLANÈS Huguette | francis | Été 1988 | 130 | 280 |
| HEUILLET Guy | Omelettes | Été 1988 | 130 | 379 |
| IMBERT Lucile | Noailles village fleuri | Été 1988 | 130 | 214 |
| LAUTIER Jean | Une stèle discoïdale dans le Tarn | Été 1988 | 130 | 209 |
| MAYNARD Henri | À Rabastens | Été 1988 | 130 | 332 |
| RECOULES Adrien | La médecine vétérinaire à Réquista en 1732 | Été 1988 | 130 | 281 |
| RIVALS Didier | Quelques aspects de la sériciculture à Lavaur | Été 1988 | 130 | 231 |
| ROQUES Jean | Thuriès magazine n°1. Une revue culinaire luxueuse | Été 1988 | 130 | 385 |
| ROUGIER Hervé | Francis Jammes | Été 1988 | 130 | 291 |
| ROUQUIER René | Centenaire de Louisa Paulin | Été 1988 | 130 | 365 |
| ROUX-VICTOR Juliette | Ma sœur ou mon frère | Été 1988 | 130 | 348 |
| SCELLES Maurice | Références précoces aux institutes de Justinien à Saint-Antonin en Rouergue | Été 1988 | 130 | 309 |
| VIALA Guy | Cançoneta | Été 1988 | 130 | 370 |
| VIAULE Sèrgi | Un anar simple | Été 1988 | 130 | 371 |
| WATIN-GRANDCHAMP Dominique | Références précoces aux institutes de Justinien à Saint-Antonin en Rouergue | Été 1988 | 130 | 309 |
| BERGÈS Élise | L'Ambialadès (suite) | Automne 1988 | 131 | 503 |
| BIGET Jean-Louis | XLe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1988 | 131 | 545 |
| BOUYAL René | Une pomme de pin... | Automne 1988 | 131 | 544 |
| BOUYAL René | Tu es rentré dans mon cœur comme... | Automne 1988 | 131 | 544 |
| BOUYSSOU Pierre | La mort de Geneviève Gauthier. Fondatrice et Présidente d'Honneur du Festival Bach. Vice-présidente de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1988 | 131 | 465 |
| DESPLATS Monique | Chêne - Fleurs | Automne 1988 | 131 | 560 |
| DEVOISINS Jean | Christian d'Espic (1901-1976). Ami de Jacques Villon, peintre et graveur de talent | Automne 1988 | 131 | 417 |
| FONDECAVE-HUGOUNENC Cristiane | Adieux de l'arbre à la feuille | Automne 1988 | 131 | 468 |
| HEUILLET Guy | Écrevisses au "sec" - Chausson de queues d'écrevisses des dames de Bous - Soufflé pyramide - Légume en liaison - Sauce poulette | Automne 1988 | 131 | 561 |
| LORENZI-SCOTTO Danièle | Femmes méditerranéennes | Automne 1988 | 131 | 478 |
| MALDINIER Michel | Dans les monts de Lacaune. Quelques données sur les vêtements et accessoires vestimentaires de nos anciens | Automne 1988 | 131 | 469 |
| MARANDET Marie-Claude | Repas funèbres et "donnes" aux pauvres dans le Toulousain et l'Albigeois à la fin du Moyen Âge | Automne 1988 | 131 | 479 |
| MÉTIER Marie-Françoise | XLe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1988 | 131 | 545 |
| ROQUES Jean | Christian d'Espic (1901-1976). Ami de Jacques Villon, peintre et graveur de talent | Automne 1988 | 131 | 417 |
| ROQUES Jean | XLe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1988 | 131 | 545 |
| ROUQUIER René | Christian d'Espic (1901-1976). Ami de Jacques Villon, peintre et graveur de talent | Automne 1988 | 131 | 417 |
| SIRE Dominique | Attitude | Automne 1988 | 131 | 568 |
| AZÉMA Simone | Perqué ? | Hiver 1988 | 132 | 752 |
| BARASC Katy | Pour J. B. | Hiver 1988 | 132 | 674 |
| BERGÈS Élise | L'Ambialadès (suite) | Hiver 1988 | 132 | 623 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| BISIO Antoine | Nouvelles découvertes à la grotte de la Magdeleine-des-Albis (Penne) | Hiver 1988 | 132 | 617 |
| BISIO Thierry | Nouvelles découvertes à la grotte de la Magdeleine-des-Albis (Penne) | Hiver 1988 | 132 | 617 |
| BREILH Fantine | Bien plus bleu qu'un jour de BRUme... | Hiver 1988 | 132 | 612 |
| CARRIÈRES Daniel | Hasard | Hiver 1988 | 132 | 664 |
| CÉVENNES Élise | "Justine, ma grand-mère". Histoires de mémé de Lascamps | Hiver 1988 | 132 | 719 |
| COLLINI A. | Monseigneur Rabine | Hiver 1988 | 132 | 609 |
| CUQ Édouard | Au Sablas | Hiver 1988 | 132 | 646 |
| DEIXONNE Maurice | De la loi Deixonne au droit de la différence | Hiver 1988 | 132 | 745 |
| DURAND Jean-Pierre | Nouvelles découvertes à la grotte de la Magdeleine-des-Albis (Penne) | Hiver 1988 | 132 | 617 |
| FABRE DE MASSAGUEL Jacques | L'école de Sorèze au temps de Frédéric Bastiat (1814-1818) | Hiver 1988 | 132 | 665 |
| GARRIGUES Maurice | L'arbre | Hiver 1988 | 132 | 622 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Jean Mistler. L'hommage de Sorèze à l'académicien | Hiver 1988 | 132 | 613 |
| HEUILLET Guy | Grives à la bonne femme - Grives rôties - Foie GRAS Souvarov - Soupes | Hiver 1988 | 132 | 755 |
| LAUTIER Jean | Nouvelles découvertes à la grotte de la Magdeleine-des-Albis (Penne) | Hiver 1988 | 132 | 617 |
| LAUX Christian | Marianne 89 | Hiver 1988 | 132 | 743 |
| LAVAL Géraldine | La cathédrale d'Albi | Hiver 1988 | 132 | 790 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Le centre national et musée Jean Jaurès à Castres | Hiver 1988 | 132 | 737 |
| MATHIEU Christian | La Mort e lo morent | Hiver 1988 | 132 | 753 |
| MAYNARD Henri | Jaurès et les caprices de la gloire | Hiver 1988 | 132 | 733 |
| PÉRIÈRES Jean | Au gui l'an neuf | Hiver 1988 | 132 | 742 |
| PÉRU Agnès | La cathédrale d'Albi | Hiver 1988 | 132 | 790 |
| PONS Anne | La fin de l'Ancien Régime en Albigeois | Hiver 1988 | 132 | 647 |
| ROUQUIER René | Centenari de la naissença de Loïsa Paulin | Hiver 1988 | 132 | 751 |
| ROUZAUD François | Nouvelles découvertes à la grotte de la Magdeleine-des-Albis (Penne) | Hiver 1988 | 132 | 617 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Les statues du Pré-Grand de Carmaux et leurs créateurs. Paul Dubois, Alfred Boucher, Dalou, Graf, Bourdelle, Niclausse | Hiver 1988 | 132 | 675 |
| SOULIER Michel | Nouvelles découvertes à la grotte de la Magdeleine-des-Albis (Penne) | Hiver 1988 | 132 | 617 |
| VERGNES Georges | François, comte d'Aubijoux, et sa belle-sœur Françoise de Birague | Hiver 1988 | 132 | 643 |
| ALMAIRAC Georges | ALBA Lasource. Pasteur de Roquecourbe, député du Tarn et la Révolution | Printemps 1989 | 133 | 11 |
| BEAUTE Georges | Rencontre avec le petit-fils de Gauguin | Printemps 1989 | 133 | 137 |
| BONEVAL Antoine | La dentellière | Printemps 1989 | 133 | 104 |
| BONEVAL Antoine | Baigneuses | Printemps 1989 | 133 | 104 |
| BREILH Jantine | Quand sur les hauts plateaux... | Printemps 1989 | 133 | 96 |
| CanER Marie-José | La nuit | Printemps 1989 | 133 | 126 |
| CASTEL Michel | Le regard singulier d'Achille Mauzan | Printemps 1989 | 133 | 143 |
| CHABBERT Raymond | Les noms de lieux du Tarn et leurs habitants | Printemps 1989 | 133 | 157 |
| DUROC Julie | Au soleil des beaux jours | Printemps 1989 | 133 | 162 |
| ESCanDE Jean | Les murmures du Vernazobre ou la vie quotidienne à Escoussens dans la première moitié du XIXe siècle | Printemps 1989 | 133 | 105 |
| FABRE Lucien | Lettre inédite | Printemps 1989 | 133 | 8 |
| GARRIGUES Maurice | Le Lézert | Printemps 1989 | 133 | 34 |

| | | | | |
|----------------------------|---|----------------|-----|-----|
| GARRIGUES Maurice | La venelle de Monlédier | Printemps 1989 | 133 | 156 |
| GIL Marie | Hallucinante fleur de Samarie | Printemps 1989 | 133 | 10 |
| GLEISES DE LA RIVIÈRE René | Noble Arnaud Chiffre. Seigneur de Sénégas (XVe et XVIe siècles) | Printemps 1989 | 133 | 81 |
| GUIBERT Charles de | La fin d'un sous-préfet de Castres | Printemps 1989 | 133 | 29 |
| HEUILLET Guy | Pied de cochon - Oreilles de porc - Ailerons de dindonneau | Printemps 1989 | 133 | 163 |
| KERIOSHAN Jean-Philippe | Recherche (I) | Printemps 1989 | 133 | 136 |
| LABIT Anne | La charte intercommunale du Ségala tarnais | Printemps 1989 | 133 | 127 |
| MANAVIT Henri | Guillaume Azémar et les siens | Printemps 1989 | 133 | 79 |
| MOLLÉ Marcel | Aux ministres de la Culture | Printemps 1989 | 133 | 201 |
| RIBON Michel | À propos de Georges Barthès-Monde, utopiste mazamétain | Printemps 1989 | 133 | 97 |
| ROCA Isabelle | Ton appel | Printemps 1989 | 133 | 28 |
| ROQUES Jean | Éphémérides tarnaises de la Révolution | Printemps 1989 | 133 | 173 |
| ROQUES Jean | Lucien Fabre : tous les dons à la fois (1889-1952) | Printemps 1989 | 133 | 1 |
| ROQUES Jean | Les prémices et les promesses (fondation d'En-Calcat) | Printemps 1989 | 133 | 151 |
| SALVAN Jacqueline | Inauguration de l'exposition Castres - 3 ateliers (1946-1976) | Printemps 1989 | 133 | 147 |
| VERGNES Georges | Promenades en pays gaulhérois. | Printemps 1989 | 133 | 35 |
| VIAROUGE Émile | Le sphinx | Printemps 1989 | 133 | 202 |
| ABRIAL Raymond | Le mouvement de 1789 en Pays Castrais | Été 1989 | 134 | 263 |
| BEAUTE Georges | Toulouse-Lautrec vu par les photographes | Été 1989 | 134 | 319 |
| BÉNAZECH Yves | Le 17 août 1944. Le combat de Marssac | Été 1989 | 134 | 297 |
| BESSIÈRE Marie-José | Les pigeonniers élevés sur arcades dans le Tarn | Été 1989 | 134 | 247 |
| CALMETTES Marcelle | Hortensias | Été 1989 | 134 | 314 |
| CASTEL Michel | De Monet à Picasso | Été 1989 | 134 | 311 |
| DERROUCH André | Marcel Bruguiboul (1837-1892), Valentine Arban (1853-1927), leur fils Pierre. Bienfaiteurs de la ville de Castres | Été 1989 | 134 | 209 |
| DHOMPS Jean-Jacques | Marc Sabathier-Lévêque ou le retour de l'enfant prodigue | Été 1989 | 134 | 267 |
| DUTROP Henri | Sonnet | Été 1989 | 134 | 292 |
| FÉNIÈS Jacques | Tu loueras l'horizon | Été 1989 | 134 | 262 |
| FERRAS Vincent | Le monachisme tarnais en 1789 | Été 1989 | 134 | 293 |
| FORICHON Robert | Burlats des Trencavel : trois destins de femme | Été 1989 | 134 | 227 |
| FRY Fernand | Émile Combes (1835-1921). Homme politique tarnais méprisé, mais surtout méconnu de ses concitoyens | Été 1989 | 134 | 271 |
| GRANIER Josette | Un soir pourtant | Été 1989 | 134 | 390 |
| GRAS Henri | Souvenir de la cokerie | Été 1989 | 134 | 246 |
| GUIBERT Charles de | Le serment du jeu de paume de David sur la présence de trois méridionaux. | Été 1989 | 134 | 275 |
| HEUILLET Guy | Fruits - Pastis gascon - Hypocras - Chartreuse - Confiture | Été 1989 | 134 | 335 |
| JEONG-BOK Suh | Le serment du jeu de paume de David sur la présence de trois méridionaux. | Été 1989 | 134 | 275 |
| LAGARDE Cristian | Le colloque Salvat et la fête du centenaire | Été 1989 | 134 | 331 |
| LIMOUZI Jacques | Les élèves espagnols de David | Été 1989 | 134 | 315 |
| LOZE Jacques | Marcel Bruguiboul (1837-1892), Valentine Arban (1853-1927), leur fils Pierre. Bienfaiteurs de la ville de Castres | Été 1989 | 134 | 209 |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| MALBREIL Marie-Françoise | Prier | Été 1989 | 134 | 287 |
| MOLLÉ Marcel | La couronne du poète | Été 1989 | 134 | 328 |
| RIGAUD Louis | Le château de Malvignol dans le Laurécinois | Été 1989 | 134 | 289 |
| ROUGIER Hervé | Isabelle Candelier. La Savetière prodigieuse | Été 1989 | 134 | 325 |
| ROUQUIER René | Le chanoine Joseph Salvat aurait cent ans (1899-1972) | Été 1989 | 134 | 329 |
| SIMON Sylvette | Bestiaire | Été 1989 | 134 | 310 |
| VERTEN Bernard | Quatre sixains | Été 1989 | 134 | 226 |
| BIGET Jean-Louis | XLle Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1989 | 135 | 505 |
| BOUYAL René | Il est des amours comme... | Automne 1989 | 135 | 552 |
| BOUYSSOU Pierre | Carnet de route. Peut-on encore prier sur l'Acropole ? | Automne 1989 | 135 | 499 |
| CABOT-VALÉRY Marie-Claude | Le dernier voyage | Automne 1989 | 135 | 560 |
| COUËT Thierry | La Révolution dans le Carmausin (1789-1799) | Automne 1989 | 135 | 493 |
| ESCANDE Angélique | Les claveaux de portes dans le sud du Tarn | Automne 1989 | 135 | 467 |
| FABRE Jacques | Hommage à Lucien Fabre | Automne 1989 | 135 | 529 |
| FABRE Robert | Henry Paschal de Rochemont : marin, révolutionnaire, savant (1741-1834) | Automne 1989 | 135 | 401 |
| FABRE Robert | Marianne de Puylaurens en symphonie | Automne 1989 | 135 | 437 |
| FORICHON Robert | Une reconnaissance de droits féodaux en 1788-1789-1790 | Automne 1989 | 135 | 489 |
| GRÉGOIRE Robert | Les femmes et la Révolution Française | Automne 1989 | 135 | 459 |
| HEUILLET Guy | Bécasse - Vanneaux | Automne 1989 | 135 | 553 |
| ISARN Suzy | L'occitan, l'anglais et les autres | Automne 1989 | 135 | 503 |
| LAGORSSE Roger | Révolution Française et Franc-maçonnerie | Automne 1989 | 135 | 439 |
| LAUX Christian | Henry Paschal de Rochemont (1741-1834) et la langue occitane de son temps | Automne 1989 | 135 | 431 |
| MACAGNO Jean | Un aussi beau regard ! | Automne 1989 | 135 | 466 |
| MALET Louis | Un problème actuel : la réforme de l'orthographe | Automne 1989 | 135 | 549 |
| MÉTIER Marie-Françoise | XLle Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1989 | 135 | 505 |
| RÉGOR | Le peuple en hiver | Automne 1989 | 135 | 528 |
| RENAUD Odette | Les mineurs | Automne 1989 | 135 | 510 |
| ROQUES Jean | XLle Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1989 | 135 | 505 |
| ALIBERT Franck | L'économie tarnaise à la fin de la Révolution | Hiver 1989 | 136 | 689 |
| ANDRIEU Francine | Bonheurs d'Été | Hiver 1989 | 136 | 775 |
| ARCHES Pierre | Une famille du Midi du XVIIe à nos jours : les Calès et leur descendance | Hiver 1989 | 136 | 611 |
| BOYER Serge | Endettement et société à Albi à la fin de l'Ancien Régime | Hiver 1989 | 136 | 651 |
| BREILH Jantine | Peiras neGRAS d'Autpol... | Hiver 1989 | 136 | 778 |
| CALMETTES Marielle | Résonances | Hiver 1989 | 136 | 742 |
| CAZALS Rémy | Évolution comparée de deux centres textiles à la fin du XVIIIe siècle : Mazamet et Carcassonne | Hiver 1989 | 136 | 671 |
| COURTOIS Gaston de | Le nord de l'Albigeois, marche frontière pendant quatorze siècles | Hiver 1989 | 136 | 645 |
| CUQ Édouard | Nuages | Hiver 1989 | 136 | 752 |
| DESPLATS Monique | Paysage choisi | Hiver 1989 | 136 | 730 |
| FONDECAVE-HUGOUNENC Cristiane | Occitanes | Hiver 1989 | 136 | 610 |
| FONGUE Corinne | Sources pour une étude démographique d'Albi (1789-1799) | Hiver 1989 | 136 | 683 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------------|-----|-----|
| GARBAN Jean-Marie | Problèmes religieux à Lavaur sous la "Constituante" | Hiver 1989 | 136 | 723 |
| GARRIGUES Maurice | La Joconde | Hiver 1989 | 136 | 688 |
| GAYRAL L. F. | L'enfant sauvage de Lacaune | Hiver 1989 | 136 | 767 |
| GIL Marie | Ma nuit | Hiver 1989 | 136 | 722 |
| GOUGH Hugh | Un journal de la Révolution Française : "Le journal du département du Tarn" en 1792 | Hiver 1989 | 136 | 743 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Jean-Pierre Pezous ou comment on devient député du Tiers aux États généraux de 1789 | Hiver 1989 | 136 | 629 |
| JALBY Robert | Pendant la Révolution dans le Tarn : vers la déchristianisation, culte de la Raison et fêtes civiques | Hiver 1989 | 136 | 709 |
| LAURIÈRE Raymond | Les médecins du Bas Rouergue et la Révolution | Hiver 1989 | 136 | 753 |
| LAUX Christian | Henry Paschal de Rochegude (1741-1834) et la langue occitane de son temps (suite) | Hiver 1989 | 136 | 779 |
| NELIDOFF Philippe | États généraux... et particularismes locaux | Hiver 1989 | 136 | 593 |
| PEYRUC Georges | Jean-Guillaume Molinier (1733-1813), évêque constitutionnel des Hautes-Pyrénées | Hiver 1989 | 136 | 731 |
| ROCA Isabelle | Athanor | Hiver 1989 | 136 | 670 |
| ROCA Isabelle | Le berger | Hiver 1989 | 136 | 688 |
| SIMON Sylvette | Vieil hiver | Hiver 1989 | 136 | 628 |
| SIMON Sylvette | Autographe | Hiver 1989 | 136 | 628 |
| VIAROUGE Émile | L'enfer noir ? | Hiver 1989 | 136 | 644 |
| VIVIÉS Bertrand de | Mathieu Viste, thérapeute entre Saint-Afrique et Toulouse (1605-1675) | Hiver 1989 | 136 | 659 |
| BARASC Katy | Le corps du monde sous la pluie... | Printemps 1990 | 137 | 207 |
| BON Geneviève | La bien-aimée dort sur le fleuve... | Printemps 1990 | 137 | 134 |
| BOUYSSIÉ André | Hommage à Henri Gourc | Printemps 1990 | 137 | 113 |
| BREST Simon | Simon Brest | Printemps 1990 | 137 | 78 |
| CARRADE Francis | Châteaux en pays tarnais, photographiés par Alain Lafouge | Printemps 1990 | 137 | 151 |
| CATHALA Gérard | À claire-voie... | Printemps 1990 | 137 | 18 |
| CHEYRON Henry | Mais tout se fait | Printemps 1990 | 137 | 88 |
| CONTIS Alain | Artisanat, industrie et commerce à Graulhet, au XVIIIe siècle | Printemps 1990 | 137 | 93 |
| CUQ Édouard | Printemps | Printemps 1990 | 137 | 199 |
| DALBERTOZ Marcel | Marcel Dalbertoz | Printemps 1990 | 137 | 54 |
| DÉPRATS Bernard | Marcel Dalbertoz | Printemps 1990 | 137 | 54 |
| DÉPRATS Lucien | Marcel Dalbertoz | Printemps 1990 | 137 | 54 |
| DEVOISINS Jean | Hommage à Henri Gourc | Printemps 1990 | 137 | 113 |
| FABRE Lucien | De l'amour et de la mort. Cent vers inédits de Lucien Fabre | Printemps 1990 | 137 | 137 |
| FÉNIÈS Jacques | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| HERAL Jean-Claude | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| HEUILLET Guy | Reponchons - Ravioles - Roquefort | Printemps 1990 | 137 | 173 |
| JARLAN André | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| JOUBERT Jean | Pont de bois sur le torrent du Drac | Printemps 1990 | 137 | 172 |
| LAUTIER Jean | Quelques anciennes mesures en pierre du Tarn | Printemps 1990 | 137 | 19 |
| MALET Louis | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| MALET Louis | Souterrains aménagés du Bas Ségala (Aveyron Tarn) | Printemps 1990 | 137 | 27 |
| MAZALEYRAT Paul | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| NOETZEL-AUBRY Chantal | Shakespeare et son double | Printemps 1990 | 137 | 135 |

| | | | | |
|------------------------|---|----------------|-----|-----|
| PRAT Henri | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| PROCHASSON Christophe | Correspondance de Marcel Dalbertoz avec Georges Sorel | Printemps 1990 | 137 | 51 |
| PUEL Gaston | Knokke le Zoute | Printemps 1990 | 137 | 128 |
| ROQUES Jean | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| ROQUES Jean | Mystérieuse Ophélie | Printemps 1990 | 137 | 129 |
| ROUGIER Hervé | Henry Cheyron. Plus que poète, être de poésie | Printemps 1990 | 137 | 123 |
| ROUQUIER René | Pour préposé aux choses vagues | Printemps 1990 | 137 | 122 |
| SOREL Georges | Marcel Dalbertoz | Printemps 1990 | 137 | 54 |
| THUBIÈRES André | Hommage posthume à Jean Lautier | Printemps 1990 | 137 | 1 |
| VERGNES Georges | Un briatextois incarcéré sous la Terreur. Le futur maire Pierre de Longchamp | Printemps 1990 | 137 | 79 |
| VERGNES Georges | Le mariage de Guérin de Bouscal avec la petite nièce de Rondibilis | Printemps 1990 | 137 | 89 |
| VERTEN Bernard | Le liseron | Printemps 1990 | 137 | 26 |
| ANDRIEU Francine | Le rêve de Vincent, ou... l'inaccessible ! | Été 1990 | 138 | 222 |
| BLATTES Augustin | Las noubiotos | Été 1990 | 138 | 324 |
| CanER Marie-José | Vincent | Été 1990 | 138 | 218 |
| CARRADE Francis | Châteaux en pays tarnais, photographiés par Alain Lafouge (suite) | Été 1990 | 138 | 293 |
| CASTEL Michel | Jean Messagier | Été 1990 | 138 | 355 |
| CASTEL Michel | Robert Combas | Été 1990 | 138 | 358 |
| CÉVENNES Élise | Mon enfant pas comme les autres | Été 1990 | 138 | 360 |
| CHUAT Jean-Claude | La famille de Roquefort et le château de Montgey au XVe siècle | Été 1990 | 138 | 289 |
| CONDAT Robert | Armand Guibert (1906-1990) | Été 1990 | 138 | 217 |
| FENIÈS Jacques | Gardarem l'Antartica | Été 1990 | 138 | 279 |
| KERLAINE Isa | À Camille Claudel | Été 1990 | 138 | 264 |
| LARAMBERGUE Roger de | Un maïs tarnais à l'origine de l'extension mondiale de la culture du maïs | Été 1990 | 138 | 285 |
| LAUX Christian | Henry Paschal de Rochegude (1741-1834) et la langue occitane de son temps (suite) | Été 1990 | 138 | 325 |
| LAUX Christian | Novelum | Été 1990 | 138 | 353 |
| LIMOUZI Jacques | Hommage à l'exposition culturelle de la Catalogne | Été 1990 | 138 | 361 |
| MALDINIER Michel | Lous aouselous | Été 1990 | 138 | 352 |
| MALET Louis | 2e épisode. Les souterrains aménagés du Bas Ségala | Été 1990 | 138 | 331 |
| MUNIER Marie-Odile | La Gardiolle | Été 1990 | 138 | 223 |
| PELNIER Robert | La FONTAINE de Verdusse | Été 1990 | 138 | 265 |
| RENAUD Odette | Dans le café ce BRUit... | Été 1990 | 138 | 366 |
| ROUGIER Hervé | Alice Marc-Manoël (1901-1990) | Été 1990 | 138 | 219 |
| TRUJILLO Jacqueline | Chanson de l'eau | Été 1990 | 138 | 284 |
| VIVIÈS Bertrand de | Centenaire du musée Raymond LAFAGE (1890-1990) | Été 1990 | 138 | 367 |
| BENOÎT G. | Histoire d'une maison à Vabre, village du Montagnol | Automne 1990 | 139 | 471 |
| BIGET Jean-Louis | XLIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1990 | 139 | 513 |
| BRIÈRE Marie-Christine | Hurlevent | Automne 1990 | 139 | 556 |
| CABIÉ Robert | Le monastère de Vieux en Albigeois. Histoire et légende | Automne 1990 | 139 | 501 |
| CanER Marie-José | Holocauste | Automne 1990 | 139 | 429 |
| CASTEL Michel | Dom Robert au musée Toulouse-Lautrec | Automne 1990 | 139 | 509 |

| | | | | |
|---------------------------|---|----------------|-----|-----|
| CHEYRON Henry | Ajourd'hui la neige et le froid... | Automne 1990 | 139 | 538 |
| DONADILLES Colette | Certes, le temps a fui... | Automne 1990 | 139 | 446 |
| DOVE Maria | Les mots | Automne 1990 | 139 | 554 |
| DUPONT Isabelle | Les néo-ruraux du nord du Tarn | Automne 1990 | 139 | 495 |
| DURAND Léopold | Un somi destimborlaire | Automne 1990 | 139 | 533 |
| ESCOUPÉRIÉ Rose-BLANChe | À onze siècles de distance, deux épisodes marquent les relations privilégiées de l'Albigeois et du Quercy | Automne 1990 | 139 | 481 |
| FAINLINGHT Ruth | La voyageuse | Automne 1990 | 139 | 494 |
| FAURY Jean | L'arrière grand-mère maternelle de Romain Rolland est née à Albi | Automne 1990 | 139 | 553 |
| FOULCHER-MASSIP Christine | La motte de Taillefer, commune de Mouziéys-Teulet | Automne 1990 | 139 | 431 |
| GRESSIER André | Jeunesse hors du temps... en 1928 ! | Automne 1990 | 139 | 508 |
| HEUILLET Guy | Chronique | Automne 1990 | 139 | 547 |
| LAUX Christian | Henry Paschal de Rochegude (1741-1834) et la langue occitane de sont temps | Automne 1990 | 139 | 539 |
| MALET Louis | 3e épisode. Les souterrains aménagés du Bas Ségala | Automne 1990 | 139 | 447 |
| MANAVIT Henri | Un préfet : Raymond Vivant (1909-1985) | Automne 1990 | 139 | 401 |
| MAYNADIER André | Le pain - Le four à briques - Le four à chaux - Le charbon de bois | Automne 1990 | 139 | 405 |
| MÉTIER Marie-Françoise | XLIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1990 | 139 | 513 |
| PAPPAKOSTAS Nicole | Le chevalement de Cagnac | Automne 1990 | 139 | 443 |
| ROQUES Jean | XLIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1990 | 139 | 513 |
| ALMAIRAC Georges | Les trois visages du tarnais Emmanuel de Las Cases, confident de l'Empereur | Hiver 1990 | 140 | 619 |
| AMEN Jacques | Jacques DURAND (1939-1991) | Hiver 1990 | 140 | 597 |
| BARJOU Jean-Pierre | Jacques DURAND (1939-1991) | Hiver 1990 | 140 | 597 |
| BERGÈS Elise et Pierrette | Découverte de deux trompe-l'œil dans la cathédrale Sainte-Cécile | Hiver 1990 | 140 | 723 |
| CADIER Florence | Monnaie du rêve | Hiver 1990 | 140 | 722 |
| CARCENAC Thierry | Jacques DURAND (1939-1991) | Hiver 1990 | 140 | 597 |
| CONTIS Alain | Campagnes tarnaises sous la Révolution. I. L'agriculture tarnaise en 1789 | Hiver 1990 | 140 | 681 |
| FABRE Robert | Le carnaval d'Albi : bas les masques ! | Hiver 1990 | 140 | 737 |
| FÉNIÈS Jacques | En bref | Hiver 1990 | 140 | 754 |
| HEUILLET Guy | Soupe à la jambe de bois - Pommes de terre à la Stendhal - Foie GRAS | Hiver 1990 | 140 | 747 |
| KERIOSHAN Jean-Philippe | Lettre à Dieu | Hiver 1990 | 140 | 746 |
| LAFON Paul | Aimer | Hiver 1990 | 140 | 618 |
| LAONET Daniel | Le retable italien de la chapelle du Rosaire, étude iconographique | Hiver 1990 | 140 | 709 |
| MALET Louis | 4e épisode. Les souterrains aménagés du Bas Ségala | Hiver 1990 | 140 | 647 |
| MANAVIT Henri | Hommage à l'Amiral Benjamin Jaurès pour le centième anniversaire de sa mort | Hiver 1990 | 140 | 611 |
| MAURAN Philippe | "L'ombre de Colbert", le réal montais Jacques de Coras | Hiver 1990 | 140 | 641 |
| PRAT Nathalie | Cathédrale Sainte-Cécile. Relevé du clocher | Hiver 1990 | 140 | 720 |
| ROGER Jean | Jacques DURAND (1939-1991) | Hiver 1990 | 140 | 597 |
| ROQUES Jean | Jacques DURAND (1939-1991) | Hiver 1990 | 140 | 597 |
| ROQUES Nadia | Au-delà du réel | Hiver 1990 | 140 | 704 |
| ROUGIER Hervé | Cathédrale irréelle | Hiver 1990 | 140 | 705 |
| BALOTI Xenii | Le manuscrit du lieutenant-colonel Audoy sur la relation du château de Morée en 1828 | Printemps 1991 | 141 | 123 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------------|-----|-----|
| BATTUT-VIRAZELS Colette | La mariée | Printemps 1991 | 141 | 116 |
| BEAUTE Georges | Mes rencontres avec Jean Cassou et François Desnoyer | Printemps 1991 | 141 | 155 |
| BIEISSE Pierre | Les noms de rues albigeoises de la Ile à la IVe République | Printemps 1991 | 141 | 51 |
| BREILH Jantine | N'écoutez surtout pas les poètes... | Printemps 1991 | 141 | 49 |
| CanER Marie-José | Hiéroglyphes | Printemps 1991 | 141 | 164 |
| CASTEL Michel | Mario Cavaglieri | Printemps 1991 | 141 | 161 |
| COLLART Jean-François | L'architecture de terre traditionnelle dans notre Sud-Ouest | Printemps 1991 | 141 | 83 |
| COMBELLES Jean | À propos d'erreurs graves : remarques sur les homonymes et la toponymie | Printemps 1991 | 141 | 165 |
| DUTROP Henri | Sonnet | Printemps 1991 | 141 | 154 |
| JAMMES Francis | Elegia tretzena | Printemps 1991 | 141 | 152 |
| MACAGNO Jean | Nostalgie | Printemps 1991 | 141 | 88 |
| MATHIEU Christian | Elegia tretzena | Printemps 1991 | 141 | 152 |
| MAYNARD Henri | Louis THOUY (1891-1978) | Printemps 1991 | 141 | 159 |
| MUNIER Marie-Odile | L'abbaye royale Notre-Dame de la Sagne de Vielmur-sur-Agout et la Révolution Française (1789-1793) | Printemps 1991 | 141 | 1 |
| PORTES Jacques | Ave César | Printemps 1991 | 141 | 160 |
| ROUGIER Hervé | Le petit train de Monsieur Gardes | Printemps 1991 | 141 | 117 |
| ROUGIER Hervé | Le petit train de Monsieur Gardes... | Printemps 1991 | 141 | 122 |
| URBANO Patrick | La politique du fonds forestier national dans la Montagne Noire | Printemps 1991 | 141 | 89 |
| VERGNES Georges | La véritable origine tarnaise de la famille de Francis Jammes | Printemps 1991 | 141 | 145 |
| VIEU Georgette | Matins de mai | Printemps 1991 | 141 | 82 |
| BIGET Jean-Louis | Les premières fondations monastiques de l'Albigeois (VIe-IXe siècle) | Été 1991 | 142 | 215 |
| BILLET Bernard | Les étapes de la double fondation des monastères d'En Calcat et de Sainte-Scholastique à Dourgne | Été 1991 | 142 | 299 |
| CALVET Alain | Un instant | Été 1991 | 142 | 284 |
| CATHALA Gérard | Désignée par la houle... | Été 1991 | 142 | 298 |
| CHAMAYOU Laurent | Le diocèse d'Albi autour des années 1980 | Été 1991 | 142 | 285 |
| CHOLVY Gérard | Dans quel contexte religieux s'inscrit le renouveau monastique en France au XIXe siècle | Été 1991 | 142 | 275 |
| CLAIRMONT Christine | Langage | Été 1991 | 142 | 248 |
| DAMMERTZ Dom Viktor | Benoît de Nursie, patron de toute l'Europe. Son message aux architectes de la Maison européenne commune | Été 1991 | 142 | 363 |
| FERRAS Vincent | L'ancien diocèse de Castres. Vie monastique et Canoniale des origines à la fin de l'Ancien Régime | Été 1991 | 142 | 249 |
| GAZZANIGA Jean-Louis | Introduction au colloque | Été 1991 | 142 | 201 |
| GAZZANIGA Jean-Louis | Synthèse du colloque | Été 1991 | 142 | 359 |
| GUERRIC (Père) | La renaissance cistercienne au XIXe siècle en Midi-Pyrénées | Été 1991 | 142 | 349 |
| GUILLEMAIN Bernard | Abbayes bénédictines d'Aquitaine (Xe-XVe siècles) | Été 1991 | 142 | 233 |
| HEUILLET Guy | Lièvre | Été 1991 | 142 | 381 |
| HUERRE Dom Denis | Les liens de la Pierre-qui-Vire et En Calcat à l'époque de la fondation | Été 1991 | 142 | 327 |
| MOLLÉ Marcel | Racines | Été 1991 | 142 | 232 |
| OURLIAC Paul | Les bénédictins dans le Midi toulousain vers l'an mil | Été 1991 | 142 | 207 |
| ROUGIER Hervé | Correspondance de deux poètes : Louisa Paulin et René Rouquier | Été 1991 | 142 | 375 |
| ROUQUIER René | Épopée de la pendule | Été 1991 | 142 | 390 |
| SOLTNER Louis | Dialogue entre Solesmes et En-Calcat/Dourgne de 1890 à 1920, sous l'abbatit de Dom Delatte | Été 1991 | 142 | 335 |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| TAILLANT (Père) | Les troanes | Été 1991 | 142 | 414 |
| AGUIÉ Jean-Lucien | Sable | Automne 1991 | 143 | 576 |
| ANDRIEU Francine | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| ARAGON Marquis d' | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| BIGET Jean-Louis | XLIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1991 | 143 | 545 |
| BOMPAIRE Jacques | L'abbaye royale Notre-Dame de La Sagne de Vielmur-sur-Agout et la Révolution Française (1789-1793) - suite | Automne 1991 | 143 | 417 |
| CHAMAYOU Etienne | XLIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1991 | 143 | 545 |
| DEIXONNE Maurice | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| DIRAND ? | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| GALABRU André | À propos de Louisa Paulin et René Rouquier | Automne 1991 | 143 | 541 |
| HAFFÉ Simone | L'Automne dans la vallée, Automne mystique | Automne 1991 | 143 | 544 |
| HEUILLET Guy | Le lièvre "à la royale" | Automne 1991 | 143 | 567 |
| MARTY-CAPGRAS Andrée | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| MÉTIER Marie-Françoise | XLIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1991 | 143 | 545 |
| NAVES Laurent | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| PALACIN Joachim | Naissance de la Verrerie Ouvrière : histoire ou épopée ? | Automne 1991 | 143 | 485 |
| PAULIN Louisa | Si le bonheur avait un visage... | Automne 1991 | 143 | 540 |
| PIHAN Jean | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| ROQUES Jean | XLIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1991 | 143 | 545 |
| ROUQUIER René | Augustin Malroux | Automne 1991 | 143 | 515 |
| SAIGNES Raymond | Poétique hommage | Automne 1991 | 143 | 484 |
| VERGNES Georges | Pierre-Alexis-Jean, l'arrière-grand-père "girondin" de Jean Jaurès | Automne 1991 | 143 | 501 |
| ARTIGAUT René | Les hôpitaux de Castres à la veille de la Révolution | Hiver 1991 | 144 | 659 |
| BRU Henri | L'hôpital d'Albi à la fin du XVIIIe siècle et durant la Révolution | Hiver 1991 | 144 | 631 |
| CADILLAC GIL Marie | L'horloge | Hiver 1991 | 144 | 684 |
| CanER Marie-José | La rivière | Hiver 1991 | 144 | 768 |
| CAYRON Frédéric | Lo TESSON | Hiver 1991 | 144 | 786 |
| CUQ Édouard | Le lit | Hiver 1991 | 144 | 658 |
| DESPRATS Bernard | Les évêques originaires du Tarn (1592-1988) | Hiver 1991 | 144 | 719 |
| FABRE Robert | Henri de Villeneuve, prêtre et résistant | Hiver 1991 | 144 | 609 |
| FONDECAVE-HUGOUNENC Cristiane | Escapade | Hiver 1991 | 144 | 756 |
| FRY Fernand | De la vallée de la Vère, histoire d'une rivière | Hiver 1991 | 144 | 669 |
| GISCLARD Philippe | Reconstruction d'une rue historique dans le centre de BRUXelles | Hiver 1991 | 144 | 762 |
| HEUILLET Guy | Cochon de lait - Palisson | Hiver 1991 | 144 | 777 |
| MATHIEU Christian | Lo TESSON | Hiver 1991 | 144 | 786 |
| NYS Carl de | Mozart et la musique religieuse en France | Hiver 1991 | 144 | 769 |
| PRAT Nathalie | Reconstruction d'une rue historique dans le centre de BRUXelles | Hiver 1991 | 144 | 762 |
| RODIER André | Bladiers et pasteliers : les moulins de Graulhet | Hiver 1991 | 144 | 757 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | La guerre de Cent ans dans l'Albigeois | Hiver 1991 | 144 | 685 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| SUMNER Margaret | Le registre des pauvres d'Albi l'an 1689 | Hiver 1991 | 144 | 615 |
| VIEU Georgette | Impossible rêve | Hiver 1991 | 144 | 668 |
| AMALRIC Pierre | Médecine et résistance - Hôpital de La Grave, mai, juin, juillet 1944 | Printemps 1992 | 145 | 115 |
| BERNET Gabriel | Les vicissitudes de la commune de Teulat de 1789 à 1826 | Printemps 1992 | 145 | 99 |
| BRU Henri | Albi durant la jeunesse de Toulouse-Lautrec | Printemps 1992 | 145 | 5 |
| CABOT Marie-Thérèse | Les demeures de Toulouse-Lautrec | Printemps 1992 | 145 | 13 |
| DEVOISINS Jean | Deux tarnais vus par Jules Renard : Toulouse-Lautrec et Jean Jaurès | Printemps 1992 | 145 | 57 |
| DUROC Julie | Nocturne | Printemps 1992 | 145 | 140 |
| GIL Marie | La poésie fragile... | Printemps 1992 | 145 | 96 |
| GOUTINES Marius | Quelques remarques sur le nom de "Lacabarède" | Printemps 1992 | 145 | 97 |
| HEUILLET Guy | Godiveau - Boudin BLANC | Printemps 1992 | 145 | 145 |
| MALET Louis | Châteaux perdus, châteaux oubliés | Printemps 1992 | 145 | 71 |
| MEISENBURG Trudel | Le rôle social de l'occitan dans une petite commune du Languedoc (Lacaune, Tarn) | Printemps 1992 | 145 | 123 |
| PRATT Francis | Toulouse-Lautrec, le premier peintre moderne | Printemps 1992 | 145 | 37 |
| ROQUES Jean | L'héritage albigeois | Printemps 1992 | 145 | 3 |
| ROQUES Jean | Martine Vega, le sublime de la vie ordinaire | Printemps 1992 | 145 | 137 |
| ROQUES Jean | Henri Martin, un peintre qui a connu toutes les écoles | Printemps 1992 | 145 | 141 |
| VIAROUGE Émile | En hommage au chariot | Printemps 1992 | 145 | 144 |
| BIGET Jean-Louis | Les cathares devant les inquisiteurs en Languedoc | Été 1992 | 146 | 227 |
| CALMETTES Marcelle Paule | Rêves... | Été 1992 | 146 | 208 |
| CanER Marie-José | Ypérite | Été 1992 | 146 | 196 |
| CanTALAUUSA Joan de | Les racines de notre langue | Été 1992 | 146 | 309 |
| CASTEL Michel | Quatorze artistes rendent hommage à Toulouse-Lautrec | Été 1992 | 146 | 297 |
| CAVAILLÉ Jean-Pierre | Pierre Borel (1620?-1671), médecin et polygraphe castrais | Été 1992 | 146 | 243 |
| GASANHAS F. | Passatge | Été 1992 | 146 | 316 |
| HEUILLET Guy | Chronique | Été 1992 | 146 | 317 |
| LA GARDE Patrick | Les rires des enfants, étincelante ronde... | Été 1992 | 146 | 282 |
| LAUTIER Jean | Fouilles du Troclar, Vème, XIIIème siècles - Lagrave (Tarn) | Été 1992 | 146 | 197 |
| MANAVIT Henri | Ce soir, on allume l'été... | Été 1992 | 146 | 305 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Un còrb se'n es anat... | Été 1992 | 146 | 308 |
| PEYRE Nelly | Lumière souveraine | Été 1992 | 146 | 212 |
| RAMOND Pierre | Elisa Lemonnier, fondatrice des écoles professionnelles de jeunes filles | Été 1992 | 146 | 283 |
| RENAUD Odette | La nuit ce soir est venue si vite... | Été 1992 | 146 | 324 |
| ROUGIER Hervé | Hommage à Rimbaud | Été 1992 | 146 | 301 |
| ROUQUIER René | Alex Tomaszuk au Musée Jean Jaurès | Été 1992 | 146 | 295 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | La chapelle de l'hôpital Saint-Jacques de Monestiés en Albigeois | Été 1992 | 146 | 177 |
| VERGNES Georges | Le billard de l'amiral Jaurès | Été 1992 | 146 | 209 |
| VIVIÉS Bertrand de | Un sondage sur le port et le trafic commercial de Gaillac en 1550 | Été 1992 | 146 | 213 |
| BIGET Jean-Louis | XLIVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1992 | 147 | 451 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| BOISVIEUX DE PARDAILLAN Patrick | XLIVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1992 | 147 | 451 |
| BON Geneviève | Le nom (I et II) | Automne 1992 | 147 | 404 |
| CARRADE Francis | Châteaux aux confins du Tarn et du Tarn-et-Garonne (1) | Automne 1992 | 147 | 415 |
| CAUQUIL Cécile | Et la poésie, petit Gonzalès | Automne 1992 | 147 | 405 |
| CHEYRON Henry | Le vieux Roi veuf l'Œdipe orphelin... | Automne 1992 | 147 | 414 |
| ESCANDE Jean | Jeanou Combes et sa famille. Les origines de la famille Combes à Saint-Jean de Jeannes | Automne 1992 | 147 | 388 |
| HEUILLET Guy | Garenne à l'huile de noix - Le millas de Barbarie - Crème écurueil | Automne 1992 | 147 | 481 |
| LAUX Christian | Un tract en occitan pour les élections de 1848 | Automne 1992 | 147 | 475 |
| LE POTTIER Nicole | XLIVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1992 | 147 | 451 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Savant, un romba... | Automne 1992 | 147 | 436 |
| MARCHAL Gaston-Louis | La femme dans l'œuvre et dans la vie de Zadkine | Automne 1992 | 147 | 437 |
| MAUREL Jean-Philippe | Une antique FONTAINE d'Albi : Le Griffoul du Bout-du-Pont | Automne 1992 | 147 | 429 |
| MAYNARD Henri | Guillaume CaMALET | Automne 1992 | 147 | 383 |
| MINET André | Monument aux morts de Noailhac : "Le bois des Justes" | Automne 1992 | 147 | 401 |
| PUEL Gaston | Poème | Automne 1992 | 147 | 488 |
| RIVIER Claude | Trois siècles à Poulan-Pouzols | Automne 1992 | 147 | 353 |
| ROQUES Jean | XLIVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1992 | 147 | 451 |
| ROUGIER Hervé | Une jeune Albigeoise, actrice de talent, Isabelle Candelier | Automne 1992 | 147 | 449 |
| ROUX Claire Sara | Tendre... | Automne 1992 | 147 | 474 |
| SYLVAIN Pierre | Ils arrivèrent à la fin du jour au Ghetto Nuovo... | Automne 1992 | 147 | 435 |
| VIALA Guy | Qui sias tu ? | Automne 1992 | 147 | 480 |
| ASSÉMAT Gilbert | Signification de la "Mise au tombeau" de Monestiés | Hiver 1992 | 148 | 651 |
| BERNET Gabriel | Conseils à un jeune précepteur dans un village du Vaurais en 1805 | Hiver 1992 | 148 | 669 |
| CAMBOULIVES Armand | Invocation à la Basilique | Hiver 1992 | 148 | 548 |
| CANER Marie-José | Ténèbres | Hiver 1992 | 148 | 588 |
| CARRADE Francis | Châteaux tarnais (2) : Maurens-Scopont | Hiver 1992 | 148 | 659 |
| ENJALRAN-PLANÈS Huguette | Xyste | Hiver 1992 | 148 | 668 |
| FABRE Robert | La chapelle jésuite du lycée Lapérouse d'Albi | Hiver 1992 | 148 | 589 |
| FAURY Jean | La région de Castres, Mazamet, la Montagne, une forteresse conservatrice au temps de Combes et Jaurès | Hiver 1992 | 148 | 549 |
| FIEU André | Mystères et métamorphoses de la chapelle du Lycée Lapérouse | Hiver 1992 | 148 | 605 |
| GOTTERI Nicole | Le témoignage d'une amitié : la correspondance du maréchal Soult et du Général Harispe | Hiver 1992 | 148 | 613 |
| HEUILLET Guy | Dîners | Hiver 1992 | 148 | 677 |
| LAC François du | La maison Montlaur de Murles | Hiver 1992 | 148 | 693 |
| LARAMBERGUE Mesnil de | Châteaux tarnais (2) : Appelle | Hiver 1992 | 148 | 661 |
| LHOPITAULT Jean-André | BIGET Jean-Louis, docteur d'État | Hiver 1992 | 148 | 539 |
| MATHIEU Christian | Los cordeliers de Catalonha | Hiver 1992 | 148 | 687 |
| RIVIER Claude | Trois siècles à Poulan-Pouzols (suite) | Hiver 1992 | 148 | 561 |
| ROUQUIER René | Docteur Christian Mathieu | Hiver 1992 | 148 | 537 |
| SAINES Raymond | L'Aura de Montségur | Hiver 1992 | 148 | 604 |

| | | | | |
|-------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| SALINIER J. - F | Châteaux tarnais (2) : Cuq-Toulza | Hiver 1992 | 148 | 665 |
| WALCOTT Derek | Saison de la paix fantôme | Hiver 1992 | 148 | 612 |
| ANDRIEU Francine | La fête du village | Printemps 1993 | 149 | 105 |
| BÉNAZECH Yves | 19 août 1944. Le premier drapeau | Printemps 1993 | 149 | 121 |
| CALVET Alain | Coquelicots | Printemps 1993 | 149 | 142 |
| CANER Marie-José | Contemplation | Printemps 1993 | 149 | 108 |
| CARRADE Francis | Châteaux tarnais (3) : l'église de Ruffis, les châteaux de Castel franc, de Fournials, de Vénès | Printemps 1993 | 149 | 11 |
| CASTEL Michel | Le Chat Noir et Montmartre | Printemps 1993 | 149 | 129 |
| FRY Fernand | Naissance, vie et mort d'une gare : TESSONnières | Printemps 1993 | 149 | 19 |
| JALBY Robert | Châteaux tarnais (3) : le fort de Lafenasse, La Roque, Arifat | Printemps 1993 | 149 | 3 |
| LESCALIER Bernard | Tolosa-Lautrec al grifol | Printemps 1993 | 149 | 137 |
| MADAULE Jacques | L'indicible | Printemps 1993 | 149 | 2 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Pierre Mazon, un basque scientifique maire de Castres | Printemps 1993 | 149 | 75 |
| MOLLÉ Marcel | Destin de poète | Printemps 1993 | 149 | 128 |
| PALACIN Joachim-Pierre | Le Centenaire du 1er mai ou l'histoire ouvrière carmausine de la fin du XIXe siècle | Printemps 1993 | 149 | 91 |
| POITEVIN Maurice de | Brigands et brigandage en Albigeois aux XVIIIe et XIXe siècles | Printemps 1993 | 149 | 29 |
| RENAUD Odette | L'affiche | Printemps 1993 | 149 | 74 |
| RIVAYRAN J. | Lo mal garis lo mal... | Printemps 1993 | 149 | 136 |
| ROUQUIER René | Jacques Madaule (1898-1993) | Printemps 1993 | 149 | 1 |
| TARLÉ Michel de | Le général Ricard | Printemps 1993 | 149 | 109 |
| TAYAC Michel | Tolosa-Lautrec al grifol | Printemps 1993 | 149 | 137 |
| VERGNES Georges | Le maire-poète du Rialet | Printemps 1993 | 149 | 133 |
| VIALARET Fernand | Tolosa-Lautrec al grifol | Printemps 1993 | 149 | 137 |
| ANDRIEU Francine | Histoire d'un jardin | Été 1993 | 150 | 183 |
| ANTONINI BRUno | Racontons notre village d'autrefois... 250 ans d'histoire de Serviès | Été 1993 | 150 | 253 |
| BATTUT-VIRAZELS Colette | La vie | Été 1993 | 150 | 236 |
| BIGET Jean-Louis | Les Lautrec. À propos d'un ouvrage récent | Été 1993 | 150 | 273 |
| CAGNIEUL-MONFORT J. - R | Venise et l'histoire ancienne du verre à Castelnaud-de-Montmiral et pays de Grésigne | Été 1993 | 150 | 279 |
| FABRE Géraldine | Inventaire archéologique du Canton de Réalmont | Été 1993 | 150 | 187 |
| FONDECAVE-HUGOUNENC Cristiane | Escapade | Été 1993 | 150 | 278 |
| FRY Fernand | Un médecin, érudit tarnais méconnu : le docteur Charles Vidal (1873-1940) | Été 1993 | 150 | 205 |
| FRY Fernand | Du rôle de la gendarmerie à Gaillac il y a un siècle | Été 1993 | 150 | 247 |
| LAUX Christian | Crestian Mathieu (1921-1993) | Été 1993 | 150 | 289 |
| LAUX Christian | Lo pepin e las clocas | Été 1993 | 150 | 292 |
| MAYNARD Henri | Gabriel Soulié, l'historien des Cossigny | Été 1993 | 150 | 249 |
| MAYNARD Henri | Objet d'art sacré. Cantons de Lisle-sur-Tarn et de Salvagnac | Été 1993 | 150 | 285 |
| MERRY Claude | La flûte d'ébène | Été 1993 | 150 | 210 |
| PEYRE Nelly | Aux neiges éternelles | Été 1993 | 150 | 288 |
| RIVALS Didier | Célestin Laurens au Tonkin (1928-1930) | Été 1993 | 150 | 169 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | La recherche métallifère dans le Tarn : pionniers et mines fantômes | Été 1993 | 150 | 211 |

| | | | | |
|------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Espérausses, Berlats, Lacaune, Viane, Castelnaud-de-Brassac sous l'Ancien Régime | Été 1993 | 150 | 237 |
| ANDRIEU Francine | Une partie de pêche | Automne 1993 | 151 | 363 |
| BIGET Jean-Louis | XLVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1993 | 151 | 403 |
| CASTEL Michel | Schiele chez Toulouse-Lautrec | Automne 1993 | 151 | 447 |
| CUQ Édouard | Le lit | Automne 1993 | 151 | 442 |
| FAURY Jean | CAZALS Rémy habilité à la direction de recherches à l'Université de Toulouse le Mirail | Automne 1993 | 151 | 377 |
| HEUILLET Guy | Mgr de Bernis reçoit à la Berbie - Délicatesses albigeoises - Mgr "fait les os" à Murat | Automne 1993 | 151 | 451 |
| HUPPÉ Simone | Petit discours à l'orange. Mystère de vie | Automne 1993 | 151 | 342 |
| LABORDE Raymonde | Sortilège | Automne 1993 | 151 | 362 |
| LANNOY François de | Aperçu sur les structures sociales de Roquecourbe d'après le rôle de capitation de 1695 | Automne 1993 | 151 | 429 |
| LAUX Christian | L'enquête de 1807 sur les patois | Automne 1993 | 151 | 461 |
| LE POTTIER Nicole | XLVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1993 | 151 | 403 |
| MALAGNO Jean | Terre d'Occitanie | Automne 1993 | 151 | 446 |
| MANGE Christian | Les peintures de Notre-Dame de la Drèche, un chef-d'œuvre méconnu | Automne 1993 | 151 | 313 |
| PAULIN Louisa | Un poème d'amour de Louisa Paulin | Automne 1993 | 151 | 366 |
| ROQUES Jean | XLVe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1993 | 151 | 403 |
| ROUQUIER Alain | Promenades des Vieilles Maison Françaises dans le Vaurais | Automne 1993 | 151 | 367 |
| ROUSTAN-VERRIÈRES Jean-Marie | Espérausses, Berlats, Lacaune, Viane, Castelnaud-de-Brassac sous l'Ancien Régime (II) | Automne 1993 | 151 | 349 |
| SOREL Marie-Thérèse | Naissance et mort d'un groupe scolaire au village de Saint-Benoît-de-Carmaux | Automne 1993 | 151 | 343 |
| STANISLAS Marie | Le petit pierre | Automne 1993 | 151 | 443 |
| VIVIÉS Bertrand de | De Lisle d'Albigeois aux îles d'Amérique ou le rêve de fortune des Mercery | Automne 1993 | 151 | 381 |
| ALBERT P. | Glacières et glaciers de la Montagne Noire | Hiver 1993 | 152 | 553 |
| AUGE Jean-Louis | Federico de Madrazo et Versailles | Hiver 1993 | 152 | 641 |
| BEAUTE Georges | Alice Marc-Manoël la mystérieuse (1901-1990) | Hiver 1993 | 152 | 651 |
| BOISSIEUX Patrick | Raymond LAFAGE au British Museum | Hiver 1993 | 152 | 639 |
| BOISSIEUX Patrick | Une nouvelle acquisition pour le Musée LAFAGE | Hiver 1993 | 152 | 640 |
| BREILH Fantine | Ce n'est rien du tout, ce n'est qu'un poème... | Hiver 1993 | 152 | 618 |
| CARRADE Francis | Promenade culturelle des "Vieilles Maisons Françaises" de septembre 1993 | Hiver 1993 | 152 | 601 |
| CROS Jean | Esclaps d'estèla... | Hiver 1993 | 152 | 660 |
| DESPRATS Bernard | Sainte Sigolène, rayonnement de son culte | Hiver 1993 | 152 | 581 |
| FABRE Géraldine | Un inventaire archéologique du Canton de Réalmont (suite n° 2) | Hiver 1993 | 152 | 525 |
| GARBAN Jean-Marie | Lavaur au centre de l'éventail cathare du Toulousain aux XIIème et XIIIème siècles... un castrum sous surveillance | Hiver 1993 | 152 | 591 |
| HEUILLET Guy | La saga du cassoulet (I) | Hiver 1993 | 152 | 657 |
| LOUBERSSAC Louis | La panne... d'inspiration | Hiver 1993 | 152 | 606 |
| MAGNA Marie-Rose | Bernard-François BALSSA, le père de Balzac les circonstances de son départ de l'Albigeois et son ascendance | Hiver 1993 | 152 | 569 |
| MAURAND Christiane | Puisque nous aimons bien... | Hiver 1993 | 152 | 516 |
| MAYNARD Henri | 80ème anniversaire de la mort de Jean Jaurès | Hiver 1993 | 152 | 509 |
| MAYNARD Henri | Départ en guerre | Hiver 1993 | 152 | 580 |
| MONTEILLET Paule | Ascension | Hiver 1993 | 152 | 524 |

| | | | | |
|------------------------|---|----------------|-----|-----|
| OULÈS Bernard | Un éminent économiste tarnais trop méconnu : le professeur Firmin Oulès (1904-1992) | Hiver 1993 | 152 | 513 |
| PALACIN Joachim-Pierre | La chapellerie albigeoise | Hiver 1993 | 152 | 547 |
| PALACIN Joachim-Pierre | Campmas, conventionnel albigeois | Hiver 1993 | 152 | 559 |
| PORTES Jacques | L'épi moissonné | Hiver 1993 | 152 | 546 |
| PUEL Hugues | Louisa Paulin, poète français | Hiver 1993 | 152 | 654 |
| ROQUES Jean | Henri Maynard (1908-1994) | Hiver 1993 | 152 | 505 |
| ROUGIER Hervé | Fragments d'un calendrier du temps et du ciel qu'il fait à ma fenêtre | Hiver 1993 | 152 | 607 |
| SUAU Jean-Pierre | Lettre d'un élève russe à son correspondant du Lycée d'Albi (17 novembre 1917) | Hiver 1993 | 152 | 667 |
| THOMAS Jean | Maryze Nègre (1941-1987) | Hiver 1993 | 152 | 661 |
| TOULZA Guy Ashell de | Un nœud de questions : l'Hôtel Reynès | Hiver 1993 | 152 | 517 |
| TROLLI Guilio | Poète, toi mon frère... | Hiver 1993 | 152 | 600 |
| VALETTE Bernard | Les cailloux bleus | Hiver 1993 | 152 | 638 |
| VIVIÈS Bertrand de | De Lisle d'Albigeois aux îles d'Amérique ou le rêve de fortune des Mercery (suite) | Hiver 1993 | 152 | 619 |
| ADLER Laure | Intervention de Laure Adler | Printemps 1994 | 153 | 133 |
| ANDRIEU Francine | La modiste | Printemps 1994 | 153 | 100 |
| BERNET Gabriel | Traces... | Printemps 1994 | 153 | 132 |
| BOURET Claude | Lautrec : le métier et le génie de la lithographie | Printemps 1994 | 153 | 65 |
| C Luce | Tolav-Segroeg, Hongrois de Montmartre | Printemps 1994 | 153 | 89 |
| CASEL Thomas | Le mot du maire | Printemps 1994 | 153 | 3 |
| CATE Philip Dennis | Toulouse-Lautrec à travers sa correspondance | Printemps 1994 | 153 | 37 |
| LOUBERSAC Louis | Réconfort à Jean Reclot | Printemps 1994 | 153 | 140 |
| MOUSSIÈRE André | Pays d'Oc | Printemps 1994 | 153 | 88 |
| MURRAY Gale B | Un "projet flatteur" : les illustrations des poèmes de Victor Hugo à Toulouse-Lautrec | Printemps 1994 | 153 | 21 |
| ROQUEBERT Anne | Toulouse-Lautrec au musée | Printemps 1994 | 153 | 7 |
| ROUQUIER René | Hommage à Toulouse-Lautrec | Printemps 1994 | 153 | 20 |
| SHAPIRO Barbara Stern | Les gravures et affiches de Toulouse-Lautrec ou un vocabulaire emprunté à l'image | Printemps 1994 | 153 | 45 |
| THOMSON Belinda | Lautrec et Vuillard : parallèles et contrastes | Printemps 1994 | 153 | 101 |
| THOMSON Richard | Toulouse-Lautrec, Arthur Huc et le "néo-réalisme" | Printemps 1994 | 153 | 117 |
| BIAU Raymond | Petits témoins d'un grand passé | Été 1994 | 154 | 313 |
| BIGORGNE Didier | Les Ardennes socialistes et la Verrerie ouvrière d'Albi | Été 1994 | 154 | 247 |
| DEVYNCK Danièle | Chefs-d'œuvre du Musée d'Art Moderne Louisiana | Été 1994 | 154 | 317 |
| FABRE Géraldine | Inventaire archéologique du Canton de Réalmont (3ème partie) : Lombers | Été 1994 | 154 | 223 |
| GUERTIN Marie | Jaurès et Bergson sur la guerre et la paix | Été 1994 | 154 | 211 |
| MARAVAL Marie | Petits témoins d'un grand passé | Été 1994 | 154 | 313 |
| MAURAND Christiane | Puisque nous aimons bien... | Été 1994 | 154 | 246 |
| NÉLIDOFF Philippe | Les Carmélites d'Albi (1842-1914) | Été 1994 | 154 | 283 |
| PONS Bernadette | Petits témoins d'un grand passé | Été 1994 | 154 | 313 |
| RODIER André | L'ascendance graulhétoise d'Henry de Toulouse-Lautrec | Été 1994 | 154 | 311 |
| RODIER André | Petits témoins d'un grand passé | Été 1994 | 154 | 313 |
| ROQUETA Yves | La leganda de sant Mèn | Été 1994 | 154 | 321 |
| ROUMEGOUX Marie-Jeanne | Grandval. Splendeurs et déclin d'un témoin du passé | Été 1994 | 154 | 169 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| SMEYERS Michel | J. - P. Carayon, médecin des lumières à Réalmont | Été 1994 | 154 | 253 |
| VERGNES Georges | Les Zazous de l'an VI | Été 1994 | 154 | 281 |
| VIDAL Louis | Petits témoins d'un grand passé | Été 1994 | 154 | 313 |
| ANDRIEU Francine | Déportation | Automne 1994 | 155 | 454 |
| ASTIÉ Louis | Les statues-menhirs de Miolles | Automne 1994 | 155 | 423 |
| BIGET Jean-Louis | Des trésors méconnus depuis la fondation de Sainte-Cécile | Automne 1994 | 155 | 443 |
| BORY Charles | Écriture | Automne 1994 | 155 | 488 |
| CASTEL Michel | Yvette Guibert, diseuse fin de siècle | Automne 1994 | 155 | 435 |
| COMBRES Alain | Les Cantonales 1994 | Automne 1994 | 155 | 465 |
| DEGA Jean-Louis | Réminiscences tarnaises dans "Le colonel Chabert". Balzac et la famille d'Hautpoul | Automne 1994 | 155 | 455 |
| DESPRATS Bernard | Jacques Fonces (1744-1813). Un musicien albigeois méconnu | Automne 1994 | 155 | 439 |
| DURAND Léopold | De la Flor a la Culhida | Automne 1994 | 155 | 480 |
| FABRE Géraldine | Inventaire archéologique du Canton de Réalmont, d'Orban à Réalmont | Automne 1994 | 155 | 345 |
| FABRE Robert | Août 1944 - Le Tarn se libère | Automne 1994 | 155 | 379 |
| FENIÈS Jacques | Caussez de bon usage | Automne 1994 | 155 | 419 |
| FRY Fernand | De la bicyclette en 1893 | Automne 1994 | 155 | 433 |
| HEUILLET Guy | "Poumpet" et "Feuillat" de Soual | Automne 1994 | 155 | 481 |
| LAUX Christian | Omenatge el sénher Fernand Gaulhet | Automne 1994 | 155 | 477 |
| MALET Louis | Les statues-menhirs de Miolles | Automne 1994 | 155 | 423 |
| MANAVIT Henri | Octobre | Automne 1994 | 155 | 378 |
| MAURAND Georges | Pause romane | Automne 1994 | 155 | 422 |
| MOLLÉ Marcel | À mon vieux maître d'école | Automne 1994 | 155 | 442 |
| NESPOULOUS Robert | Il y a cinquante ans à Carmaux | Automne 1994 | 155 | 399 |
| ROQUES Jean | Des trésors méconnus depuis la fondation de Sainte-Cécile | Automne 1994 | 155 | 443 |
| ROUANET de VIGNE-LAVIT André | Le général de Frégeville | Automne 1994 | 155 | 367 |
| SAIGNOL Raymond | Automne | Automne 1994 | 155 | 432 |
| SOREL Marie-Thérèse | Vers l'an mille, naissance et évolution de Saint-Benoît-de-Carmaux | Automne 1994 | 155 | 403 |
| BATTUT-VIRAZELS Colette | Le petit chat et son secret | Hiver 1994 | 156 | 600 |
| BEAUMELOU Christian | Sainte-Cécile, peintures | Hiver 1994 | 156 | 659 |
| BIGET Jean-Louis | XLVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Hiver 1994 | 156 | 619 |
| BIGET Jean-Louis | Aux origines du Carnaval d'Albi avec l'historien BIGET Jean-Louis | Hiver 1994 | 156 | 675 |
| BOISVIEUX DE PARDAILLAN Patrick | Les Amis de Raymond LAFAGE | Hiver 1994 | 156 | 660 |
| BOUYSSOU Patrick | Pérégrination d'un Tarnais en Amérique Latine | Hiver 1994 | 156 | 595 |
| CASTEL Michel | Inauguration salle Dortu, le 14 janvier 1995 | Hiver 1994 | 156 | 655 |
| FABRE Géraldine | Inventaire archéologique du Canton de Réalmont de Lafenasse à Poulan et Terre-Clapier (suite et fin) | Hiver 1994 | 156 | 529 |
| FABRE Robert | Carnaval d'Albi, à la recherche de son histoire | Hiver 1994 | 156 | 677 |
| FABRE Robert | Aux origines du Carnaval d'Albi avec l'historien BIGET Jean-Louis | Hiver 1994 | 156 | 675 |
| FARGUES Fernand | XLVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Hiver 1994 | 156 | 619 |
| FEIX Françoise | XLVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Hiver 1994 | 156 | 619 |
| FÉNIÈS Jacques | Island | Hiver 1994 | 156 | 680 |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------------|-----|-----|
| FRY Fernand | Souvenirs de déportation | Hiver 1994 | 156 | 591 |
| GRANIER Josette | Orage sur Réalmont | Hiver 1994 | 156 | 568 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Claude-Émile Jolibois (1813-1894) Pour le centenaire de sa mort | Hiver 1994 | 156 | 601 |
| HEUILLET Guy | Foie d'oie aux agrumes | Hiver 1994 | 156 | 665 |
| LESAGE Alain-René | Un mariage | Hiver 1994 | 156 | 577 |
| MOLLÉ Marcel | L'indésirable | Hiver 1994 | 156 | 662 |
| ROQUES Jean | XLVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Hiver 1994 | 156 | 619 |
| ROUMEGOUX Marie-Jeanne | Jean Bernard | Hiver 1994 | 156 | 569 |
| VANEL Jean | XLVIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Hiver 1994 | 156 | 619 |
| VIALA Guy | La mala fortuna | Hiver 1994 | 156 | 671 |
| VIVIÈS Bertrand de | Les trésors du Grand Écuyer | Hiver 1994 | 156 | 661 |
| BARTHÈS Georges | Fayssac sous la Révolution et l'Empire | Printemps 1995 | 157 | 47 |
| BERNET Gabriel | Château de Bon-Repos Riquet, château d'Escalonne | Printemps 1995 | 157 | 6 |
| BESSIÈRES Didier | Un vent, deux vents... | Printemps 1995 | 157 | 104 |
| BOUISSIER Jacqueline | Fleurs | Printemps 1995 | 157 | 132 |
| BOUTIÉ Marguerite | Saint-Pierre d'Avits | Printemps 1995 | 157 | 21 |
| BRUMMERT Ulrike | Jean Jaurès et la langue occitane | Printemps 1995 | 157 | 135 |
| CAGNIEUL-MONFORT J. - R | L'église Saint-Joseph et le secret des mélisses à Castelnaud-de-Montmiral | Printemps 1995 | 157 | 105 |
| CARRADE Francis | Les jardins Camelin à Lavaur | Printemps 1995 | 157 | 1 |
| CARRADE Francis | Saint-Sernin-des-Rais, château de Malaret | Printemps 1995 | 157 | 2 |
| COSSON Stéphane | Mariages interdits à Cadix, Canton de Valence d'Albigeois, de 1692 à nos jours | Printemps 1995 | 157 | 81 |
| DEVYNCK Danièle | François GioCangigli | Printemps 1995 | 157 | 121 |
| Docteur GARRIGOU | Le château du Verdet | Printemps 1995 | 157 | 17 |
| DURAND M | Le château du Puget | Printemps 1995 | 157 | 22 |
| FONTANILLES Hélié | Mirage | Printemps 1995 | 157 | 124 |
| FRY Fernand | Gaillac au XVIIIe siècle | Printemps 1995 | 157 | 129 |
| HEUILLET Guy | La bécasse - Le gigot d'agneau - Bœuf Stroganov | Printemps 1995 | 157 | 153 |
| LABORDE Raymonde | Nos souvenirs d'enfant | Printemps 1995 | 157 | 120 |
| LAUX Christian | Prix du vingtième anniversaire de la mort de Jean Boudou | Printemps 1995 | 157 | 133 |
| MAURAN Philippe | Les soldats tarnais en août 1914 | Printemps 1995 | 157 | 29 |
| MAURY Georges | Le château de Saint-Martin | Printemps 1995 | 157 | 11 |
| MENTZER Raymond A. | "L'épine suit la rose" : mariages, enfants et amours à Castres au XVIIIème siècle | Printemps 1995 | 157 | 109 |
| MUNIER Marie-Odile | L'abbaye de Vielmur | Printemps 1995 | 157 | 13 |
| SABANTOUS Sébastien | Le château de Scalibert, le château d'En Parayre | Printemps 1995 | 157 | 23 |
| SÉRÉVILLE Bernard de | Le château de Scalibert, le château d'En Parayre | Printemps 1995 | 157 | 23 |
| VERGNES Georges | La "lettre d'or" de l'an septième | Printemps 1995 | 157 | 125 |
| BARTHÈS Georges | Fayssac sous la Révolution et l'Empire (suite) | Été 1995 | 158 | 247 |
| BENNETEU Brigitte | Joseph-Bernard Artigue (1859-1936) | Été 1995 | 158 | 321 |
| BENOÎT Fernand | Témoignage sur les attaques en 1917 devant Verdun | Été 1995 | 158 | 231 |
| CATHALA René | Vertige | Été 1995 | 158 | 365 |
| DEVYNCK Danièle | Michel-Ange | Été 1995 | 158 | 323 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| FABRE Pierre | In mémoriam Jean Fabre | Été 1995 | 158 | 185 |
| FÉNIÈS Jacques | L'ovalie | Été 1995 | 158 | 269 |
| HEUILLET Guy | Hachis de tomates - Poulet froid - Tarte à l'aubergine | Été 1995 | 158 | 327 |
| LAUX Christian | L'occitan langue des notaires au XVIe siècle | Été 1995 | 158 | 338 |
| MANAVIT Henri | Jean Calvel de Busque | Été 1995 | 158 | 336 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Parce qu'un rat... | Été 1995 | 158 | 246 |
| PEVEL Henri | Chansonnette | Été 1995 | 158 | 320 |
| RODRIGUEZ Gabriel | La statuaire mégalithique du Haut-Languedoc. La vallée de l'Agoût | Été 1995 | 158 | 187 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | La chapelle de l'hôpital Saint-Jacques de Monestiés (suite) | Été 1995 | 158 | 277 |
| VARGAS Charles | Joseph-Bernard Artigue (1859-1936) | Été 1995 | 158 | 321 |
| ALGANS Suzanne | Etienne Mazas, peintre et dessinateur Vauréen | Automne 1995 | 159 | 507 |
| ALGANS Suzanne | Lucien Mengaud, auteur de la Toulousaine | Automne 1995 | 159 | 509 |
| BARASC Katy | Le monde naît de cette audace noire... | Automne 1995 | 159 | 474 |
| BARENS Daniel | Lavaur, mais, à tout prendre... | Automne 1995 | 159 | 434 |
| BLANC Jordi | 1991-9911 | Automne 1995 | 159 | 524 |
| BLAQUIÈRE Yves | Images de Lavaur | Automne 1995 | 159 | 531 |
| BLONDEL-AVRON Thérèse | Moïse Zuméro, dernier mameluck de la Garde impériale | Automne 1995 | 159 | 493 |
| BORREILL Vincenette | Mathieu Séguy, bourgeois de Lavaur | Automne 1995 | 159 | 463 |
| BOUNHIOL Jean | Auguste Vidal | Automne 1995 | 159 | 503 |
| BOYER Jean-Claude | Subleyras, un grand peintre du XVIIIème siècle | Automne 1995 | 159 | 475 |
| BRESSOLES Evelyne | Le "chemin vieux" de Lavaur à Puylaurens | Automne 1995 | 159 | 375 |
| CanCEL André | Les colombiers | Automne 1995 | 159 | 499 |
| CARAYON Bernard | Lavaur, cité d'histoire | Automne 1995 | 159 | 369 |
| CHEYRON Henry | Dans l'air BLANC... | Automne 1995 | 159 | 498 |
| COUSTET Robert | Les souterrains aménagés du Vaurais | Automne 1995 | 159 | 429 |
| DECAVELE J. - P. | Le grand orgue de la cathédrale Saint-Alain | Automne 1995 | 159 | 451 |
| FERLUC Guy de | Inauguration de la stèle en hommage à Dame Guiraude | Automne 1995 | 159 | 387 |
| FERLUC Guy de | Le grand orgue de la cathédrale Saint-Alain | Automne 1995 | 159 | 451 |
| FERLUC Guy de | Le pont des États du Languedoc ou pont Saint-Roch | Automne 1995 | 159 | 459 |
| FERLUC Guy de | Clément Gontier | Automne 1995 | 159 | 505 |
| FERLUC Guy de | La halle aux grains | Automne 1995 | 159 | 511 |
| GARBAN Jean-Marie | De Vaurum à Lavaur | Automne 1995 | 159 | 371 |
| GARBAN Jean-Marie | Lavaur au centre de l'éventail cathare Toulousain au XIIème et XIIIème siècles | Automne 1995 | 159 | 379 |
| GARBAN Jean-Marie | La Tour des Rondes | Automne 1995 | 159 | 407 |
| GARBAN Jean-Marie | Les anciennes fortifications | Automne 1995 | 159 | 409 |
| GARBAN Jean-Marie | L'église Saint-François | Automne 1995 | 159 | 431 |
| GARBAN Jean-Marie | La cathédrale Saint-Alain | Automne 1995 | 159 | 435 |
| GARBAN Jean-Marie | Le moulin des Terrets | Automne 1995 | 159 | 439 |
| GARBAN Jean-Marie | Le 70e anniversaire de la Société Archéologique de Lavaur | Automne 1995 | 159 | 539 |
| GAULHET Fernand | Les armoiries de Lavaur | Automne 1995 | 159 | 425 |

| | | | | |
|--------------------------|---|--------------|-----|-----|
| GÉRARD Pierre | Inauguration de la stèle en hommage à Dame Guiraud | Automne 1995 | 159 | 387 |
| Institut VAJRA YOGINI | Historique de l'Institut bouddhiste Vajra Yogini | Automne 1995 | 159 | 521 |
| IZARD Madeleine | Divagations | Automne 1995 | 159 | 544 |
| JANIN L. | Les cadrans solaires polyédriques du musée du pays Vaurais | Automne 1995 | 159 | 477 |
| LAUX Christian | L'occitan langue des notaires au XVIe siècle (suite). La vente à crédit | Automne 1995 | 159 | 551 |
| LEROY Gérard | Emmanuel de Las Cases (1766-1842) | Automne 1995 | 159 | 489 |
| LOUMAN Georges | Inauguration de la stèle en hommage à Dame Guiraud | Automne 1995 | 159 | 387 |
| MACAGNO Jean | L'automne | Automne 1995 | 159 | 548 |
| MARAVAL Jula | Lo soc de Nadal | Automne 1995 | 159 | 378 |
| MAYNARD Henri | La dame de Lavaur | Automne 1995 | 159 | 427 |
| PEVEL Henri | Chansonnette | Automne 1995 | 159 | 462 |
| PINOT Solange | Un reflet de la vie au port | Automne 1995 | 159 | 525 |
| PUEL Gaston | L'herbe de l'oubli | Automne 1995 | 159 | 514 |
| RIVALS Didier-Marie | Le sanctuaire de Notre-Dame de Consolation au PECH et le Père Marie-Antoine | Automne 1995 | 159 | 515 |
| ROUDET Michel | Philippe Pinel, fondateur de la psychiatrie moderne | Automne 1995 | 159 | 483 |
| ROUGIER Hervé | Natacha Triadou au Festival de Cordes | Automne 1995 | 159 | 545 |
| SIRE Anne-Marie | Le grand orgue de la cathédrale Saint-Alain | Automne 1995 | 159 | 451 |
| THURIÈS Yves | Repas forestier | Automne 1995 | 159 | 549 |
| VIREMOUNEIX J. - C. | Dans sept siècles le Laurier reverdira | Automne 1995 | 159 | 395 |
| ANDRIEU Francine | À toi | Hiver 1995 | 160 | 776 |
| AUSFIERE M. | Les dragons de l'impératrice | Hiver 1995 | 160 | 603 |
| AZÉMA V. | François Antommarchi, médecin de Napoléon | Hiver 1995 | 160 | 605 |
| BARON Felix | Inauguration de la statue du comte de Las Cases | Hiver 1995 | 160 | 684 |
| BARRAU Jean-Pierre | L'Harmonie d'Albi centenaire | Hiver 1995 | 160 | 767 |
| BERNET Gabriel | Les Peyte de Montcabrier et leurs fiefs | Hiver 1995 | 160 | 717 |
| BIGET Jean-Louis | Las Cases, le regard de l'Aigle prisonnier | Hiver 1995 | 160 | 589 |
| BIGET Jean-Louis | XLVIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Hiver 1995 | 160 | 709 |
| BRUMMERT Ulrike | Jean Jaurès et la langue occitane (suite) | Hiver 1995 | 160 | 737 |
| CALMETTES Marcelle Paule | Autrefois | Hiver 1995 | 160 | 736 |
| CARAYON Jehan | Une inspection de prestige : Las Cases | Hiver 1995 | 160 | 675 |
| CARRADE Francis | Las Cases, un oubli de l'histoire | Hiver 1995 | 160 | 591 |
| CARRADE Francis | Nostre Las Cases | Hiver 1995 | 160 | 593 |
| CARRADE Francis | Las Cases et les femmes | Hiver 1995 | 160 | 613 |
| CONGNARD Georges | Succession de Bringuier Calvayrac, riche marchand de Berlats mort en 1621 | Hiver 1995 | 160 | 759 |
| CROS Jean | Lo segond poton | Hiver 1995 | 160 | 758 |
| ECCALETTES J. - P. | Napoléon 1er, Las Cases et la cartographie | Hiver 1995 | 160 | 627 |
| ENJALRAN-PLANÈS Huguette | "Huis Clos" de Jean-Paul Sartre | Hiver 1995 | 160 | 755 |
| FEIX Françoise | Rapport sur l'activité des sociétés fédérées 1994 | Hiver 1995 | 160 | 687 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Emmanuel de Las Cases, enfant du Lauragais | Hiver 1995 | 160 | 635 |
| GRIGEUL Pierre | La médaille de Sainte-Hélène | Hiver 1995 | 160 | 639 |
| LAC Alain du | Las Cases et la Légion d'Honneur | Hiver 1995 | 160 | 645 |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------------|-----|-----|
| MANAVIT Henri | Vent d'autan | Hiver 1995 | 160 | 716 |
| MOLLÉ Marcel | Au poète René Rouquier | Hiver 1995 | 160 | 712 |
| MOSNIER Dr | Le souvenir Napoléonien | Hiver 1995 | 160 | 673 |
| MOUSSIÈRE André | La tendresse | Hiver 1995 | 160 | 778 |
| PEYRE Nelly | Le temps passe petite fille | Hiver 1995 | 160 | 784 |
| PUECH Virgile | Musée | Hiver 1995 | 160 | 708 |
| REDON P. | Le comte Emmanuel de La Cases | Hiver 1995 | 160 | 669 |
| REMPLOU Louis | Le mythe Napoléonien | Hiver 1995 | 160 | 655 |
| ROQUES Jean | XLVIIe Congrès de la Revue du Tarn à Lavour | Hiver 1995 | 160 | 713 |
| RUSTAN E | Un tarnais compagnon de Sainte-Hélène | Hiver 1995 | 160 | 599 |
| THUBIÈRES André | Epiphanie | Hiver 1995 | 160 | 777 |
| TULARD Jean | Le mendiant de Bélisaire | Hiver 1995 | 160 | 595 |
| TURCKHEIM-PEY S. de | Las Cases, le marin -1782-1789 | Hiver 1995 | 160 | 649 |
| VIGUERIE Jean de | Le meilleur document sur Napoléon | Hiver 1995 | 160 | 597 |
| YRISSOU Henri | Voyage sur le Mermoz (janvier 1991) | Hiver 1995 | 160 | 659 |
| AMALRIC Pierre | Le système fortifié Séré de Rivières | Printemps 1996 | 161 | 1 |
| AMALRIC Pierre | Le destin du général Sibille (1853-1914) | Printemps 1996 | 161 | 7 |
| AMALRIC Pierre | La personnalité du général Pont | Printemps 1996 | 161 | 15 |
| AMALRIC Pierre | Le rapport Séré de Rivières et le procès Bazaine | Printemps 1996 | 161 | 67 |
| ANONYME | Inventaire bibliographique de l'histoire de la ville de Lavour | Printemps 1996 | 161 | 135 |
| BIGORGE Didier | Jaurès et les Ardennes ouvrières | Printemps 1996 | 161 | 121 |
| BRUEL Paule | "Le deuil sera fait de malheur" | Printemps 1996 | 161 | 168 |
| CanTALAUSA Joan de | Lo tèma de l'exclusion dins los romans de Bodon | Printemps 1996 | 161 | 147 |
| DURAND-DELGA Michel | La vie héroïque et singulière du colonel Teyssier et son ascendance Albigeoise | Printemps 1996 | 161 | 41 |
| FRY Fernand | Restauration du Domaine du roi en Albigeois | Printemps 1996 | 161 | 145 |
| GREFF Jean-Pierre | Bazaine au Musée Toulouse-Lautrec | Printemps 1996 | 161 | 155 |
| JACQUES Robert | La ceinture fortifiée de Paris | Printemps 1996 | 161 | 107 |
| Lt-Colonel ORTHOLAN | La vie et la carrière du général Raymond-Adolphe Séré de Rivières | Printemps 1996 | 161 | 17 |
| Lt-Colonel ORTHOLAN | L'État-Major Français et le grand État-Major allemand face au système Séré de Rivières de 1870 à 1914 | Printemps 1996 | 161 | 97 |
| MARAVAL Marie | Propos autour d'une civilisation | Printemps 1996 | 161 | 115 |
| MORIN Jean | Comment j'ai découvert Séré de Rivières | Printemps 1996 | 161 | 77 |
| ROUECHE Jean-Marie | Le travail des officiers du Génie dans la réalisation des forts du système "Séré de Rivières" | Printemps 1996 | 161 | 83 |
| VEDEL Pierre | L'ami de jeunesse Maurice de Guérin | Printemps 1996 | 161 | 27 |
| VERGNES Georges | Art poétique | Printemps 1996 | 161 | 134 |
| ANONYME | Le troubadour ou l'amour courtois | Été 1996 | 162 | 334 |
| BRISAUD Frédéric | Comment a été vécue dans le pays tarnais la révocation de l'Édit de Nantes (1660-1690) | Été 1996 | 162 | 215 |
| FLEURY Jean-Jacques | De Picasso à Barceló | Été 1996 | 162 | 341 |
| HEUILLET Guy | Yves Thuriès passe le relais - Les légumes gourmands - Assiettes océanes | Été 1996 | 162 | 337 |
| LAUX Christian | Maria-Clara Viguier (1932-1996) | Été 1996 | 162 | 336 |
| LHOPITAULT Jean-André | Le vœu de Jolibois | Été 1996 | 162 | 332 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| LOUBERSSAC Louis | Nos frères perdus | Été 1996 | 162 | 214 |
| MACAGNO Jean | L'automne | Été 1996 | 162 | 322 |
| MANAVIT Henri | Autour du Docteur Auguste Jaurès | Été 1996 | 162 | 233 |
| MARCHAL Gaston-Louis | À propos de Paul Claudel et Jacques Madaule | Été 1996 | 162 | 339 |
| MAYNARD Henri | Sur les neufs fables d'Echaüar pour Adrien | Été 1996 | 162 | 272 |
| MUNIER Marie-Odile | Le village artisanal de Durfort | Été 1996 | 162 | 177 |
| PLAGEOLES Robert | De Gaillac à Moissac : Boire et MANGEr sous l'Ancien Régime | Été 1996 | 162 | 285 |
| RIVIÈRE Claude | Traité de remplacement (1831) | Été 1996 | 162 | 317 |
| ROQUES Jean | "Les lettres de mon moulin " traduites en occitan | Été 1996 | 162 | 335 |
| ROUGIER Hervé | Ciels et paysages entre Viaur et Montagne-Noire | Été 1996 | 162 | 303 |
| ROUGIER Hervé | Lavaur, état des archives anciennes jusqu'à la Révolution | Été 1996 | 162 | 307 |
| ROUMEGOUX Marie-Jeanne | Grandval : Splendeur et déclin (2ème partie : XVIIIème et XIXème siècles) | Été 1996 | 162 | 237 |
| SAIGNES Raymond | La blessure de Don Juan | Été 1996 | 162 | 302 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | La revue "Monuments Historiques" et le département du Tarn entre 1936 et 1994 | Été 1996 | 162 | 323 |
| SMEYERS Michel | Souvenirs d'un petit Parisien du début de ce siècle | Été 1996 | 162 | 211 |
| STANISLAS Marie | Le renoncement | Été 1996 | 162 | 236 |
| TROLLI Guilio | On a tué Jaurès | Été 1996 | 162 | 316 |
| URIBELLARÉA Gonzalve | Un monument de sylviculture : l'ancien parc du Pré-Grand de Carmaux et ses environs | Été 1996 | 162 | 273 |
| VIALA Guy | Vin, mon amic | Été 1996 | 162 | 284 |
| ANDRIEU Francine | Le rêve de Vincent, ou... l'inaccessible ! | Automne 1996 | 163 | 552 |
| BARASC Katy | Cosmogonie I | Automne 1996 | 163 | 482 |
| BESOMBES Albert | L'enseignement primaire à Saint-Grégoire | Automne 1996 | 163 | 417 |
| BIGET Jean-Louis | XLVIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1996 | 163 | 533 |
| BOUTIÉ Marguerite | Approche historique de Sauveterre | Automne 1996 | 163 | 507 |
| CALMETTES Marcelle Paule | La tendresse | Automne 1996 | 163 | 390 |
| CanER Marie-José | Transcrire | Automne 1996 | 163 | 532 |
| CLERC Stéphane | Les archives de la Seigneurie et du comté de Castres | Automne 1996 | 163 | 477 |
| CLERC Stéphane | Les moulins de Brassac | Automne 1996 | 163 | 483 |
| CLERC Stéphane | Un carnet de Louisa Paulin | Automne 1996 | 163 | 495 |
| DESPRATS Bernard | Saint Martin en terre tarnaise | Automne 1996 | 163 | 395 |
| FAURY Jean | Lasource, le plus important des révolutionnaires tarnais | Automne 1996 | 163 | 369 |
| FRY Fernand | XLVIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1996 | 163 | 533 |
| GUEZ Richard | Le septième personnage | Automne 1996 | 163 | 521 |
| HEUILLET Guy | Les vertus du boudin | Automne 1996 | 163 | 529 |
| MANAVIT Henri | Jean de Coras | Automne 1996 | 163 | 391 |
| MOLLÉ Marcel | Pastiche pour l'année nouvelle | Automne 1996 | 163 | 514 |
| NOGARET Jean-Claude | d' comme d'Espic (1996) | Automne 1996 | 163 | 515 |
| REY Claudine et Georges | Un "pays" du vaurais : Viterbe, de Philippe le Bel à Napoléon Bonaparte | Automne 1996 | 163 | 435 |
| ROQUES Jean | Firmin Oulès : supprimer les impôts | Automne 1996 | 163 | 527 |
| ROQUES Jean | XLVIIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 1996 | 163 | 533 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| ALMAIRAC Georges | Chemins | Hiver 1996 | 164 | 592 |
| BARASC Katy | Cosmogonie I | Hiver 1996 | 164 | 600 |
| BARDIÈS Jean | Quelles missions pour le corps franc de la Montagne Noire | Hiver 1996 | 164 | 752 |
| BRUEL Paule | "Le deuil sera fait de malheur" | Hiver 1996 | 164 | 584 |
| CHALLET Vincent | Vol de mitre à Albi au XIVème siècle | Hiver 1996 | 164 | 585 |
| CHARNAY Annie | Les sources écrites consultables | Hiver 1996 | 164 | 607 |
| Colonel DELPON | Libération du nord du Tarn : la bataille de Carmaux et la colonne allemande | Hiver 1996 | 164 | 693 |
| COUTOULY Jean | La libération de Carmaux | Hiver 1996 | 164 | 678 |
| ERMOSILLA Valérie | La Résistance juive dans le Tarn | Hiver 1996 | 164 | 644 |
| FABRE Robert | Le message de Redon "Durenque", ex-chef départemental F. F. I. | Hiver 1996 | 164 | 744 |
| GABEN Chanoine Lucien | Les catholiques et l'Eglise dans le Tarn durant la deuxième guerre mondiale | Hiver 1996 | 164 | 612 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Souvenons-nous de Jean Vanel | Hiver 1996 | 164 | 581 |
| MALROUX Anny | Augustin Malroux et la Résistance des socialistes tarnais | Hiver 1996 | 164 | 662 |
| MARTY Robert | Ouverture du colloque "Le Tarn dans la deuxième guerre mondiale" | Hiver 1996 | 164 | 601 |
| MÈGE Robert | La Résistance œcuménique du groupe Vendôme | Hiver 1996 | 164 | 713 |
| RAVANEL Serge | Le Tarn : la vision du chef régional des F. F. I. d'alors, le regard historique d'aujourd'hui | Hiver 1996 | 164 | 761 |
| ROUVILLE Guy de | Le C. F. L. 10 Vabre : un terrain libéré avant l'heure | Hiver 1996 | 164 | 724 |
| TREMPÉ Rolande | Les communistes et les étrangers dans la Résistance tarnaise | Hiver 1996 | 164 | 621 |
| TREMPÉ Rolande | Pourquoi Carmaux est-elle la première ville libre du Tarn ? | Hiver 1996 | 164 | 683 |
| ANDRIEU Francine | Le miracle d'un regard ! | Printemps 1997 | 165 | 53 |
| BEAUTE Georges | Les vocations | Printemps 1997 | 165 | 7 |
| BEAUTE Georges | Un esprit peu conformiste | Printemps 1997 | 165 | 9 |
| DESPRATS Bernard | Émilie de Vialar (1797-1856) à Gaillac | Printemps 1997 | 165 | 69 |
| DESPRATS Bernard | Émilie aux sources de sa vocation | Printemps 1997 | 165 | 91 |
| DESPRATS Bernard | Émilie et Saint-Jean-de-Tartage | Printemps 1997 | 165 | 107 |
| DESPRATS Bernard | Émilie de Vialar et Eugénie de Guérin | Printemps 1997 | 165 | 119 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Sans titre | Printemps 1997 | 165 | 166 |
| HEUILLET Guy | Colette : "la truffe est le diamant de la cuisine" | Printemps 1997 | 165 | 138 |
| LE PICHON Yann | Le trousseau de clés des champs de Dom Robert | Printemps 1997 | 165 | 5 |
| LIGNEROLLES Philippe de | Dom Robert, une œuvre de paix | Printemps 1997 | 165 | 1 |
| MARCHAL Gaston-Louis | A propos d'Hiviès, près d'Espérausses | Printemps 1997 | 165 | 55 |
| MAZARS Georges | La cour du chat | Printemps 1997 | 165 | 15 |
| MUÑOZ-MOLINA Antonio | Les femmes regardées | Printemps 1997 | 165 | 141 |
| RIZOULIÈRES Elmie-Romain | Souvenance | Printemps 1997 | 165 | 64 |
| RIZOULIÈRES Elmie-Romain | À nos vallées désertées | Printemps 1997 | 165 | 65 |
| RIZOULIÈRES Elmie-Romain | Racines | Printemps 1997 | 165 | 66 |
| ROQUES Jean | Une tapisserie hors du temps | Printemps 1997 | 165 | 17 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Il y a cinquante ans... dans la Revue "l'art sacré" | Printemps 1997 | 165 | 13 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Dom Robert dans l'histoire de la tapisserie de lisse | Printemps 1997 | 165 | 19 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Fabrication d'une tapisserie. Deux artistes : le cartonnier et le lissier | Printemps 1997 | 165 | 49 |
| ANDRIEU Francine | La vieille servante ! | Été1997 | 166 | 290 |
| BEAUMELOU Christian | Hommage à Louisa Paulin et René Rouquier | Été1997 | 166 | 335 |
| BON Geneviève | L'ange - Oraison | Été1997 | 166 | 334 |
| BOU Claude | L'eau potable | Été1997 | 166 | 177 |
| CALMETTES Marcelle Paule | La tendresse | Été1997 | 166 | 208 |
| CASTAGNÉ Jacques | Louis FIEU, maire de Carmaux, dans la résistance | Été1997 | 166 | 209 |
| FRY Fernand | De l'enseignement et de l'éducation populaire à Gaillac (fin XIXème siècle) | Été1997 | 166 | 291 |
| JACQUES Gérard | Ces parfums d'autrefois | Été1997 | 166 | 322 |
| LAFON Paul | Poulou Simon, du Pradet, centenaire | Été1997 | 166 | 338 |
| LAUZERAL Jean | Salvagnac : le bourg dans les années 1830 | Été1997 | 166 | 282 |
| MAYNARD Henri | Inanité des vers | Été1997 | 166 | 298 |
| MAYNARD Henri | Vieillesse | Été1997 | 166 | 342 |
| PRADIER Pierre | Mémoires historiques du village de Salvagnac, année 1759 | Été1997 | 166 | 299 |
| ROQUES Jean | La sculpture sereinement classique de Paul Belmondo | Été1997 | 166 | 323 |
| ROQUES Jean | Bacon à Rabastens | Été1997 | 166 | 326 |
| ROQUES Jean | Francis Meunier et ses amis surréalistes à Cordes | Été1997 | 166 | 328 |
| ROQUES Jean | Guy Sagnes, un grand universitaire | Été1997 | 166 | 329 |
| ROQUES Jean | La leçon des ténèbres. Geneviève Bon vient de disparaître | Été1997 | 166 | 331 |
| ROUBEAU-BASCOUL Nathalie | Les abjurations protestantes à Castres et dans le Haut-Castrais (Monts de Lacaune) au XVIII et XIX siècles | Été1997 | 166 | 261 |
| VICENS-GIRONELLA Joaquim | Naufrage près des sables chauds | Été1997 | 166 | 352 |
| AGUIÉ Lucien | XLIXe Congrès de la Fédération des Société Intellectuelles du Tarn | Automne 1997 | 167 | 455 |
| FAURY Jean | Les tensions entre Nord et Sud du Tarn | Automne 1997 | 167 | 361 |
| FRY Fernand | Gaillac à la fin du XIXème siècle | Automne 1997 | 167 | 433 |
| FRY Fernand | XLIXe Congrès de la Fédération des Société Intellectuelles du Tarn | Automne 1997 | 167 | 455 |
| GISCLARD Pierre | Jean Gisclard, albigeois de la paroisse Saint-Salvy, pionnier en Louisiane en 1753 | Automne 1997 | 167 | 439 |
| HEUILLET Guy | Goujons au jus de poivron vert - Le tustet | Automne 1997 | 167 | 493 |
| JACQUES Gérard | Parfums d'automne | Automne 1997 | 167 | 454 |
| MAURAND Georges | La terra aimada | Automne 1997 | 167 | 506 |
| MAYNARD Henri | Pourquoi suis-je vivant ? | Automne 1997 | 167 | 426 |
| MOLLÉ Marcel | Poème d'Outre-Rhin | Automne 1997 | 167 | 450 |
| OULÈS Bernard | Firmin Oulès, une personnalité Vabraise hors du commun | Automne 1997 | 167 | 423 |
| PELNIER Robert | La brique dans notre patrimoine | Automne 1997 | 167 | 405 |
| RIVIÈRE Claude | La construction du chemin de grande communication n° 1 : Albi - Cahuzac-sur-Vère :le vécu d'un riverain | Automne 1997 | 167 | 451 |
| RODIER André | Técou et l'origine de Francis Jammes | Automne 1997 | 167 | 427 |
| RODIER André | Compléments d'histoire | Automne 1997 | 167 | 491 |
| ROQUES Jean | XLIXe Congrès de la Fédération des Société Intellectuelles du Tarn | Automne 1997 | 167 | 455 |
| ROQUES Jean | Musée Toulouse-Lautrec : Degas, Boldini, Toulouse-Lautrec, Portraits inédits par Michel Manzi | Automne 1997 | 167 | 487 |

| | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|-----|
| ROUX Pascal | Servir dans la milice au XVIIIème siècle : l'exemple du bataillon d'Albi (1726-1791) | Automne 1997 | 167 | 385 |
| STANISLAS Marie | Mots | Automne 1997 | 167 | 384 |
| ALQUIER Jean-François | Sous l'invocation de Saint-Jacques | Hiver 1997 | 168 | 643 |
| ANDRIEU Francine | Et moi qui reste là !... | Hiver 1997 | 168 | 638 |
| BLANC Jordi | Jaurès philosophe | Hiver 1997 | 168 | 623 |
| BOUTIÉ Marguerite | Sortie VMF du 22 juin 1997 autour de Lavaur | Hiver 1997 | 168 | 659 |
| CASTAGNÉ Jacques | Louis FIEU, maire de Carmaux dans la Résistance | Hiver 1997 | 168 | 639 |
| CONTE G | Le spéléo-club cordais et le puits de la halle à Cordes-sur-Ciel | Hiver 1997 | 168 | 563 |
| DIEHL Gaston | Denis Miau | Hiver 1997 | 168 | 529 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Hommage à Louisa Paulin et René Rouquier | Hiver 1997 | 168 | 666 |
| HORMIÈRE Paul | Aperçus sur la loge de Saint-Jean d'Écosse de la parfaite amitié à l'orient de Puylaurens | Hiver 1997 | 168 | 667 |
| JALBY Robert | Les hérésies en Albigeois du XIIème au XIVème siècle | Hiver 1997 | 168 | 649 |
| JOUHET Olivier | Cigarette | Hiver 1997 | 168 | 622 |
| MALET Louis | Une maison de débauche à Carlus au XVIIe siècle | Hiver 1997 | 168 | 673 |
| MERRY Claude | J'ai vu, un jour d'hiver... | Hiver 1997 | 168 | 562 |
| MIGNARD Gérard | Charles-Louis Du Pin (1814-1868) - "Un intellectuel baroudeur" né à Lasgraisses | Hiver 1997 | 168 | 535 |
| MOLLÉ Marcel | Pastiche pour l'année nouvelle | Hiver 1997 | 168 | 590 |
| MUNIER Marie-Odile | La maison de retraite de Dourgne. "Le refuge" devenu "Les arcades" (1896-1996) | Hiver 1997 | 168 | 591 |
| VICENS-GIRONELLA Joaquim | Noël 1995 | Hiver 1997 | 168 | 658 |
| BLAQUIÈRE Yves | Ascendances Soréziennes de Jean Mistler | Printemps 1998 | 169 | 13 |
| BONNIER Henry | Un portrait inattendu de Jean Mistler | Printemps 1998 | 169 | 71 |
| BOUYSSIERES Claude | Bio-bibliographie de Jean Mistler | Printemps 1998 | 169 | 111 |
| BOUYSSOU Pierre | Jean Mistler l'Ami - Allocutions de Robert Meunier du Houssoy, Robert Mazurick et réponse de Jean Mistler | Printemps 1998 | 169 | 91 |
| CanER Marie-José | Prière | Printemps 1998 | 169 | 142 |
| CHARNAY Annie | De la haine au respect. 400 ans de protestantisme dans le Tarn | Printemps 1998 | 169 | 131 |
| DALLE Rémy | Notre camarade Lucien Gaben | Printemps 1998 | 169 | 129 |
| FALCOU Francis | Castelnaudary dans l'œuvre de Jean Mistler | Printemps 1998 | 169 | 37 |
| FEIX Françoise | Vabre et les Vabrais, vus par Michel Cals | Printemps 1998 | 169 | 117 |
| FERRANDINI Marie-Hélène | Gare de l'Est, roman de la jeunesse, de la guerre et de la mémoire | Printemps 1998 | 169 | 65 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Les retours de Jean Mistler à Sorèze | Printemps 1998 | 169 | 81 |
| JOUHET Olivier | Tendre mère | Printemps 1998 | 169 | 174 |
| LIMOUZI Jacques | Jean Mistler, parlementaire | Printemps 1998 | 169 | 43 |
| PILLORGET René | Jean Mistler et l'Allemagne | Printemps 1998 | 169 | 51 |
| ROQUES Jean | Mario Prassinis | Printemps 1998 | 169 | 139 |
| ROUGIER Hervé | Voyage d'Albi-Ville à Albi-Madeleine | Printemps 1998 | 169 | 143 |
| ROUVILLE Guy de | Notes de Guy de Rouville à propos du livre "Le Glaive et la Colombe" | Printemps 1998 | 169 | 125 |
| STANISLAS Marie | À toi | Printemps 1998 | 169 | 116 |
| VELAY B. | Présentation des armoiries de la famille maternelle de Jean Mistler | Printemps 1998 | 169 | 7 |
| VIGUERIE Jean de | Introduction du colloque | Printemps 1998 | 169 | 1 |
| AMALRIC Pierre | Découverte d'un bouteille ! | Été 1998 | 170 | 327 |

| | | | | |
|---------------------------|---|--------------|-----|-----|
| BERGÈS Elise et Pierrette | Labastide-Débat, découverte et restauration de peintures murales | Été 1998 | 170 | 305 |
| BIGET Jean-Louis | Albi : la Temporalité | Été 1998 | 170 | 185 |
| BRUEL Paule | Ce dernier jour de mars | Été 1998 | 170 | 294 |
| CAGNIEUL-MONFORT J. - R | À Castelnau de Montmiral, une mutuelle de secours exemplaire, "la société Saint-Martin" | Été 1998 | 170 | 283 |
| CALMETTES Marcelle Paule | Comme la mouette | Été 1998 | 170 | 344 |
| COSSON Stéphane | De la Suisse à Lavaur : la famille de Berne de Labastide | Été 1998 | 170 | 313 |
| FABRE Robert | Socialistes à Carmaux durant la Seconde Guerre mondiale | Été 1998 | 170 | 321 |
| FARDET Marc | Joseph Pradal, prêtre tarnais mort en déportation en Guyane (1765-1798) | Été 1998 | 170 | 243 |
| FRY Fernand | Le général d'Hautpoul | Été 1998 | 170 | 325 |
| HUBAUT Françoise | Aménagement du trésor de la cathédrale d'Albi | Été 1998 | 170 | 295 |
| JOUHET Olivier | Cœur au vent | Été 1998 | 170 | 184 |
| JOULE Alain | Deuxième équation | Été 1998 | 170 | 242 |
| LAONET Daniel | Au musée Toulouse-Lautrec une tapisserie flamande de la fin du XVIème siècle. Tobie et l'ange gardien | Été 1998 | 170 | 177 |
| MANAVIT Henri | Les trois amiraux tarnais | Été 1998 | 170 | 199 |
| MAURAND Christiane | Autan | Été 1998 | 170 | 282 |
| ANDRIEU Francine | La mer !... | Automne 1998 | 171 | 514 |
| BEAUTE Georges | Ma rencontre insolite avec Salvador Dali et Gala | Automne 1998 | 171 | 451 |
| BÉNAZECH Yves | 9 et 10 juillet 1940 : quand vint l'heure du choix | Automne 1998 | 171 | 461 |
| BIGET Jean-Louis | Cinquantième Congrès de la F.S.I.T. | Automne 1998 | 171 | 481 |
| BON Geneviève | À ma mère | Automne 1998 | 171 | 396 |
| BRUEL Paule | Un livre, un lutrin, la forêt | Automne 1998 | 171 | 512 |
| CALMETTES Marcelle Paule | Rêverie automnale | Automne 1998 | 171 | 436 |
| DUBRANA Davy | Jean-François de Lescure (1644-1723). Un évêque de Luçon contre le Jansénisme | Automne 1998 | 171 | 437 |
| FABRE Jacques | L'Hôtel Reynès à Albi | Automne 1998 | 171 | 357 |
| FEIX Françoise | Cinquantième Congrès de la F.S.I.T. | Automne 1998 | 171 | 481 |
| FRY Fernand | Caserne ou collège... en 1898 à Gaillac | Automne 1998 | 171 | 441 |
| HEUILLET Guy | Thuriès Magazine | Automne 1998 | 171 | 513 |
| JACQUES Gérard | Souvenir | Automne 1998 | 171 | 440 |
| JOUHET Olivier | Cafard | Automne 1998 | 171 | 444 |
| MANAVIT Henri | Graulhet, le Tarn, Chateaubriand et l'Occitanienne | Automne 1998 | 171 | 445 |
| MARAVAL Marie | Au fil de l'eau. Le bassin versant du Cérou | Automne 1998 | 171 | 397 |
| VIRES Paul | Lautrec ou les cloîtres de l'Enfer | Automne 1998 | 171 | 457 |
| ANDRIEU Francine | Les pommes | Hiver 1998 | 172 | 634 |
| BIGET Jean-Louis | Le nom d'Albi - Approche et controverses : 3 - Un mystère toujours opaque | Hiver 1998 | 172 | 692 |
| BLATTES A.-F. | Annecy 50 | Hiver 1998 | 172 | 710 |
| CABANEL Olivier | Mines, lieux de culte et sites fortifiés du Canton de Lacaune à l'époque médiévale | Hiver 1998 | 172 | 635 |
| GORSE Nathalie | Du Petit-Lude au Bon-Sauveur. 300 ans d'architecture à Albi | Hiver 1998 | 172 | 553 |
| HEUILLET Guy | Les dix ans de "Thuriès Magazine" | Hiver 1998 | 172 | 711 |
| LAUX Christian | Le nom de famille : Carayon | Hiver 1998 | 172 | 629 |
| MONTEIRO TELES Naïr | Albi et sa jeunesse : l'analyse d'une sociologue brésilienne | Hiver 1998 | 172 | 647 |

| | | | | |
|---------------------------|--|----------------|-----|-----|
| NÈGRE Ernest | Le nom d'Albi - Approche et controverses : 1 - Les origines du nom d'Albi, propositions nouvelles. 2 - Du nouveau sur Albi | Hiver 1998 | 172 | 681 |
| RAYNAUD Albert | La faune sauvage vabraise : amphibiens et reptiles, leur intérêt, leur protection | Hiver 1998 | 172 | 657 |
| ROUGIER Hervé | Voyage sur une grappe de vigne d'Albi à Cordes | Hiver 1998 | 172 | 663 |
| ROUGIER Hervé | À propos de l'article de H. Manavit "Graulhet, le Tarn, Chateaubriand et l'Occitane" | Hiver 1998 | 172 | 703 |
| SENGÈS Guy | "Cantas d'amor e de patz" de Louisa Paulin | Hiver 1998 | 172 | 705 |
| VILLOT Claudine | Chroniques de carnaval | Hiver 1998 | 172 | 699 |
| VIRES Paul | "La femme qui pleure" - Quand l'art de la photographie rend justice | Hiver 1998 | 172 | 653 |
| BARASC Katy | Architecture ultime... | Printemps 1998 | 173 | 66 |
| BEAUTE Georges | Raymond Peynet vient de nous quitter : Georges Beaute l'avait rencontré | Printemps 1998 | 173 | 139 |
| BERGÈS Elise et Pierrette | Saint-Dalmaze de Cagnac : des peintures murales à découvrir et à sauver | Printemps 1998 | 173 | 113 |
| BOBO Julien | Les Pas | Printemps 1998 | 173 | 182 |
| CARDINAUD Jean-Luc | Les Pas | Printemps 1998 | 173 | 182 |
| DICKINSON Emily | Titre divin... | Printemps 1998 | 173 | 138 |
| FÉNIÈS Jacques | Quel Noël celui-là !... | Printemps 1998 | 173 | 84 |
| HEUILLET Guy | Thuriès Magazine | Printemps 1998 | 173 | 167 |
| JOUHET Olivier | Nyphe ondoyante | Printemps 1998 | 173 | 199 |
| LE PENVEN Cédric | Les Pas | Printemps 1998 | 173 | 182 |
| MAFFRE Claude | Henry Cheyron | Printemps 1998 | 173 | 77 |
| MAYNARD Henri | Les MOLLÉts | Printemps 1998 | 173 | 150 |
| PUECH Alain | Pèlerin du Puy-en-Velay à Saint-Jacques-de-Compostelle | Printemps 1998 | 173 | 85 |
| PUEL Gaston | Andante | Printemps 1998 | 173 | 112 |
| ROQUES Jean | La vie prodigieuse de Bernard-François BALSSA, père d'Honoré de Balzac | Printemps 1998 | 173 | 127 |
| ROQUES Jean | Albi au temps de Léon Soulié | Printemps 1998 | 173 | 143 |
| ROUVILLE Guy de | Notes de mémoire présentées par Guy de Rouville | Printemps 1998 | 173 | 67 |
| SENGÈS Guy | Errata : "Cantas d'amor e de patz" de Louisa Paulin | Printemps 1998 | 173 | 151 |
| SICARD Georges | Les juifs de Lacaune-les-Bains (1940-1945) | Printemps 1998 | 173 | 57 |
| TCHUKRIEL Thierry | "Le Journal du Tarn" : un chemin vers la Résistance | Printemps 1998 | 173 | 1 |
| THOMAS Jean | Un poeta desconegut : Lucien Mengaud (1804-1877) | Printemps 1998 | 173 | 153 |
| TOURNIER Bernard | À propos des Carayon | Printemps 1998 | 173 | 168 |
| VIRES Paul | Marc Bastier : La toile et l'empreinte | Printemps 1998 | 173 | 135 |
| ANDRIEU Francine | Femmes | Été 1998 | 174 | 269 |
| BASTIÉ-SIGEAC Jacqueline | Un prélat de la Renaissance : Pierre Danes | Été 1998 | 174 | 333 |
| BATO Jean-Louis | Solidarité pour un présent possible | Été 1998 | 174 | 245 |
| BONNAFOUS-VALIÈRE Lygie | Valière, le Calelh et Carmaux | Été 1998 | 174 | 387 |
| BORREILL Vincenette | Un prélat de la Renaissance : Pierre Danes | Été 1998 | 174 | 333 |
| BOYER Gilbert | Caramentran en Saut de Sabo | Été 1998 | 174 | 283 |
| BOYER Gilbert | Espace culturel et Musée du Saut du Tarn à Saint-Juéry | Été 1998 | 174 | 303 |
| CALMETTES Marcelle Paule | Pourquoi ? | Été 1998 | 174 | 380 |
| COT Jean | La communauté de Barre et Gos sous l'Ancien Régime | Été 1998 | 174 | 271 |
| DEGA Jean-Louis | Balzac et "Les Géorgiques" de Claude Simon | Été 1998 | 174 | 357 |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| DICKINSON Emily | Titre divin | Été 1998 | 174 | 356 |
| FERLUC Guy de | Un prélat de la Renaissance : Pierre Danes | Été 1998 | 174 | 333 |
| FONDECAVE-HUGOUNENC Cristiane | Naissance | Été 1998 | 174 | 374 |
| FOURNIER Christophe | Les guerres de Rohan et l'Albigeois (1620-1629) | Été 1998 | 174 | 201 |
| JALBY Robert | Le colloque de Lombers en l'an 1165 | Été 1998 | 174 | 345 |
| LÉVY Alain | Les juifs de Lacaune | Été 1998 | 174 | 381 |
| MADAULE-LAMOULEN Carole | Jacques Madaule : une leçon de vie | Été 1998 | 174 | 369 |
| MAFFRE Claude | Mitterrand - Mykérinos, ou les surprises d'un lecteur d'une histoire de l'art | Été 1998 | 174 | 319 |
| MALROUX Anny | 10 juillet 1940 : le témoignage d'un parlementaire ariégeois | Été 1998 | 174 | 382 |
| MARAVAL Marie | Hommage à un grand chercheur : Jean Bordenave | Été 1998 | 174 | 325 |
| MAURAND Georges | Dolmens | Été 1998 | 174 | 332 |
| MOLLÉ Marcel | Amour interdit | Été 1998 | 174 | 282 |
| PORTES Jacques | À ma mère | Été 1998 | 174 | 262 |
| PRAT Henri | Au sujet de la fabrication des perles provenant des divers dolmens | Été 1998 | 174 | 375 |
| ROQUES Jean | Monestiés. Le Musée Bajén-Vega | Été 1998 | 174 | 263 |
| VIRES Paul | Dominique Rolland, ou la transparence suspendue | Été 1998 | 174 | 377 |
| Titre de la revue | Tarnais dans la seconde guerre mondiale | Automne 1999 | 175 | |
| BEAUMELOU Christian | Akeji, ou la puissance du signe | Automne 1999 | 175 | 599 |
| BIGET Jean-Louis | Lle Congrès de la F.S.I.T. à Puylaurens | Automne 1999 | 175 | 541 |
| COMBELASSE Carole | Le cadre de vie à Puylaurens dans la seconde moitié du XVIIe siècle | Automne 1999 | 175 | 565 |
| DELPON Norbert | La Libération du Tarn. La bataille d'Albi (19 au 23 août 1944) | Automne 1999 | 175 | 417 |
| F.F.L. n°29-570 | Les chemins de Compostelle (ou comment je suis devenu un Français Libre) | Automne 1999 | 175 | 489 |
| FABRE Robert | Lle Congrès de la F.S.I.T. à Puylaurens | Automne 1999 | 175 | 541 |
| FEIX Françoise | Lle Congrès de la F.S.I.T. à Puylaurens | Automne 1999 | 175 | 541 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Lle Congrès de la F.S.I.T. à Puylaurens | Automne 1999 | 175 | 541 |
| HEUILLET Guy | Cochon de lait rôti | Automne 1999 | 175 | 603 |
| LAUX Christian | Lo viatge d'Aran | Automne 1999 | 175 | 607 |
| MALROUX Anny | Augustin Malroux. La mémoire de la Déportation dans le Tarn | Automne 1999 | 175 | 515 |
| MARTINEZ Sébastien | De l'exclusion à la Résistance | Automne 1999 | 175 | 473 |
| MARTINEZ Sébastien | Témoignage sur le combat devant Gaillac (21 août 1944) | Automne 1999 | 175 | 479 |
| ROQUES Jean | La disparition de René Rouquier | Automne 1999 | 175 | 527 |
| ROQUES Jean | Lle Congrès de la F.S.I.T. à Puylaurens | Automne 1999 | 175 | 541 |
| ROUGIER Hervé | La disparition de René Rouquier | Automne 1999 | 175 | 527 |
| ROUQUIER René | Mon village | Automne 1999 | 175 | 514 |
| ROUQUIER René | Souvenir | Automne 1999 | 175 | 526 |
| ROUQUIER René | Je porte en moi | Automne 1999 | 175 | 535 |
| ROUQUIER René | L'avenir n'est rien | Automne 1999 | 175 | 536 |
| ROUQUIER René | Intérieur 1920 | Automne 1999 | 175 | 537 |
| ROUQUIER René | Gravure qu'on nommait pyramide des âges... | Automne 1999 | 175 | 538 |
| ROUQUIER René | Est un ami | Automne 1999 | 175 | 539 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| ROUQUIER René | Vêpres en Calcat | Automne 1999 | 175 | 540 |
| ROUQUIER René | Retour aux champs | Automne 1999 | 175 | 598 |
| ROUQUIER René | Printemps II | Automne 1999 | 175 | 602 |
| ROUQUIER René | Ma belle route d'autrefois | Automne 1999 | 175 | 630 |
| SENGÈS Guy | La disparition de René Rouquier | Automne 1999 | 175 | 527 |
| STEINER Henri | Vienne, Tanus, Auschwitz | Automne 1999 | 175 | 497 |
| VAREILLES Viviane | La disparition de René Rouquier | Automne 1999 | 175 | 527 |
| Titre de la revue | Tarn Médiéval | Hiver 1999 | 176 | |
| BIROT Louis | "Souvenirs" du chanoine Louis Birot | Hiver 1999 | 176 | 739 |
| BRU Jean-Louis | Terre de vent, âme de feu | Hiver 1999 | 176 | 684 |
| CABOT Marie-Claude et Pierre | Sainte Sigolène, légendes et réalités | Hiver 1999 | 176 | 643 |
| CAUCanAS Sylvie | Castelnau-de-Lévis. Histoire d'une seigneurie du XIIIe au XVe siècle | Hiver 1999 | 176 | 685 |
| DEFOLIE Émilie | Albi au Bas Moyen Âge, d'après un registre de délibérations municipales (1372-1382) | Hiver 1999 | 176 | 701 |
| HEUILLET Guy | Crème de potiron - Crème d'ail au Maroille - Tête d'ail dans la cendre - Potage de poireaux, pommes de terre et truffes fraîches | Hiver 1999 | 176 | 783 |
| JOUHET Olivier | Noble étrangère | Hiver 1999 | 176 | 778 |
| MACÉ Laurent | Chronique d'une grande commotion : la rivalité entre les comtes de Toulouse et les Trencavel (XIIe-XIIIe siècles) | Hiver 1999 | 176 | 661 |
| MALET Louis | Menhirs, rocs à cupules et autres vestiges sur la Serre du Truel, commune de Curvalle | Hiver 1999 | 176 | 633 |
| MAURAND Christiane | Hiver, hiver, je t'attendais | Hiver 1999 | 176 | 642 |
| MOLLÉ Marcel | An 2000 | Hiver 1999 | 176 | 738 |
| ROQUES Jean | Aux frontières de l'invisible | Hiver 1999 | 176 | 779 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Une enseigne de fondeur de cloches (1624), conservée à Labastide-Gabause en Albigeois | Hiver 1999 | 176 | 731 |
| VIRES Paul | Bajén et les trois mystères : l'acte créateur, le temps, le monde | Hiver 1999 | 176 | 773 |
| Titre de la revue | Soldats et prêtres Tarnais | Printemps 2000 | 177 | |
| BIGET Jean-Louis | Des Trencavel au roi et du castelnau à la bastide : Réalmont (1190-1272) | Printemps 2000 | 177 | 149 |
| BRUEL Bertrand | Le général d'Hautpoul : un gaillacois à Eylau | Printemps 2000 | 177 | 1 |
| CALDICOTT C.E.J. | Molière, le comte d'Aubijoux, Guérin de Bouscal et l'Albigeois | Printemps 2000 | 177 | 155 |
| CALVET Cécile | Prière aux moulins | Printemps 2000 | 177 | 132 |
| CARRADE Francis | Missionnaires tarnais à Madagascar. Henri de Solages et Pierre Dalmond | Printemps 2000 | 177 | 99 |
| FABRE Robert | Carnaval d'Albi a une histoire | Printemps 2000 | 177 | 133 |
| FIEU André | La pédagogie des Jésuites à l'époque classique (1549-1762). Un exemple local : le Collège d'Albi | Printemps 2000 | 177 | 69 |
| GRÉGOIRE Robert | Vers une Europe de la culture. | Printemps 2000 | 177 | 171 |
| HEUILLET Guy | Pissenlits - Acacias... | Printemps 2000 | 177 | 163 |
| LOUBET Roland | Le bon combat. Journal d'un soldat du 15e R.I.A. (1er septembre 1939-15 mai 1945) | Printemps 2000 | 177 | 39 |
| MAFFRE Claude | L'évolution intellectuelle de Prosper Alfaric, Professeur de dogme au Grand Séminaire d'Albi (1905) | Printemps 2000 | 177 | 127 |
| MAIRE Albert | Le 15e régiment d'infanterie alpine "sans peur et sans reproche" | Printemps 2000 | 177 | 59 |
| MOLLÉ Marcel | À mon ami René Rouquier | Printemps 2000 | 177 | 176 |
| ROQUES Jean | "Présence du Tarn" en deuil (Georges Vergnes) | Printemps 2000 | 177 | 190 |
| ROUQUIER René | Images du voyage | Printemps 2000 | 177 | 148 |

| | | | | |
|----------------------|---|----------------|-----|-----|
| VERGNES Georges | Traduit du futur | Printemps 2000 | 177 | 144 |
| VERGNES Georges | Ces octosyllabes que j'aime... | Printemps 2000 | 177 | 154 |
| VIRES Paul | Françoise Berthelot ou la sacralité secrète | Printemps 2000 | 177 | 145 |
| Titre de la revue | Jean François de Galaup de Lapérouse - Hommage au docteur Amalric | Été 2000 | 178 | |
| | Pierre BERARD, président de l'Association Lapérouse d'Albi | Été 2000 | 178 | 215 |
| | Un moment sens votz (Francis Gazanhes) | Été 2000 | 178 | 363 |
| BARASC Katy | Écrire là... | Été 2000 | 178 | 216 |
| BERARD Pierre | Lapérouse, officier de marine du roi | Été 2000 | 178 | 217 |
| BERARD Pierre | Albi et Lapérouse | Été 2000 | 178 | 231 |
| BERARD Pierre | Étancher la soif des marins de Lapérouse | Été 2000 | 178 | 261 |
| BERARD Pierre | Lapérouse et les Philippines | Été 2000 | 178 | 287 |
| BERARD Pierre | Barthélémy de Lesseps et les dépêches de Lapérouse | Été 2000 | 178 | 303 |
| BERARD Pierre | Lapérouse et le théâtre | Été 2000 | 178 | 311 |
| BERARD Pierre | Lettre autographe inédite de Lapérouse en Amérique du Nord | Été 2000 | 178 | 321 |
| BESSOU Paul | Pierre Amalric, l'ophtalmologue | Été 2000 | 178 | 195 |
| BODIN Jacques M. | Le détroit de Lapérouse : voyage à Wakkanai, île Hokkaïdo (Japon) | Été 2000 | 178 | 253 |
| BRU Henri | Le Docteur Pierre Amalric, un généreux mécène et un prestigieux ambassadeur | Été 2000 | 178 | 205 |
| BRU Henri | Lapérouse et Albi au XVIIIe siècle | Été 2000 | 178 | 331 |
| CABOT Marie-Thérèse | Au Docteur Amalric, créateur de l'Association du Vieil Alby | Été 2000 | 178 | 200 |
| DICKINSON Emily | Quatrains et poème bref | Été 2000 | 178 | 260 |
| FONVIEILLE Maurice | (sans titre) | Été 2000 | 178 | 370 |
| GARDES Michel | A-t-on des nouvelles des amis de Lapérouse qui ont marqué sa jeunesse ? | Été 2000 | 178 | 325 |
| HEUILLET Guy | Lapérouse | Été 2000 | 178 | 364 |
| LAFFON Michel | Hommage au président-fondateur de l'Association Lapérouse | Été 2000 | 178 | 199 |
| LAFFON Michel | L'expédition Lapérouse et la botanique | Été 2000 | 178 | 243 |
| LAFFON Michel | L'expédition Vanikoro 1999 | Été 2000 | 178 | 271 |
| LASBORDES Raphaël de | Le corsaire de Louis XIV : Antoine Daire | Été 2000 | 178 | 339 |
| LAUX Christian | Jean Viallèle (1862-?) et l'Écho de Réalmont | Été 2000 | 178 | 359 |
| LITALIEN Raymonde | Lapérouse et le Canada | Été 2000 | 178 | 293 |
| LOUBERSSAC Louis | Rêverie d'été... sur la plage, à Hyères | Été 2000 | 178 | 292 |
| MARLET Roland | J'avais écrit ton nom | Été 2000 | 178 | 242 |
| PUEL Gaston | Ce chant entre deux astres | Été 2000 | 178 | 270 |
| RAYNAL Serge | Au Docteur Amalric : la Société des Amis des Bibliothèque d'Albi | Été 2000 | 178 | 210 |
| ROQUES Jean | Pierre Amalric, prince de la Renaissance | Été 2000 | 178 | 193 |
| TARROUX Christian | Le dit du livre | Été 2000 | 178 | 214 |
| VIRES Paul | Pol Roux, ou Saint-Sulpice déchaîné | Été 2000 | 178 | 355 |
| Titre de la revue | Les années noires dans le Tarn (1940-1945) | Automne 2000 | 179 | |
| BERTIL Jo | Filet de porc aux cerises | Automne 2000 | 179 | 422 |
| BIGET Jean-Louis | LIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 2000 | 179 | 511 |
| CARMIQUEL M. | Quoiqu'il en soit | Automne 2000 | 179 | 400 |
| CASTRO Alain | Carmaux-Buchenwald | Automne 2000 | 179 | 401 |

| | | | | |
|-------------------------|--|----------------|-----|-----|
| COMBES Jean | Jean Combes : du Tarn à Stuttgart (1944-1945) | Automne 2000 | 179 | 485 |
| COSSON Stéphane | LIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 2000 | 179 | 511 |
| FABRE Robert | LIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 2000 | 179 | 511 |
| FABRE Robert | Le dernier acte de Robert Grégoire (1920-2000) | Automne 2000 | 179 | 561 |
| FÉNIÈS Jacques | Pierres sèches | Automne 2000 | 179 | 568 |
| FONVIEILLE Maurice | Touristes... | Automne 2000 | 179 | 570 |
| FONVIEILLE Maurice | Touristes... | Automne 2000 | 179 | 510 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | LIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 2000 | 179 | 511 |
| HEUILLET Guy | Lapin | Automne 2000 | 179 | 557 |
| MARTY Robert | La mémoire gravée pour l'histoire | Automne 2000 | 179 | 411 |
| MOLLÉ Marcel | Ballade pour singe savant | Automne 2000 | 179 | 410 |
| MONSARRAT Jérôme | La collaboration dans le Tarn (1940-1945) | Automne 2000 | 179 | 427 |
| PIERRA Jan | Un mariatge a la bòria | Automne 2000 | 179 | 555 |
| REY Nathalie | Mémoire de la résistance dans le Sud du Tarn | Automne 2000 | 179 | 451 |
| SENGÈS Guy | LIIe Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn | Automne 2000 | 179 | 511 |
| SOULIÉ Maurice | De Saliès à la France libre | Automne 2000 | 179 | 423 |
| STEINER Henri | Retour à Tanus | Automne 2000 | 179 | 465 |
| VÉNIAT Marcel | Matricule 14491 à Buchenwald | Automne 2000 | 179 | 389 |
| VIRES Paul | Denis Miau : les portes transparentes de l'Éden | Automne 2000 | 179 | 549 |
| Titre de la revue | Gaillac - Carmaux - Graulhet | Hiver 2000 | 180 | |
| BONNAFOUS-VALIÈRE Lygie | Comment l'école vient aux filles. Le cours complémentaire Gambetta de Carmaux | Hiver 2000 | 180 | 601 |
| CASTAGNÉ Jacques | Carmaux, 6 octobre 2000. Hommages à Robert Grégoire | Hiver 2000 | 180 | 617 |
| CLAUSS Yveta | Maire de la Montanha | Hiver 2000 | 180 | 726 |
| DELTOUR Stéphanie | Le vignoble de Gaillac de 1900 à 1938 | Hiver 2000 | 180 | 643 |
| DUVAL Patricia | Carmaux, 6 octobre 2000. Hommages à Robert Grégoire | Hiver 2000 | 180 | 617 |
| FONVIEILLE Maurice | Découverte | Hiver 2000 | 180 | 628 |
| FONVIEILLE Maurice | (sans titre) | Hiver 2000 | 180 | 668 |
| FONVIEILLE Maurice | (sans titre) | Hiver 2000 | 180 | 716 |
| HEUILLET Guy | Truffe | Hiver 2000 | 180 | 727 |
| LAONET Daniel | La Mise au Tombeau de Monestiés, le groupe de Chantelle, et la Sainte-Anne de la Bénissou-Dieu | Hiver 2000 | 180 | 633 |
| LAUX Christian | Un maridatge a la bòria | Hiver 2000 | 180 | 723 |
| LONG Sylvie | La femme du mineur | Hiver 2000 | 180 | 589 |
| PLAGEOLES Robert | La saga des cépages gaillacois | Hiver 2000 | 180 | 669 |
| PRAT Henri | Gravures rupestres au Nord de l'Albigeois, sur les communes de Mirandol-Bourgnounac et Tanus | Hiver 2000 | 180 | 629 |
| RICHARD Sophie | Carmaux, 6 octobre 2000. Hommages à Robert Grégoire | Hiver 2000 | 180 | 617 |
| RIVALS Didier-Marie | La Vierge de la place Saint-Alain de Lavaur | Hiver 2000 | 180 | 695 |
| VIRES Paul | Élisabeth Poiret : à travers le rideau déchiré des rêves | Hiver 2000 | 180 | 717 |
| Titre de la revue | Du Ségala à la Grésigne | Printemps 2001 | 181 | |
| ALUSERPIT | Les chênes de la Grésigne ont vu le soleil sous le Roi du même nom | Printemps 2001 | 181 | 36 |
| ALUSERPIT | En Grésigne sous les chênes centenaires | Printemps 2001 | 181 | 88 |

| | | | | |
|---------------------------|--|----------------|-----|-----|
| BORREILL Vincenette | Un gentilhomme tarnais avant la révolution : Gabriel de Cousin-Lavalière et sa femme, Marie-Thérèse Boyer de Sorgues | Printemps 2001 | 181 | 93 |
| BOUYSSIERES Claude | Grésigne | Printemps 2001 | 181 | 1 |
| CABANTOUS Sébastien | Crimes et délits nocturnes en pays tarnais au siècle des lumières | Printemps 2001 | 181 | 107 |
| CAGNIEUL-MONFORT J. - R | La Piètà reconstituée : une hypothèse pour demain ? | Printemps 2001 | 181 | 89 |
| CLAUSS Yveta | L'ase Marti | Printemps 2001 | 181 | 132 |
| COSSON Stéphane | Héros et dragons du Ségala tarnais ou comment un dragon peut en cacher un autre | Printemps 2001 | 181 | 37 |
| DESPRATS Bernard | Sainte Cécile en terre tarnaise | Printemps 2001 | 181 | 133 |
| HEUILLET Guy | "Il faut attendre jusqu'au soir pour savoir si le jour a été splendide" | Printemps 2001 | 181 | 149 |
| HEUILLET Guy | Tzouano (La) | Printemps 2001 | 181 | 151 |
| HEUILLET Guy | Tourte du Gay saber | Printemps 2001 | 181 | 152 |
| HEUILLET Guy | Hérissons en gibelotte | Printemps 2001 | 181 | 152 |
| HEUILLET Guy | Pochade sarrazine comme à Puycelsi | Printemps 2001 | 181 | 153 |
| HEUILLET Guy | Boudin de Laborie aux fruits | Printemps 2001 | 181 | 153 |
| MARION Paul | Monographie sur le village tarnais de Milhars, aux limites de l'Albigeois, du Rouergue et du Quercy | Printemps 2001 | 181 | 63 |
| MAZALEYRAT Paul | Localisation de la verrerie ancienne de la Fage | Printemps 2001 | 181 | 31 |
| PORTES Jacques | Que sais-je ? | Printemps 2001 | 181 | 30 |
| PRAT Henri | Localisation de la verrerie ancienne de la Fage | Printemps 2001 | 181 | 31 |
| RAYNAL Serge | L'amour fou (histoire d'eau) | Printemps 2001 | 181 | 92 |
| RAYNAL Serge | Carnaval vu par Montesquieu | Printemps 2001 | 181 | 143 |
| VIRES Paul | Brigitte Le Breton : l'explosion sensuelle de l'espace | Printemps 2001 | 181 | 145 |
| VIVIÉS Bertrand de | Héros et dragons du Ségala tarnais ou comment un dragon peut en cacher un autre | Printemps 2001 | 181 | 37 |
| Titre de la revue | A travers la montagne | Été 2001 | 182 | |
| ALUSERPIT | Montagne Noire | Été 2001 | 182 | 262 |
| ALUSERPIT | Hervé ROUGIER sortant de la Montagne Noire | Été 2001 | 182 | 305 |
| ALUSERPIT | Noir c'est noir ... | Été 2001 | 182 | 330 |
| ANDRIEU Francine | La modiste | Été 2001 | 182 | 306 |
| ANDRIEU Francine | La vieille servante ! | Été 2001 | 182 | 322 |
| BARASC Katy | "Architecture ultime" | Été 2001 | 182 | 348 |
| BARDIÈS Jean | Origine et missions du Corps Franc de la Montagne Noire (1943-1944-1945) | Été 2001 | 182 | 177 |
| BERGÈS Elise et Pierrette | A Saint-Dalmaze de Cagnac-les-Mines : Les peintures murales aujourd'hui restaurées | Été 2001 | 182 | 323 |
| BONNET Jean | Découvertes de deux mégalithes aux environs de Brassac (Sidobre) | Été 2001 | 182 | 283 |
| BOUYSSOU Pierre | Une année d'acquisitions au Musée Goya | Été 2001 | 182 | 317 |
| CABANEL Olivier | Éléments historiques et archéologiques de la commune de Lacaune-les-Bains du Ve au XVe siècle | Été 2001 | 182 | 263 |
| CHABBERT André | Castelnaud-de-Brassac. Un homme de lettres au XVIIIe siècle : Louis, Abel Bonafous dit "Abbé de Fontenai" | Été 2001 | 182 | 307 |
| DÉODAT Laure | Le Belfortès à travers un acte de 1274 | Été 2001 | 182 | 287 |
| HEUILLET Guy | "Où sont ces doux plaisirs qu'au soir sous la nuit BRUne les muses me donnaient" | Été 2001 | 182 | 335 |
| HEUILLET Guy | Haricots à la Graulhéroise | Été 2001 | 182 | 337 |
| HEUILLET Guy | Consommé | Été 2001 | 182 | 338 |
| JEAN-JEAN Yvette | Découvertes de deux mégalithes aux environs de Brassac (Sidobre) | Été 2001 | 182 | 283 |

| | | | | |
|-------------------------|---|--------------|-----|-----|
| LAUX Christian | Célestin Boyer (1888-1979) | Été 2001 | 182 | 341 |
| MOLLÉ Marcel | L'île des poètes | Été 2001 | 182 | 286 |
| MUNIER Marie-Odile | Au pied de la Montagne Noire, Sorèze, une abbaye et une école | Été 2001 | 182 | 217 |
| ROUGIER Hervé | Orchestre sur rails | Été 2001 | 182 | 280 |
| VIRES Paul | Daniel Cadilhac : Un vol plané sur l'océan originaire | Été 2001 | 182 | 331 |
| VIVIÈS Bertrand de | Littérature et voyages en Montagne Noire | Été 2001 | 182 | 255 |
| Titre de la revue | La Franc-Maçonnerie à Albi au XIXe siècle | Automne 2001 | 183 | |
| ALUSERPIT | René Mauriès | Automne 2001 | 183 | 467 |
| ALUSERPIT | Roger Garaudy | Automne 2001 | 183 | 477 |
| BIGET Jean-Louis | 53e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelle du Tarn (Sorèze) | Automne 2001 | 183 | 483 |
| BRU Jean-Louis | Terres de vent, âmes de feu | Automne 2001 | 183 | 420 |
| CASTAGNÉ Jacques | La Franc-maçonnerie d'Albi entre 1804 et 1856 | Automne 2001 | 183 | 361 |
| COSSON Stéphane | 53e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelle du Tarn (Sorèze) | Automne 2001 | 183 | 483 |
| ENJALRAN Maurice | Jaurès à Villefranche-d'Albigeois | Automne 2001 | 183 | 437 |
| FABRE Robert | 53e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelle du Tarn (Sorèze) | Automne 2001 | 183 | 483 |
| FAURY Jean | Albi en 1900 | Automne 2001 | 183 | 427 |
| FAURY Jean | 53e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelle du Tarn (Sorèze) | Automne 2001 | 183 | 483 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | 53e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelle du Tarn (Sorèze) | Automne 2001 | 183 | 483 |
| HEUILLET Guy | "Le luxe n'est pas le contraire de la pauvreté mais celui de la vulgarité" - Coco Chanel | Automne 2001 | 183 | 513 |
| HEUILLET Guy | Pieds de porc Sainte-Menehould | Automne 2001 | 183 | 514 |
| HEUILLET Guy | Terrine de foie GRAS | Automne 2001 | 183 | 515 |
| HEUILLET Guy | Foie GRAS poêlé ou mi-cuit sur fonds d'artichauts | Automne 2001 | 183 | 516 |
| HEUILLET Guy | Fleurs cristallisées | Automne 2001 | 183 | 517 |
| LAONET Daniel | La déploration du Christ : une peinture du XVIe siècle à la sacristie de la cathédrale d'Albi | Automne 2001 | 183 | 421 |
| MILLET Patrick | Un troubadour Albigeois : AZÉMAR lo Negre | Automne 2001 | 183 | 519 |
| MINET André | Louis Birot (1863-1936) " Premier prêtre de France" | Automne 2001 | 183 | 443 |
| PLANÈS Florian | L'antiaméricanisme : entretiens avec René Mauriès et Roger Garaudy | Automne 2001 | 183 | 463 |
| Titre de la revue | Résistance et déportation | Hiver 2001 | 184 | |
| ALUSERPIT | Général de Gaulle | Hiver 2001 | 184 | 632 |
| ALUSERPIT | Wiston Churchill | Hiver 2001 | 184 | 645 |
| BARDIÈS Jean | Le drapeau du Corps Franc de la Montagne Noire | Hiver 2001 | 184 | 679 |
| CRV de Carmaux | Être jeune Tarnais dans les années noires (1940- 1945) | Hiver 2001 | 184 | 605 |
| CURIE Pierre | Une toile signée Pietro da Cortona à l'abbaye de Vielmur | Hiver 2001 | 184 | 705 |
| DELFAU Jean-Marc | Païs tarnès | Hiver 2001 | 184 | 678 |
| DELPON Norbert | Hommage au général Maurice Redon, alias "Colonel Durenque", commandant des F.F.I. du Tarn en 1944 | Hiver 2001 | 184 | 646 |
| DUCOUREAU Bertrand | Une toile signée Pietro da Cortona à l'abbaye de Vielmur | Hiver 2001 | 184 | 705 |
| GARCIA François | L'affaire Lord (1943-1947) | Hiver 2001 | 184 | 665 |
| HERAL Olivier | La rafle des Juifs de l'Hôtel MAUREL du 4 janvier 1944 à Montredon-Labessonnié (Tarn) | Hiver 2001 | 184 | 579 |
| HEUILLET Guy | "Soupe au chou, au médecin ôte cinq sous", dicton ancien | Hiver 2001 | 184 | 713 |
| HEUILLET Guy | Soupe au chou d'Alexandre Dumas | Hiver 2001 | 184 | 714 |

| | | | | |
|------------------------|---|----------------|-----|-----|
| HEUILLET Guy | Soupe au fromage | Hiver 2001 | 184 | 715 |
| HEUILLET Guy | Salade de cèpes et chou vert à l'huile d'olive | Hiver 2001 | 184 | 716 |
| HUBAUT Françoise | Une toile signée Pietro da Cortona à l'abbaye de Vielmur | Hiver 2001 | 184 | 705 |
| JULIEN Claude | Souvenirs de la Libération de Castres | Hiver 2001 | 184 | 633 |
| MATHIEU Pierre | Témoignage pour les Justes | Hiver 2001 | 184 | 575 |
| MÈGE Renée | Une femme dans la Résistance | Hiver 2001 | 184 | 609 |
| RAYNAL Serge | A la manière de et en hommage à Robert Grégoire | Hiver 2001 | 184 | 695 |
| ROQUES Jean | Bibliographie occitane | Hiver 2001 | 184 | 717 |
| ROUX Pol | Témoignage de Guy de Rouville, futur chef de secteur 10 des F.F.I. du Tarn | Hiver 2001 | 184 | 619 |
| SCHAPIRA Xavier | De Vienne à Tréblinka. La descente aux enfers de Klara Schapira | Hiver 2001 | 184 | 553 |
| STÉPHANIE | Rêves d'hiver | Hiver 2001 | 184 | 618 |
| VILLOT Claudine | Il n'est jamais trop tard ! La foule, le printemps et l'hiver | Hiver 2001 | 184 | 697 |
| VIRES Paul | Guy Lamoureux et Jean Dieuzaide : le parfum musical de la photographie | Hiver 2001 | 184 | 709 |
| Titre de la revue | Castres | Printemps 2002 | 185 | |
| ALQUIER Jean-François | Un président Tarnais de la société des gens de lettres | Printemps 2002 | 185 | 81 |
| ALUSERPIT | Jaurès et l'Humanité sous le regard de Goya | Printemps 2002 | 185 | 30 |
| ALUSERPIT | Goya et l'Humanité | Printemps 2002 | 185 | 80 |
| AMILHAU-BERMOND Maryse | Castres : un presbytère du XVIIe siècle sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle | Printemps 2002 | 185 | 41 |
| ARTIGAUT Jacqueline | La bibliothèque de Jean-Sébastien de Barral, évêque de Castres | Printemps 2002 | 185 | 31 |
| BLANC Jordi | Cristian, Andriuna e Leopold, tres despartidas | Printemps 2002 | 185 | 176 |
| CUTTIER Martine | Le 8ème R.P.I.Ma, un régiment dans sa ville | Printemps 2002 | 185 | 147 |
| DECORSIÈRE J. B. | Éléments d'histoire de la Vénerie tarnaise, sa récente renaissance | Printemps 2002 | 185 | 49 |
| DURAND Philippe | Quelques plantes dont les jeunes pousses sont consommées dans le Tarn | Printemps 2002 | 185 | 139 |
| ESCanDE Jean | Éléments d'histoire de la Vénerie tarnaise, sa récente renaissance | Printemps 2002 | 185 | 49 |
| GINOLHAC Ramon | Aux obsèques de Christian Laux, le 7 février 2002 en la cathédrale Sainte-Cécile d'Albi | Printemps 2002 | 185 | 177 |
| GOUT E | Éléments d'histoire de la Vénerie tarnaise, sa récente renaissance | Printemps 2002 | 185 | 49 |
| HEUILLET Guy | "Quelques variétés d'herbes qu'il y ait, tout s'enveloppe sous le nom de salade." (Montaigne) | Printemps 2002 | 185 | 173 |
| HEUILLET Guy | Salade d'angélique | Printemps 2002 | 185 | 175 |
| HEUILLET Guy | Chou-fleur en pâté à la castraise | Printemps 2002 | 185 | 175 |
| HEUILLET Guy | Foie à l'aigre-doux | Printemps 2002 | 185 | 175 |
| HEUILLET Guy | Mesclun | Printemps 2002 | 185 | 175 |
| LASSALLE Thérèse | Du terroir, de la tribu et de quelques modes de vie | Printemps 2002 | 185 | 105 |
| LÉVY Alain | Nouveaux regards sur la formation religieuse de Jean Jaurès | Printemps 2002 | 185 | 93 |
| MARCHAL Gaston-Louis | Pour l'histoire des arts plastiques à Castres | Printemps 2002 | 185 | 125 |
| MORÉ Bernard | Ton dos | Printemps 2002 | 185 | 40 |
| PARVÉRIE Isabelle | De la pierre au papier : Les fondements du pouvoir consulaire à Castres à la fin du Moyen-âge | Printemps 2002 | 185 | 1 |
| RIEUX Jean | Vas-y Popol, bouffe Totor | Printemps 2002 | 185 | 171 |
| ROUSTIT Yvan | En hommage à Christian Laux | Printemps 2002 | 185 | 179 |
| VIRES Paul | Alain Pauzié ou la sainteté de la matière | Printemps 2002 | 185 | 167 |
| Titre de la revue | Colloque "1901" - Albi 29-30 juin 2001 -Toulouse Lautrec | Été 2002 | 186 | |
| ALUSERPIT | Toulouse-Lautrec : "Youpi ! on refait mon appart !!! | Été 2002 | 186 | 204 |

| | | | | |
|------------------------|--|--------------|-----|-----|
| ALUSERPIT | Nature morte | Été 2002 | 186 | 204 |
| ALUSERPIT | "Viens RiRi, on va voir le chantier à la Berbie | Été 2002 | 186 | 224 |
| ALUSERPIT | Un dîner en famille : "Surtout ne parlons pas de l'affaire Dreyfus ! ...Ils en ont parlé..." | Été 2002 | 186 | 276 |
| ASSALIT Jean | Le merle BLANC | Été 2002 | 186 | 322 |
| AUBERT Michelle | Le cinéma en France au début du XXe siècle | Été 2002 | 186 | 251 |
| BLANC Jordi | René Rouquier poète | Été 2002 | 186 | 323 |
| BRU Henri | Albi à la mort de Toulouse-Lautrec (1901) | Été 2002 | 186 | 269 |
| DELANNOY Agnès | Classicisme et modernité : les nabis sont-ils encore en 1901 des prophètes pour l'art moderne ? | Été 2002 | 186 | 211 |
| DÉPRATS Jean-Michel | Shakespeare (Traduction d'extraits de : "Le roi Lear" et "Macbeth") | Été 2002 | 186 | 300 |
| DEVYNCK Danièle | Introduction au Colloque "1901" | Été 2002 | 186 | 201 |
| DOTTIN-ORSINI Mireille | Le chant du cygne de la littérature fin-de-siècle : le cas de Jean Lorrain | Été 2002 | 186 | 255 |
| GORSSE Bertrand de | Villégiatures Pyrénéennes sur les traces de Toulouse-Lautrec | Été 2002 | 186 | 289 |
| HEUILLET Guy | "Passe avant le meilleur", devise des Comtes de Champagne | Été 2002 | 186 | 341 |
| HEUILLET Guy | Ramereaux (jeunes ramiers) aux olives | Été 2002 | 186 | 344 |
| HEUILLET Guy | Écureuils à la casserole | Été 2002 | 186 | 344 |
| HEUILLET Guy | Confiture de noix | Été 2002 | 186 | 345 |
| HEUILLET Guy | Gratin de champignons aux noix | Été 2002 | 186 | 345 |
| JOURDAN Aleth | La peinture académique au tournant du siècle : Chronique d'une mort annoncée | Été 2002 | 186 | 243 |
| LAONET Daniel | Note sur le pavement mosaïque du palais de la Berbie | Été 2002 | 186 | 301 |
| LE DANTEC Denise | Autour de l'Île Grande | Été 2002 | 186 | 340 |
| LEAL Brigitte | Picasso parisien : un artiste sous influence ? | Été 2002 | 186 | 235 |
| LECLÈRE Alain | Clôture et synthèse du Colloque "1901" | Été 2002 | 186 | 297 |
| MAFFRE Claude | Juifs et Arabes : mythes et réalités | Été 2002 | 186 | 319 |
| MILLET Patrick | Un troubadour presque albigeois : Raymond de Miraval | Été 2002 | 186 | 347 |
| MOLLÉ Marcel | "Les revanches d'Alceste", utopie | Été 2002 | 186 | 352 |
| PATIN Sylvie | 1901 : l'Homage à Cézanne au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts | Été 2002 | 186 | 225 |
| PORTES Jacques | Soir d'été | Été 2002 | 186 | 296 |
| RAYNAL Serge | Philippe Delerm : Aller voir si le facteur est passé | Été 2002 | 186 | 331 |
| ROGER Maurice | Maurice Roger : profondeur de champs, 30 pastels en vision 3D | Été 2002 | 186 | 336 |
| THIÉBAUT Philippe | L'homme de 1900 et l'art à la recherche d'un cadre de vie "moderne" | Été 2002 | 186 | 205 |
| TOCABENS Lucien | Forêt | Été 2002 | 186 | 250 |
| VIRES Paul | Toulouse-Lautrec ou l'apothéose du brouillon | Été 2002 | 186 | 333 |
| WALCOTT Derek | Une autre vie | Été 2002 | 186 | 318 |
| Titre de la revue | Sous l'Ancien Régime | Automne 2002 | 187 | |
| ALUSERPIT | Hervé ROUGIER | Automne 2002 | 187 | 462 |
| ALUSERPIT | Jean ROQUES - Du solex à la trottinette | Automne 2002 | 187 | 470 |
| BARDIÈS Jean | Le Corps Franc de la Montagne Noire et les autres | Automne 2002 | 187 | 523 |
| BERARD Pierre | Le portrait de Lapérouse | Automne 2002 | 187 | 479 |
| BORREILL Vincenette | Une famille de la noblesse tarnaise à travers la Révolution : Les Cousin-Lavalière de Saint-Sulpice-la-pointe. | Automne 2002 | 187 | 445 |

| | | | | |
|----------------------|---|--------------|-----|-----|
| BORREILL Vincenette | Une famille de la noblesse tarnaise à travers la Révolution : Les Cousin-Lavalière de Saint-Sulpice-la-pointe. | Automne 2002 | 187 | 445 |
| CABAYÉ Olivier | Un humaniste albigeois méconnu : Louis Boulengier | Automne 2002 | 187 | 377 |
| CABAYÉ Olivier | 54e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Castres) | Automne 2002 | 187 | 491 |
| CONGNARD Georges | Famille de Galand : mariages et procès. | Automne 2002 | 187 | 435 |
| COSSON Stéphane | L'Aîné de leurs soucis ou les stratégies matrimoniales en Albigeois dans les deux derniers siècles de l'Ancien Régime | Automne 2002 | 187 | 427 |
| COSSON Stéphane | 54e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Castres) | Automne 2002 | 187 | 491 |
| DANNEELS Thierry | 54e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Castres) | Automne 2002 | 187 | 491 |
| FABRE Robert | 54e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Castres) | Automne 2002 | 187 | 491 |
| FAURY Jean | 54e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Castres) | Automne 2002 | 187 | 491 |
| FONDECAVE | Naissance | Automne 2002 | 187 | 434 |
| GRAS Guillaume | L'Albigeois à la fin du XVIIème siècle - Familles et métiers au sortir de la crise de 1693-1694 | Automne 2002 | 187 | 391 |
| HEUILLET Guy | Diététique et plaisir de MANGEr sont-ils compatibles ? (1ère partie) | Automne 2002 | 187 | 565 |
| MILLET Patrick | Auger Gaillard : poète de la paix au temps des guerres de religion | Automne 2002 | 187 | 539 |
| RAVANEL Serge | Le Corps Franc de la Montagne Noire et les autres | Automne 2002 | 187 | 523 |
| RAYNAL Serge | La forza del destino | Automne 2002 | 187 | 444 |
| ROUVILLE Guy de | Le Corps Franc de la Montagne Noire et les autres | Automne 2002 | 187 | 523 |
| VIALA Bernard | Le mariage à Hauterive (Commune de Castres) aux XVIIème et XVIIIème siècles. | Automne 2002 | 187 | 471 |
| VIALA Guy | L'Agout navigable | Automne 2002 | 187 | 463 |
| VIALA Guy | Rivalité entre Castres et Albi pour obtenir le chef-lieu du Tarn | Automne 2002 | 187 | 517 |
| VIRES Paul | "L'art a aussi ses cloîtres" ou l'esprit créateur dans les caves du Bon-Sauveur d'Albi | Automne 2002 | 187 | 535 |
| Titre de la revue | Le Tarn et la Grande Guerre | Hiver 2002 | 188 | |
| AGUIÉ Lucien | Un jour comme tant d'autres | Hiver 2002 | 188 | 672 |
| ALUSERPIT | Joffre | Hiver 2002 | 188 | 665 |
| AMIEL Magalie | Paroles de poilus : lettres de Tarnais à Marie-Louise PUECH pendant la Grande Guerre | Hiver 2002 | 188 | 673 |
| BARASC Katy | Melano | Hiver 2002 | 188 | 636 |
| BERNADET Françoise | Le Tarn et la Grande Guerre. Anatomie d'un département loin du front : 1914-1918 | Hiver 2002 | 188 | 683 |
| BLOQUÉ Philippe | 1914-1918 : Les régiments tarnais dans la tourmente | Hiver 2002 | 188 | 571 |
| CAZALS Rémy | Le Tarn et la Grande Guerre - Préface | Hiver 2002 | 188 | 569 |
| FABRE Robert | Lettres et écrits de combattants du Tarn de la Grande Guerre | Hiver 2002 | 188 | 667 |
| FABRE Robert | 1914-1918, un survivant tarnais : Henri Monestié (1895-1974) | Hiver 2002 | 188 | 709 |
| HEUILLET Guy | Diététique et plaisir de MANGEr sont-ils compatibles ? (2ème partie) | Hiver 2002 | 188 | 742 |
| MAFFRE Claude | L'origine de carnaval | Hiver 2002 | 188 | 729 |
| MASCARAS Pierre | Sous les cocardes | Hiver 2002 | 188 | 637 |
| MILLET Patrick | Le troubadour Arnaud de Mareuil | Hiver 2002 | 188 | 733 |
| MINET André | Une bibliographie tarnaise de la Grande Guerre | Hiver 2002 | 188 | 717 |
| NESPOULOUS Robert | Le trait dominant des luttes ouvrières pendant la Première Guerre Mondiale | Hiver 2002 | 188 | 705 |
| PUEL Hugues | Devoir de mémoire envers le 15e R. I. d'Albi | Hiver 2002 | 188 | 597 |
| RIVIER Claude | La collection des Dieudonné : la guerre de 1914-1918 en cartes postales | Hiver 2002 | 188 | 623 |
| SOUVAY Michel-Robert | Vaincre ou mourir | Hiver 2002 | 188 | 666 |

| | | | | |
|-----------------------------|--|----------------|-----|-----|
| TOURNAYRE Félix | Guerre 1914-1918 : Extraits du carnet de route de Félix Tournayre, brancardier au 52e RI - 2ème bataillon | Hiver 2002 | 188 | 657 |
| VERTEN Bernard | Le palais des larmes | Hiver 2002 | 188 | 708 |
| VIRES Paul | Muriel Sinclair ou la magie de "l'infra-monde" | Hiver 2002 | 188 | 737 |
| Titre de la revue | L'architecture de briques - 37ème congrès des villes d'art - Albi 12-13-14 octobre 2001 | Printemps 2003 | 189 | |
| ALUSERPIT | Hervé ROUGIER à droite pour nous guider | Printemps 2003 | 189 | 183 |
| BIGET Jean-Louis | La brique contre l'hérésie : le gothique Toulousain | Printemps 2003 | 189 | 13 |
| BRU Henri | Hôtels et châteaux Renaissance à l'âge d'or du pastel | Printemps 2003 | 189 | 33 |
| CASEL Thomas | De la brique romaine en France dans le Midi Toulousain et des relations entre la brique crue (ou adobe) et la brique cuite | Printemps 2003 | 189 | 75 |
| GIRONNET Patrick | Rejointoiements et enduits sur les façades en brique du Midi Albigeois | Printemps 2003 | 189 | 91 |
| HEUILLET Guy | Diététique et plaisir de MANGER sont-ils compatibles ? (3ème partie) | Printemps 2003 | 189 | 172 |
| HEUILLET Guy | Aromates ou condiments | Printemps 2003 | 189 | 172 |
| HEUILLET Guy | Cuisson à la vapeur et la cuisine sous vide (La) | Printemps 2003 | 189 | 175 |
| LATAILLADE Marie-Antoinette | 37ème congrès des villes d'art, Albi - 12-13-14 octobre 2001 | Printemps 2003 | 189 | 1 |
| PELNIER Robert | La brique cuite | Printemps 2003 | 189 | 63 |
| PORTES Jacques | A ma mère | Printemps 2003 | 189 | 74 |
| RAYNAL Serge | Angelus ridet | Printemps 2003 | 189 | 114 |
| RIVIÈRE Claude | Une entreprise de terres cuites qui travaille pour le passé | Printemps 2003 | 189 | 115 |
| SANGOUARD Antoinette | Images de chemins de croix depuis 1830 en Pays Tarnais | Printemps 2003 | 189 | 119 |
| SANGOUARD Jacques | Images de chemins de croix depuis 1830 en Pays Tarnais | Printemps 2003 | 189 | 119 |
| TARROUX Christian | Pépé | Printemps 2003 | 189 | 177 |
| VIRES Paul | Audrey Marlhens ou l'âme en deuil d'elle-même | Printemps 2003 | 189 | 169 |
| VISTE Yvette | Le beau, le grand, le vrai, le juste | Printemps 2003 | 189 | 168 |
| VIVIÈS Bertrand de | Les villes roses : approches d'une évolution esthétique - XVIe - XXe siècle | Printemps 2003 | 189 | 3 |
| Titre de la revue | A travers le XIXème siècle | Été 2003 | 190 | |
| ALUSERPIT | FAURY Jean, Président de la F.S.I.T | Été 2003 | 190 | 210 |
| ALUSERPIT | Didier Pacaud, Vice-président de la F.S.I.T. | Été 2003 | 190 | 210 |
| ALUSERPIT | Henri BRU, Historien du Tarn | Été 2003 | 190 | 292 |
| BARRAU André | L'extravagante aventure de Henri Cot chez Barnum | Été 2003 | 190 | 359 |
| BARRÈS Gérard | Le baron Reille : un tarnais d'adoption | Été 2003 | 190 | 211 |
| BEZIN Lisa | Partir | Été 2003 | 190 | 292 |
| BLATTES André-Jean | Les vignes de Notre-Dame | Été 2003 | 190 | 347 |
| BOU Gilbert | "Regardez mon village" | Été 2003 | 190 | 358 |
| CAZALS Rémy | Les Mazamétains de l'an 1851 | Été 2003 | 190 | 201 |
| CLAVERIE Elisabeth | Industrialisation et syndicalisme dans le Tarn à la fin du XIXe siècle | Été 2003 | 190 | 257 |
| DAZET-BRUN Philippe | Henri Lacordaire selon François Mauriac | Été 2003 | 190 | 318 |
| GARRIGUES Maurice | L'art sacré | Été 2003 | 190 | 335 |
| HERAL Olivier | Il y a 135 ans : Jules Verne, Géographe du Tarn | Été 2003 | 190 | 279 |
| HEUILLET Guy | Saucisse de Toulouse et la "fausse-gerbe" | Été 2003 | 190 | 365 |
| HEUILLET Guy | Repountsous de Claude IZARD | Été 2003 | 190 | 369 |

| | | | | |
|-------------------------|--|--------------|-----|-----|
| JOSEPH Olivier | Le réseau des destins croisés | Été 2003 | 190 | 293 |
| LÉVY Alain | Mauriac, Lacordaire et le Tarn | Été 2003 | 190 | 315 |
| PUEL Gaston | La vie émiettée | Été 2003 | 190 | 334 |
| VIRES Paul | Koji et Shoishi Saito : les scories poétiques du regard | Été 2003 | 190 | 361 |
| Titre de la revue | Une famille de la noblesse en Albigeois : Les BANCALIS d'ARAGON | Automne 2003 | 191 | |
| ALUSERPIT | Gaston Louis Marchal | Automne 2003 | 191 | 541 |
| ALUSERPIT | Laurent Jalabert | Automne 2003 | 191 | 541 |
| ALUSERPIT | Jacques LIMOUZY | Automne 2003 | 191 | 552 |
| ARAGON Bérengère d' | Bérengère et l'œil du typhon (extraits) | Automne 2003 | 191 | 491 |
| ARAGON Diane d' | Mémoires de Diane d'Aragon (Extraits) | Automne 2003 | 191 | 467 |
| ARAGON Marquis d' | Marquis d'Aragon - Souvenirs et traditions : pages d'histoire familiale(XVIIe - XIXe siècles) - extraits | Automne 2003 | 191 | 395 |
| BELET Gérard | 55e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Gaillac) | Automne 2003 | 191 | 515 |
| BONNET Jean | La Raviège est un privilège | Automne 2003 | 191 | 430 |
| COSSON Stéphane | 55e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Gaillac) | Automne 2003 | 191 | 515 |
| DANNEELS Thierry | 55e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Gaillac) | Automne 2003 | 191 | 515 |
| FABRE Robert | Les Bancalis d'Aragon : une famille de la noblesse en Albigeois (XIXe - XXe siècle) | Automne 2003 | 191 | 391 |
| FABRE Robert | 55e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Gaillac) | Automne 2003 | 191 | 515 |
| FAURY Jean | 55e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Gaillac) | Automne 2003 | 191 | 515 |
| GATIMEL Rosette | Tristesse | Automne 2003 | 191 | 466 |
| HEUILLET Guy | L'automne | Automne 2003 | 191 | 543 |
| HEUILLET Guy | Gibelotte de lapin à l'ancienne mode | Automne 2003 | 191 | 545 |
| HEUILLET Guy | Lapereau à la moutarde violette de Brive | Automne 2003 | 191 | 546 |
| HEUILLET Guy | Lapin paléolithique de Joseph Delteil | Automne 2003 | 191 | 547 |
| HEUILLET Guy | Pommes sarladaises | Automne 2003 | 191 | 547 |
| HEUILLET Guy | Figues fraîches rôties au caramel de Noilly | Automne 2003 | 191 | 548 |
| MILLET Patrick | Le Tarn dans la chanson de la Croisade albigeoise (1211 - 1212) | Automne 2003 | 191 | 549 |
| PIKETTY Guillaume | D'une Résistance pionnière aux jeux de mémoire. A propos du journal intime de Charles d'Aragon et de la Résistance sans héroïsme | Automne 2003 | 191 | 431 |
| ROQUES Jean | Charles et George | Automne 2003 | 191 | 501 |
| VIREMOUNEIX J. - C. | La galerie Marcar'art, un nouveau salon littéraire artistique au centre d'Albi | Automne 2003 | 191 | 539 |
| Titre de la revue | Tarnais.... 39 - 45 | Hiver 2003 | 192 | |
| ALUSERPIT | FABRE Robert, Rédacteur en Chef de la R.D.T. | Hiver 2003 | 192 | 590 |
| ALUSERPIT | Romain Mesnil - 6 mètres... un TRAVAIL DE ROMAIN | Hiver 2003 | 192 | 600 |
| ATTARD Jean-Yves | Il pleut sur la ville | Hiver 2003 | 192 | 632 |
| BOUISSET-BORDES Martine | Mémoire du stalag | Hiver 2003 | 192 | 571 |
| CHARLES Bernard | Prêtre et résistant, l'abbé Léopold Rousseaux (1897-1966), curé de Campagnac (Tarn) | Hiver 2003 | 192 | 705 |
| CROS Louis | Louis CROS, STO, partisan slovaque | Hiver 2003 | 192 | 613 |
| DAVIES Major | Guerre en Languedoc rouge | Hiver 2003 | 192 | 731 |
| DESACHY Sylvie | Les archives aujourd'hui. | Hiver 2003 | 192 | 757 |
| FABRE Robert | Encore la seconde guerre mondiale ! | Hiver 2003 | 192 | 569 |
| FOURNIER Paul | La résistance des prisonniers de guerre: Rawa Ruska | Hiver 2003 | 192 | 591 |

| | | | | |
|------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| GAUBERT Jean-Pierre | Avec "Ceux d'Aulus" | Hiver 2003 | 192 | 659 |
| GRANZOW Jonny | Il y a soixante ans : L'évasion en force de la prison de Castres pour le retour au combat | Hiver 2003 | 192 | 667 |
| GUILLOT Maurice | De Rawa Ruska à Stargard | Hiver 2003 | 192 | 595 |
| HERAL Olivier | Les fusillés d'Albine : Jacques Besse, Nicolas Blasquez, Marius Cardone et René Valette | Hiver 2003 | 192 | 691 |
| HEUILLET Guy | Chateaubriands, Tournedos et Feuillat de Soual | Hiver 2003 | 192 | 765 |
| HEUILLET Guy | Pâté de chou-fleur à la castraise | Hiver 2003 | 192 | 767 |
| HEUILLET Guy | Tournedos et chateaubriands | Hiver 2003 | 192 | 769 |
| HEUILLET Guy | Feuillat de Soual | Hiver 2003 | 192 | 770 |
| MARTINEZ Sébastien | Les fusillés d'Albine : Jacques Besse, Nicolas Blasquez, Marius Cardone et René Valette | Hiver 2003 | 192 | 691 |
| MAYNADIER André | Le chantier rural des Ormes, des origines à août 1942 | Hiver 2003 | 192 | 639 |
| MILLET Patrick | Quand un poète de l'Albigeois écrit au roi | Hiver 2003 | 192 | 775 |
| PEREZ Jérôme | Gaillac, la révolution de la douceur | Hiver 2003 | 192 | 773 |
| PONT Pierre | Élégie | Hiver 2003 | 192 | 612 |
| PROUST Françoise | Réalmont | Hiver 2003 | 192 | 772 |
| PUEL Gaston | "Et des beaux jours sortait Grand-Père..." | Hiver 2003 | 192 | 638 |
| PUEL Hugues | Comment j'ai échappé au STO | Hiver 2003 | 192 | 633 |
| REVELLAT Jean | Victimes et rescapés des camps nazis du travail forcé (1942, 1943, 1944, 1945) - Mémoire d'un tarnais. | Hiver 2003 | 192 | 601 |
| ROQUES Marie-Christine | Ouverture 2ème colloque de Lacaune - 20 et 21 septembre 2003 : "Les femmes à l'épreuve des années 1940. Juives et non juives, résistance et entraide." | Hiver 2003 | 192 | 751 |
| SAINT-JULIA Monique | "Je ne verrai plus mon père, ..." | Hiver 2003 | 192 | 762 |
| VIRES Paul | Janaina Tshape, ou les mystères d'Éleusis dans les Moulins albigeois | Hiver 2003 | 192 | 763 |
| Titre de la revue | Les couleurs de la cathédrale Sainte-Cécile d'Albi - Actes du colloque couleurs - 19 et 20 juin 2003 | Printemps 2004 | 193 | |
| ALUSERPIT | Albi la rouge | Printemps 2004 | 193 | 156 |
| BERGÈS Elise et Pierrette | Le trompe l'œil à la cathédrale d'Albi | Printemps 2004 | 193 | 31 |
| BIGET Jean-Louis | Sainte-Cécile d'Albi. Couleurs de l'enfer et du paradis | Printemps 2004 | 193 | 11 |
| BOUISSET Jean-Daniel | Mademoiselle d'Aragon | Printemps 2004 | 193 | 118 |
| CALVEL Patrice | La restauration de la peinture murale sur les tribunes de la cathédrale Sainte-Cécile | Printemps 2004 | 193 | 51 |
| CARRÉ Pierre-Marie | Interventions (en ouverture du Colloque) | Printemps 2004 | 193 | 6 |
| CHABBERT Roland | La mise en couleur de la statuaire | Printemps 2004 | 193 | 23 |
| DESACHY Matthieu | Les couleurs de la reliure : typologie, emblématique et symbolique. L'exemple des manuscrits et des livres du chapitre cathédral d'Albi | Printemps 2004 | 193 | 105 |
| ESCOURBIAC Michel | Photographier et reproduire les couleurs de la cathédrale | Printemps 2004 | 193 | 87 |
| HUBAUT Françoise | Des ornements liturgiques riches en couleurs | Printemps 2004 | 193 | 119 |
| HUBAUT Françoise | Des ornements liturgiques riches en couleurs | Printemps 2004 | 193 | 119 |
| LAONET Daniel | La couleur dans trois œuvres de la cathédrale : le retable italien, le pontifical enluminé et la déploration du Christ | Printemps 2004 | 193 | 41 |
| LOUVROUER-TORTOIN Jacqueline | Des mots ... | Printemps 2004 | 193 | 50 |
| MAURAND Christiane | L'amitié | Printemps 2004 | 193 | 86 |
| MILLET Patrick | Coup de colère à propos des postes au concours de professeur d'occitan | Printemps 2004 | 193 | 159 |
| MORÉ Bernard | Claude Nougaro | Printemps 2004 | 193 | 30 |

| | | | | |
|-----------------------|--|----------------|-----|-----|
| MUNIER Marie-Odile | La cathédrale : lieu de splendeur et de prière | Printemps 2004 | 193 | 143 |
| NÉLIDOFF Philippe | Remerciements (en ouverture du Colloque) | Printemps 2004 | 193 | 3 |
| NÉLIDOFF Philippe | Rapport de synthèse du Colloque | Printemps 2004 | 193 | 151 |
| NÉLIDOFF Philippe | Rapport de synthèse du Colloque | Printemps 2004 | 193 | 151 |
| PARMENTIER Geneviève | Interventions (en ouverture du Colloque) | Printemps 2004 | 193 | 6 |
| PELNIER Pierre | La voûte à livre ouvert | Printemps 2004 | 193 | 127 |
| PEREZ Jérôme | 2001 : Le grand millésime des vins doux à Gaillac | Printemps 2004 | 193 | 161 |
| RADTKÉ Damien | Albi capitale des couleurs (Préface au Colloque) | Printemps 2004 | 193 | 1 |
| RADTKÉ Damien | L'histoire chimique des couleurs : le bleu de la cathédrale | Printemps 2004 | 193 | 91 |
| VINCENEAU Jean-Claude | Remerciements (en ouverture du Colloque) | Printemps 2004 | 193 | 3 |
| VINCENEAU Jean-Claude | La couleur : une introduction à la vie spirituelle | Printemps 2004 | 193 | 137 |
| VIRES Paul | Michel Pontié ou l'extase de la proximité | Printemps 2004 | 193 | 157 |
| Titre de la revue | Le Tarn au naturel | Été 2004 | 194 | |
| ALUSERPIT | Le Tarn a bonne mine... | Été 2004 | 194 | 256 |
| ALUSERPIT | Hé !!... M'sieur, dessine-moi un TARNOSAURE | Été 2004 | 194 | 290 |
| BLANC Jordi | Papeta (poème de Christian Tarroux traduit en occitan par Jordi BLANC) | Été 2004 | 194 | 382 |
| BOU Claude | La vie dans les eaux souterraines tarnaises | Été 2004 | 194 | 353 |
| COSTE Clothier | Les lichens du Tarn | Été 2004 | 194 | 307 |
| CUBAYNES René | Le secondaire | Été 2004 | 194 | 215 |
| DURAND Philippe | Les orchidées | Été 2004 | 194 | 281 |
| DURAND Philippe | Les champignons | Été 2004 | 194 | 291 |
| DURAND-DELGA Michel | Regards sur la géologie de l'Albigeois | Été 2004 | 194 | 195 |
| FAURE Philippe | La sédimentation tertiaire dans le Castrais | Été 2004 | 194 | 235 |
| HEUILLET Guy | L'été | Été 2004 | 194 | 383 |
| HEUILLET Guy | Champagne Cup | Été 2004 | 194 | 384 |
| HEUILLET Guy | Terrine de poisson | Été 2004 | 194 | 385 |
| HEUILLET Guy | Pâté de campagne | Été 2004 | 194 | 386 |
| HONDT Jean-Loup d' | Un zoologiste tarnais méconnu : Henri Prouho (1854-1921) | Été 2004 | 194 | 317 |
| MAUREL Christophe | L'oiseau dans le département du Tarn | Été 2004 | 194 | 327 |
| MILLET Patrick | L'Albigeois dans les "Contes dels dracs" de Joan Bodon | Été 2004 | 194 | 379 |
| MILLET Patrick | Linairolas (Conte des Monts de Lacaune) (partida 1) | Été 2004 | 194 | 380 |
| PACAUD Didier | L'environnement dans le Tarn : patrimoine et paysages | Été 2004 | 194 | 371 |
| PEREZ Jérôme | Les cépages rouges indigènes : un retour aux sources ? | Été 2004 | 194 | 387 |
| PORTES Jacques | Écoute le silence | Été 2004 | 194 | 316 |
| RAYNAL Serge | Trasimène | Été 2004 | 194 | 378 |
| ROUGIER Hervé | Le mot du promeneur | Été 2004 | 194 | 193 |
| TARROUX Christian | Papeta (poème de Christian Tarroux traduit en occitan par Jordi BLANC) | Été 2004 | 194 | 382 |
| VALLADARÈS Lionel | Entomologistes Tarnais et travaux entomologiques concernant le département | Été 2004 | 194 | 341 |
| VALLADERÈS Marcel | Minéraux et mines du Tarn | Été 2004 | 194 | 273 |
| VILLOT Claudine | Amours bâtisseurs | Été 2004 | 194 | 352 |
| VIRES Paul | Georges de la Tour : L'espace et l'asymptote | Été 2004 | 194 | 375 |

| | | | | |
|-------------------------|--|--------------|-----|-----|
| Titre de la revue | Tarn et Espagne | Automne 2004 | 195 | |
| ALUSERPIT | Toulouse-Lautrec, Francisco Bajèn et Rodolfo Llopis à l'entrée du Musée Toulouse-Lautrec | Automne 2004 | 195 | 512 |
| ALUSERPIT | Y a comme un petit parfum d'Espagne, Hé, Poupoune ... | Automne 2004 | 195 | 544 |
| AUGE Jean-Louis | Briguiboul et l'Espagne | Automne 2004 | 195 | 451 |
| BELET Gérard | 56e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Nages) | Automne 2004 | 195 | 545 |
| CARCENAC Thierry | Terres de luttés et terres d'accueil | Automne 2004 | 195 | 402 |
| CHRISTOPHE (Père) | Espagne terre d'accueil pour les Bénédictins d'En-Calcat | Automne 2004 | 195 | 443 |
| COSSON Stéphane | 56e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Nages) | Automne 2004 | 195 | 545 |
| DANNEELS Thierry | 56e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Nages) | Automne 2004 | 195 | 545 |
| DIDIER Aline | Antonio Alos - Quand un homme... un sculpteur | Automne 2004 | 195 | 516 |
| FABRE Robert | 56e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Nages) | Automne 2004 | 195 | 545 |
| FAURY Jean | Comment les Tarnais voient l'Espagne et le rôle de l'immigration espagnole dans la construction de cette image | Automne 2004 | 195 | 403 |
| FAURY Jean | 56e Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Nages) | Automne 2004 | 195 | 545 |
| FLEURY Jean-Jacques | Mémoires de Francisco Diaz Munoz | Automne 2004 | 195 | 497 |
| HEUILLET Guy | Feuillat de Soual | Automne 2004 | 195 | 575 |
| HEUILLET Guy | Hypocras (L') | Automne 2004 | 195 | 576 |
| ILISSALDE Colette | Insomnie | Automne 2004 | 195 | 496 |
| LAONET Daniel | L'adoration des bergers (Eglise paroissiale de Vielmur-sur-Agout) - Un tableau attribué à Guy François (1580-1650) | Automne 2004 | 195 | 559 |
| LLOPIS Rodolphe | Rodolpho Llopis : l'exil à Albi (1939-1976) | Automne 2004 | 195 | 485 |
| LLOPIS Rodolphe | Artistes espagnols en exil dans le Tarn | Automne 2004 | 195 | 513 |
| MARTINEZ Sébastien | Souvenirs d'un hispano-français moyen du XXe siècle (extraits) | Automne 2004 | 195 | 517 |
| MILLET Patrick | Linairolas (partida 2) | Automne 2004 | 195 | 569 |
| MOLLÉ Marcel | La révolte du poète | Automne 2004 | 195 | 540 |
| ORTIZ-GARCIA Antonio | Préface : Por favor ! | Automne 2004 | 195 | 401 |
| PACAUD Didier | Soult et l'Espagne | Automne 2004 | 195 | 421 |
| PEREZ Jérôme | Le fer servadou | Automne 2004 | 195 | 577 |
| SEGONZAC Fernand | La poésie est amour | Automne 2004 | 195 | 574 |
| VARGAS BRUno | Rodolpho Llopis : un antifranquiste au pays de Jaurès (1895-1983) | Automne 2004 | 195 | 459 |
| VIRES Paul | Hakim Chougar, le peintre dans le gouffre de l'attente | Automne 2004 | 195 | 567 |
| Titre de la revue | Tarnais.... 1914 - 1918 | Hiver 2004 | 196 | |
| ALUSERPIT | Moi mon colon, cell' que j' préfère... | Hiver 2004 | 196 | 634 |
| BLOQUÉ Philippe | La guerre d'Émilien Rocacher, correspondance d'un réserviste vauréen au front (octobre 1914-février 1915) - (8e RIC) | Hiver 2004 | 196 | 635 |
| CAVAILLÉ Jean-Pierre | Lo fisson del Tavan (Le dard du Taon) | Hiver 2004 | 196 | 745 |
| CAZALS Rémy | Tarnais 1914...1918 - Préface | Hiver 2004 | 196 | 593 |
| COULIOU Benoît | 18 juillet 1918 - L'explosion de la poudrerie de Castres : le baptême du feu de la population castraise ? | Hiver 2004 | 196 | 711 |
| FAURY Jean | Quelques extraits des carnets de guerre de Victorin Bès. Un Castrais "combattant involontaire" - (161e RI) | Hiver 2004 | 196 | 673 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | Maurice Bouignol (1891-1918) poète et combattant (1914-1918) - (249e RI) | Hiver 2004 | 196 | 597 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| HEUILLET Guy | Huile d'olive primeur | Hiver 2004 | 196 | 757 |
| HEUILLET Guy | Salade niçoise | Hiver 2004 | 196 | 758 |
| HEUILLET Guy | Cassolette de poulpe grillé mariné à l'huile d'olive | Hiver 2004 | 196 | 759 |
| HEUILLET Guy | Petites galettes frites aux éclats de truffes fraîches | Hiver 2004 | 196 | 760 |
| HEUILLET Guy | Grives aux olives cassées | Hiver 2004 | 196 | 761 |
| MAIRE Albert | Le 15e régiment d'infanterie de ligne à la bataille des Nations à Leipzig le 19 octobre 1813 | Hiver 2004 | 196 | 741 |
| MALROUX Claire | Entre, ciel | Hiver 2004 | 196 | 694 |
| MARTY Cédric | Lettres des nôtres sur le front : correspondances de poilus tarnais publiées dans le "Journal du Tarn (1914-1917) | Hiver 2004 | 196 | 729 |
| MASCARAS Pierre | La censure postale militaire (1er RI) | Hiver 2004 | 196 | 695 |
| MAURAND Christiane | L'hiver venu | Hiver 2004 | 196 | 738 |
| MILLET Patrick | Linairolas (partida 3 et fin) | Hiver 2004 | 196 | 754 |
| MINET André | Émile Barthés "curé de campagne en costume d'artilleur" - (9e RAC) | Hiver 2004 | 196 | 659 |
| PEREZ Jérôme | Le braucol se laisse déguster | Hiver 2004 | 196 | 762 |
| PUEL Gaston | Les messagers | Hiver 2004 | 196 | 750 |
| RIEUX Jean | Bilan d'un vainqueur | Hiver 2004 | 196 | 596 |
| RIEUX Jean | L'inoubliable casque | Hiver 2004 | 196 | 658 |
| RIEUX Jean | Échos de guerre : le Figaro du 11 novembre 1915 - Lettre de Jean Rieux (4e Zouave) à ses parents (Janvier 1915) | Hiver 2004 | 196 | 739 |
| SÉRÉVILLE Bernard de | Un mausolée : rappel d'ouvrage militaire de la grande guerre | Hiver 2004 | 196 | 691 |
| THOMAS Michaël | Les difficultés de la verrerie Sainte-Clotilde | Hiver 2004 | 196 | 721 |
| VIRES Paul | Le photographe Frédéric BLANChard et la ville d'Albi | Hiver 2004 | 196 | 751 |
| Titre de la revue | Carmaux - les mines - Jaurès | Printemps 2005 | 197 | |
| ALUSERPIT | Du temps de Jaurès on était mineur... | Printemps 2005 | 197 | 62 |
| ALUSERPIT | Tu vois, Paul, c'était notre tire-fesses !! | Printemps 2005 | 197 | 120 |
| ANTONINI BRUno | Philosophie et politique chez Jean Jaurès : Le rôle de l'état dans la transmutation de la république en socialisme | Printemps 2005 | 197 | 87 |
| BARRÈS Gérard | L'affaire Dreyfus, Jaurès et le Tarn | Printemps 2005 | 197 | 103 |
| ENDERLI Lucien | Soleil carmausin | Printemps 2005 | 197 | 170 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Le compotier | Printemps 2005 | 197 | 176 |
| GORGUES Gérard | Charles Pérès : Quarante-huit ans aux mines de Carmaux | Printemps 2005 | 197 | 63 |
| IZARD Jean-Pierre | Jaurès et la grève des verriers | Printemps 2005 | 197 | 69 |
| IZARD Jean-Pierre | Un produit traditionnel du carmausin : l'échaudé | Printemps 2005 | 197 | 161 |
| JACQUES Gérard | Chante, Rossignol, chante... | Printemps 2005 | 197 | 68 |
| MILLET Patrick | La vie des soldats vue par des écrivains du XVIe siècle | Printemps 2005 | 197 | 177 |
| PEREZ Jérôme | Renaissance doux du domaine Rotier 2002 | Printemps 2005 | 197 | 181 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Les arts en carmausin | Printemps 2005 | 197 | 121 |
| TREMPÉ Rolande | Aux mines de Carmaux et Cagnac | Printemps 2005 | 197 | 1 |
| TROUCHE Patrick | Espaces et pouvoirs dans le bassin houiller Carmaux, Cagnac et Albi | Printemps 2005 | 197 | 33 |
| VIRES Paul | Albi-Berlin : l'Europe "Au large regard" | Printemps 2005 | 197 | 171 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| Titre de la revue | Découvertes - archéologie et histoire | Été 2005 | 198 | |
| ALUSERPIT | Celle-là, Puycelsi ! | Été 2005 | 198 | 236 |
| ALUSERPIT | (sans titre) | Été 2005 | 198 | 240 |
| ALUSERPIT | La liberté d'expression ne s'use que si l'on ne s'en sert pas | Été 2005 | 198 | 244 |
| ALUSERPIT | (sans titre) | Été 2005 | 198 | 248 |
| ALUSERPIT | Ambialet | Été 2005 | 198 | 308 |
| ARTIGAUT René | Les maisons sur l'Agout à Castres | Été 2005 | 198 | 237 |
| AUSSENAC-HECHT Sabine | Les rochers du Moulin du Roy | Été 2005 | 198 | 349 |
| BARRAU André | Histoire du maillage de la commune de Soual | Été 2005 | 198 | 331 |
| CanER Bernard | La conception d'origine de Réalmont et son évolution à travers les âges | Été 2005 | 198 | 273 |
| CHAILLOU Mélanie | Les maisons de Puycelsi au Moyen Âge | Été 2005 | 198 | 201 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Dans mon jardin... | Été 2005 | 198 | 338 |
| HERAL Olivier | Un bicentenaire tarnais oublié : Joseph, l'enfant sauvage de Lacaune | Été 2005 | 198 | 321 |
| HEUILLET Guy | Les salades | Été 2005 | 198 | 365 |
| HUBAUT Françoise | Collégiale Saint-Rémy de Lautrec | Été 2005 | 198 | 245 |
| MILLET Patrick | Marius Valière : un carmausin engagé | Été 2005 | 198 | 361 |
| PACAUD Didier | La Montagne Noire et la vallée du Thoré menacées | Été 2005 | 198 | 355 |
| PEREZ Jérôme | Visite au Domaine PLAGEOLES, sur les traces de l'Ondenc | Été 2005 | 198 | 371 |
| RABARY Angélique | L'affaire Espérou : intrigues autour de la construction du pont d'Ambialet | Été 2005 | 198 | 309 |
| RAMOND René | Le rapt d'un grand marché | Été 2005 | 198 | 301 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Images de vertus au quotidien de la guerre de Cent Ans au tournoi des six nations | Été 2005 | 198 | 249 |
| TRUCHIS Manuel de | Comment maintenir l'agriculture et certaines activités en zones difficiles | Été 2005 | 198 | 339 |
| VIRES Paul | Les jardins suspendus et énigmatiques de Françoise Utriel | Été 2005 | 198 | 357 |
| VIVIÈS Bertrand de | Un bas relief médiéval oublié dans l'abbatiale Saint-Michel de Gaillac | Été 2005 | 198 | 241 |
| Titre de la revue | La séparation des Eglises et de l'Etat - La création de la SFIO | Automne 2005 | 199 | |
| ALUSERPIT | (sans titre) | Automne 2005 | 199 | 424 |
| ALUSERPIT | Lycée | Automne 2005 | 199 | 444 |
| ALUSERPIT | Emile Combes, loi 1905 | Automne 2005 | 199 | 454 |
| AUBLIN Michel | Des techniques à la technologie : 100 ans d'évolution | Automne 2005 | 199 | 471 |
| AZÉMA Michel | Remise des prix du concours de la Résistance et de la Déportation (2005) | Automne 2005 | 199 | 555 |
| BELET Gérard | Congrès de la FSIT 2005 | Automne 2005 | 199 | 565 |
| BLANC Jordi | Jaurès philosophe ? | Automne 2005 | 199 | 523 |
| BLANC Jordi | "Jaurès, la naissance d'un géant". De la réalité à l'idéologie | Automne 2005 | 199 | 587 |
| BRANTHOMME Christian | 1905-2005 : de "l'économie politique" aux "sciences économiques" ou la difficile construction d'une légitimité scientifique | Automne 2005 | 199 | 545 |
| CONSTANTINI Dominique | Louis Rascol, directeur de la "Sup" d'Albi (1866-1951) | Automne 2005 | 199 | 432 |
| COSSON Stéphane | Congrès de la FSIT 2005 | Automne 2005 | 199 | 565 |
| DANNEELS Thierry | Congrès de la FSIT 2005 | Automne 2005 | 199 | 565 |
| FABRE Robert | Congrès de la FSIT 2005 | Automne 2005 | 199 | 565 |
| FAURY Jean | Le Tarn et la loi de Séparation des Églises et de l'État | Automne 2005 | 199 | 393 |

| | | | | |
|-----------------------------|--|--------------|-----|-----|
| FERNANDEZ José-Luis | Introduction au centenaire de l'EPS d'Albi | Automne 2005 | 199 | 461 |
| FOISSAC Olivier | La S. F. I. O. dans le Tarn au temps de Jaurès | Automne 2005 | 199 | 425 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | Remise des prix du concours de la Résistance et de la Déportation (2005) | Automne 2005 | 199 | 555 |
| GATINES Patrick | XIXe, XXe eugénisme et sciences de la vie. Pour une citoyenneté éclairée | Automne 2005 | 199 | 0 |
| GILBERT Bernard | Des techniques à la technologie : 100 ans d'évolution | Automne 2005 | 199 | 471 |
| HEUILLET Guy | Pâtés et terrines | Automne 2005 | 199 | 598 |
| JACQUEMETTON Brigitte | Quel portrait peut-on faire de Louis Rascol au travers des ouvrages qu'il a rassemblés ? | Automne 2005 | 199 | 445 |
| JACQUEMETTON Brigitte | La dernière œuvre de Louis Rascol, publiée en 1941 : Claude-Marie Perroud | Automne 2005 | 199 | 455 |
| LATAILLADE Marie-Antoinette | Congrès de la FSIT 2005 | Automne 2005 | 199 | 565 |
| MALROUX Anny | Augustin Malroux à l'EPS d'Albi | Automne 2005 | 199 | 459 |
| MILLET Patrick | Les albiges d'Argentina | Automne 2005 | 199 | 595 |
| PEREZ Jérôme | Le Cat de Boissel, Domaine René Rieux | Automne 2005 | 199 | 603 |
| PORTES Jacques | Jeu de glace | Automne 2005 | 199 | 564 |
| RODAT Charles de | Lautrec avant Lautrec | Automne 2005 | 199 | 503 |
| SAINT-JULIA Monique | Les arums | Automne 2005 | 199 | 590 |
| SAMSON François | Introduction au centenaire de l'EPS d'Albi | Automne 2005 | 199 | 461 |
| SOULIER Stéphane | Congrès de la FSIT 2005 | Automne 2005 | 199 | 565 |
| SOULIÉ Maurice | Hommage à la femme | Automne 2005 | 199 | 544 |
| TERRAL Hervé | L'enseignement primaire à la croisée des chemins : la défense de Louis Rascol au début des années 1920 | Automne 2005 | 199 | 465 |
| VIRES Paul | Exposantes sauvages et art en liberté : "Mireille" et "Marianne" | Automne 2005 | 199 | 591 |
| Titre de la revue | Carte blanche aux belles plumes | Hiver 2005 | 200 | |
| ALOUSQUE André | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| ALUSERPIT | Jean ROQUES | Hiver 2005 | 200 | 618 |
| ALUSERPIT | Hervé ROUGIER | Hiver 2005 | 200 | 680 |
| ANONYME | Francisco Bajén | Hiver 2005 | 200 | 796 |
| ANTONINI BRUno | Jaurès, ou la naissance d'un géant. Réponse à Jordi BLANC | Hiver 2005 | 200 | 797 |
| BIGET Jean-Louis | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| BIGET Jean-Louis | Le mot de BIGET Jean-Louis | Hiver 2005 | 200 | 643 |
| BOSCUS Alain | Jaurès, ou la naissance d'un géant. Réponse à Jordi BLANC | Hiver 2005 | 200 | 797 |
| BRU Henri | Une alerte quinquagénaire excellente ambassadrice du Tarn | Hiver 2005 | 200 | 641 |
| CALDICOTT C.E.J. | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| CAMBOULIVES Armand | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| CARCENAC Thierry | Le mot de Thierry Carcenac | Hiver 2005 | 200 | 619 |
| CECCALDI François-Xavier | Le mot du préfet | Hiver 2005 | 200 | 617 |
| CHAUSSENDE Jean-Louis | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| CLAVERIE Elisabeth | Le travail des enfants dans le Tarn au XIXe siècle | Hiver 2005 | 200 | 705 |
| DESACHY Sylvie | Le tryptique reliquaire de Labastide-Débat | Hiver 2005 | 200 | 775 |
| EMEIS Harald | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| FABRE Robert | Vive le 200e ! | Hiver 2005 | 200 | 653 |
| FABRE Robert | Espagnols dans la Résistance tarnaise | Hiver 2005 | 200 | 757 |

| | | | | |
|-------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| FAURY Jean | Une grande ambition | Hiver 2005 | 200 | 651 |
| FAURY Jean | Le Tarn et la loi de Séparation (suite de l'article paru dans le n° 199) | Hiver 2005 | 200 | 655 |
| FAURY Jean | Jaurès, ou la naissance d'un géant. Réponse à Jordi BLANC | Hiver 2005 | 200 | 797 |
| GABAUDE Jean-Marc | Jaurès, ou la naissance d'un géant. Réponse à Jordi BLANC | Hiver 2005 | 200 | 797 |
| GORSSE Pierre de | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| GRESLÉ-BOUIGNOL Maurice | L'archiviste et la Revue du Tarn | Hiver 2005 | 200 | 620 |
| HEUILLET Guy | Anniversaire et croustade | Hiver 2005 | 200 | 787 |
| LEBRAU Jean | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| LÉVY Alain | Jaurès, ou la naissance d'un géant. Réponse à Jordi BLANC | Hiver 2005 | 200 | 797 |
| LIMOUZI Jacques | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| MAFFRE Claude | Prosper Alfaric et la crise moderniste (1905) | Hiver 2005 | 200 | 699 |
| MAURAND Georges | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| MILLET Patrick | Los tarneses d'Argentina (II) | Hiver 2005 | 200 | 783 |
| MILLET Patrick | L'enseignement de l'occitan dins lo Tarn | Hiver 2005 | 200 | 786 |
| MISTLER Jean | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| PEREZ Jérôme | Élevé en fut de chêne... | Hiver 2005 | 200 | 793 |
| RAYNAL Serge | La vie, quoi... | Hiver 2005 | 200 | 763 |
| ROQUES Jean | Revue du Tarn, fin de siècle | Hiver 2005 | 200 | 649 |
| ROQUES Jean | Le Moyen Âge énorme et délicat | Hiver 2005 | 200 | 677 |
| ROQUES Jean | Les artistes tarnais et la Revue du Tarn | Hiver 2005 | 200 | 681 |
| ROUGIER Hervé | Les Noces d'Or de la Revue du Tarn (1956-2006) | Hiver 2005 | 200 | 645 |
| ROUGIER Hervé | Les prières de Francis Jammes | Hiver 2005 | 200 | 767 |
| ROUQUIER René | Est un ami | Hiver 2005 | 200 | 698 |
| SIÉ Julie | Louisa Paulin (1888-1944). Une femme de lettres dans l'histoire de son temps | Hiver 2005 | 200 | 733 |
| VIRES Paul | L'Association "L'art à cœur ouvert" et le sculpteur Serge Sallan : retrouver l'art comme révélation du "miracle de l'être" | Hiver 2005 | 200 | 779 |
| VIVIÈS Bertrand de | 1734 à Gaillac : l'affaire Guyot ou l'enlèvement au couvent | Hiver 2005 | 200 | 719 |
| WOLFF Philippe | Le Tarn et sa revue | Hiver 2005 | 200 | 489 |
| Titre de la revue | Le Rugby Tarnais | Printemps 2006 | 201 | |
| ALUSERPIT | Sporting Club Albigeois caricatures : Eric Béchu, Daniel Blach, René Bousquet, Robert Basauri, François Joly, Charles DURAND. | Printemps 2006 | 201 | 32 |
| ALUSERPIT | Bernard Laporte | Printemps 2006 | 201 | 106 |
| CARREL Yves | ALBA ou un village à l'heure du rugby | Printemps 2006 | 201 | 75 |
| CHARPIN-DE ZAN-MARIN Roseline | Gaspard, mineur de fond | Printemps 2006 | 201 | 64 |
| DURAND Gérard | Les trente glorieuses du Sporting Club Graulhérois | Printemps 2006 | 201 | 65 |
| ELISSALDE Colette | Jets d'eau | Printemps 2006 | 201 | 2 |
| FABRE Robert | Le Tarn ovale | Printemps 2006 | 201 | 1 |
| FABRE Robert | Questions au débotté à Lucien Mias | Printemps 2006 | 201 | 96 |
| FABRE Robert | Gilbert Verdié : portrait d'un treiziste | Printemps 2006 | 201 | 153 |
| HEUILLET Guy | Régime minceur et saveurs d'antan | Printemps 2006 | 201 | 175 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| IZARD Jean-Pierre | Carmaux et son rugby | Printemps 2006 | 201 | 43 |
| LAUTIER Jean | Panorama du rugby tarnais | Printemps 2006 | 201 | 3 |
| LÉVY Alain | Le Castres Olympique : coup d'œil sur une histoire centenaire | Printemps 2006 | 201 | 35 |
| LHOPITALT Jean-André | Vincent Moscato, pittoresque et picaresque | Printemps 2006 | 201 | 103 |
| LHOPITALT Jean-André | Bernard Laporte, perché sur les étoiles, mais gaillacois toujours | Printemps 2006 | 201 | 104 |
| LHOPITALT Jean-André | Le Tarn, terre ovale. La légende d'un siècle | Printemps 2006 | 201 | 163 |
| MIAS Lucien | Poétique des réminiscences : tournée 1958 en Afrique du Sud // Questions au débotté | Printemps 2006 | 201 | 89 |
| MILLET Patrick | Las supersticions d'un còp èra | Printemps 2006 | 201 | 171 |
| PEREZ Jérôme | Château Bourguet, la typicité gaillacoise | Printemps 2006 | 201 | 179 |
| ROQUES Jean | La saga du XIII et du Racing-Club Albigeois | Printemps 2006 | 201 | 113 |
| RYLANCE Mike | Les premières années des deux rugby en France et en Angleterre : des traits communs | Printemps 2006 | 201 | 107 |
| SAINT-JULIA Monique | BRUit de la source... | Printemps 2006 | 201 | 42 |
| TRUCHIS Manuel de | Bâtisseurs d'hier | Printemps 2006 | 201 | 102 |
| VEDEL Robert | Bientôt centenaire (en 2007) le Sporting Club Albigeois a conquis une place enviable dans l'élite du rugby français | Printemps 2006 | 201 | 23 |
| VIRES Paul | Marianne et Isabelle exposent parmi les trésors d'harmonie | Printemps 2006 | 201 | 167 |
| WALLACE Stevens | La réalité est une activité de la plus noble imagination | Printemps 2006 | 201 | 162 |
| Titre de la revue | Eugénie Guérin - Colloque du bicentenaire | Été 2006 | 202 | |
| | Visite des "demeures" fréquentées par Eugénie | Été 2006 | 202 | 335 |
| AUDOUI Raymonde | Pèlerinage au Cayla | Été 2006 | 202 | 254 |
| BELET Gérard | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Mazamet) | Été 2006 | 202 | 337 |
| BENNETEU Brigitte | Le Cayla : une maison d'écrivain pour Eugénie ? | Été 2006 | 202 | 211 |
| BERTHIER Philippe | Jules et Eugénie : Le labyrinthe de la fraternité | Été 2006 | 202 | 317 |
| BON Jean-François | Synthèse du Colloque | Été 2006 | 202 | 201 |
| COSSON Stéphane | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Mazamet) | Été 2006 | 202 | 337 |
| FABRE Robert | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Mazamet) | Été 2006 | 202 | 337 |
| FAURY Jean | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Mazamet) | Été 2006 | 202 | 337 |
| HEUDRÉ Bernard | La spiritualité d'Eugénie de Guérin : une marche vers la beauté | Été 2006 | 202 | 245 |
| HEUILLET Guy | Régime minceur et saveurs d'antan (II) | Été 2006 | 202 | 375 |
| HIMMESOETE Marilyn | Influence et rôle du Journal d'Eugénie de Guérin sur les jeunes diaristes ordinaires du XIXe siècle | Été 2006 | 202 | 269 |
| HUET-BRICHARD Catherine | L'impossible deuil | Été 2006 | 202 | 233 |
| MILLET Patrick | Una tradicion mantenguda : la joanada o los fuòcs de la Sant-Joan | Été 2006 | 202 | 371 |
| PACAUD Didier | Souvenirs d'un voyage en Bretagne "Sur les paus de Maurice de Guérin" | Été 2006 | 202 | 333 |
| PEREZ Jérôme | Les Secrets du Château Palvié | Été 2006 | 202 | 379 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Une ballade de Victor Hugo chantée chez Eugénie et Maurice de Guérin | Été 2006 | 202 | 361 |
| SIMONET-TENANT Françoise | La Poétique du Journal d'Eugénie de Guérin | Été 2006 | 202 | 303 |
| SORIANO Alain | La Fonction cathartique du Journal d'Eugénie de Guérin | Été 2006 | 202 | 255 |
| SUMMERS Mary | Pourquoi deux correspondances parallèles, l'une secrète, l'autre ouverte à tous | Été 2006 | 202 | 221 |
| VEST James | Eugénie de Guérin et l'exotisme : "Faut-il vous savoir sous le ciel brûlant des tropiques" | Été 2006 | 202 | 285 |
| VIRES Paul | Les perles de la mémoire : BARTHEz, Berthalon, Cane, Haramburu, et les autres | Été 2006 | 202 | 367 |

| | | | | |
|----------------------|---|--------------|-----|-----|
| Titre de la revue | Dans le second conflit mondial | Automne 2006 | 203 | |
| ALBOUY Jean | Amargura y deSANGAño (Amertume et désillusion) | Automne 2006 | 203 | 403 |
| ALUSERPIT | Interprétations de la FONTAINE de la place Sainte-Cécile d'Albi | Automne 2006 | 203 | 563 |
| AUGE Louis | Dans les prisons de Pétain | Automne 2006 | 203 | 417 |
| BLUM David | Du corps franc de la Montagne Noire à Buchenwald : témoignage (posthume) de David Blum | Automne 2006 | 203 | 469 |
| CLAUBÉ Dédine | La femme BRUne de la plaine | Automne 2006 | 203 | 524 |
| COMBES Jean | Mousquette le 19 août 1944 | Automne 2006 | 203 | 551 |
| FABRE Robert | 1939-1945 : souffrances et luttes | Automne 2006 | 203 | 401 |
| FOLCH Marylise | Élisabeth Jacob (Bordeaux 1892-Auschwitz 1944) | Automne 2006 | 203 | 503 |
| HERAL Olivier | Le chantier rural des Ormes (1940-1944). Deuxième période | Automne 2006 | 203 | 455 |
| HERAL Olivier | Arrestations et déportations de Juifs dans le Tarn. Apports et limites des archives départementales pour la période mai 1943-mai 1944 | Automne 2006 | 203 | 485 |
| HEUILLET Guy | Le démon de l'ail | Automne 2006 | 203 | 571 |
| MAFFRE Claude | Interprétations de la FONTAINE de la place Sainte-Cécile d'Albi | Automne 2006 | 203 | 563 |
| MARKSCHEID Léa | Héroïsme dans un bagne nazi | Automne 2006 | 203 | 525 |
| MAURAN Pierre | Mon odysée allemande (1943-1945) | Automne 2006 | 203 | 421 |
| MAYNADIER André | Le chantier rural des Ormes (1940-1944). Deuxième période | Automne 2006 | 203 | 455 |
| ORJEKH Mathias | Adrien Gensburger et Jean-Paul Bader : du scoutisme juif à la Résistance | Automne 2006 | 203 | 435 |
| PACAUD Didier | En Bretagne avec Maurice de Guérin (suite) | Automne 2006 | 203 | 578 |
| PEREZ Jérôme | Château de Frausseilles, l'atypicité gaillacoise ? | Automne 2006 | 203 | 575 |
| STEINER Henri | Du mémorial de Lacaune à la remise de la médaille des Justes parmi les nations au couvent de Valence-d'Albigeois | Automne 2006 | 203 | 553 |
| VERGNES Georges | À ma tante | Automne 2006 | 203 | 402 |
| VIRES Paul | Jean-Louis Sérié, ou la magie du double fond | Automne 2006 | 203 | 567 |
| Titre de la revue | Espaces thérapeutiques, saints guérisseurs et autres intercesseurs... | Hiver 2006 | 204 | |
| BERNARD Daniel | Protection du bétail et saints vétérinaires dans l'Indre (XIXe-Xxe siècles) | Hiver 2006 | 204 | 677 |
| BÉTEMPS Alexis | Le temps des saints en vallée d'Aoste : guérir les hommes, les animaux, la terre et le temps | Hiver 2006 | 204 | 655 |
| DELMAS Jean | Les pèlerinages pour les animaux dans le Rouergue et ses confins | Hiver 2006 | 204 | 691 |
| ESCHARMANT Christine | Le culte des saints guérisseurs et intercesseurs en Dordogne | Hiver 2006 | 204 | 603 |
| GIRAUDON Daniel | Pardons des chevaux en Bretagne et saints guérisseurs | Hiver 2006 | 204 | 715 |
| HEUILLET Guy | Chronique | Hiver 2006 | 204 | 847 |
| ISNART Cyril | Les enfants, le feu et la photographie. Saint Macaire dans la vallée du Cians | Hiver 2006 | 204 | 749 |
| LAVAUD Patrick | Rituels de guérison et FONTAINES thérapeutiques dans la Grande-Lande | Hiver 2006 | 204 | 761 |
| LODDO Daniel | Introduction | Hiver 2006 | 204 | 601 |
| LODDO Daniel | Médiateurs et conditions de l'intercession en Albigeois, Quercy, Rouergue | Hiver 2006 | 204 | 811 |
| LODDO Daniel | Lieux de dévotion ou de guérison dans le département du Tarn | Hiver 2006 | 204 | 827 |
| MAGNE Christian | Guérir en Périgord limousin | Hiver 2006 | 204 | 769 |
| MANEVY Anne | Crier au miracle. L'espace thérapeutique de Lourdes | Hiver 2006 | 204 | 783 |
| MERCERON Jacques E. | Les "Notre-Dame de Bon Lait" : dévotions, rituels et antécédents préchrétiens, spécialement en Bretagne | Hiver 2006 | 204 | 795 |
| NAVET Éric | Le bienheureux Thomas Hélye de Biville (Hague) : "le thaumaturge de la Normandie" | Hiver 2006 | 204 | 619 |
| PACAUD Didier | Dans le Tarn entre Albi et Gaillac | Hiver 2006 | 204 | 841 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| PEREZ Jérôme | Astrolabe 2004 : len de l'el sec | Hiver 2006 | 204 | 850 |
| TRUFFAUT Thierry | Relations symboliques entre saints guérisseurs, le calendrier et l'ours dans le Grand Sud-Ouest de la France : le cas | Hiver 2006 | 204 | 727 |
| VIRES Paul | L'abbaye de Beaulieu à nouveau territoire de l'abstraction ouverte | Hiver 2006 | 204 | 843 |
| VIVIÈS Bertrand de | Autour d'un saint mythique : réalité du recours thérapeutique et cohésion sociale : saint Stapin en Haut-Languedoc | Hiver 2006 | 204 | 639 |
| Titre de la revue | Histoires du Sud Tarnais | Printemps 2007 | 205 | |
| ALUSERPIT | Les saints guérisseurs | Printemps 2007 | 205 | 158 |
| BOUYSSOU Pierre | Hérésie et inquisition dans la seigneurie de Montgey Roquefort au XIIIe siècle | Printemps 2007 | 205 | 5 |
| CARRADE Francis | Napoléon et la langue anglaise | Printemps 2007 | 205 | 55 |
| CARRADE Francis | François Rastoul (1913-1981) missionnaire à Madagascar | Printemps 2007 | 205 | 155 |
| ESCANDE Jean | Une amie de George Sand à Majorque : Hélène Choussat-Canut | Printemps 2007 | 205 | 57 |
| FARENC Jacques | Fol | Printemps 2007 | 205 | 112 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Le BLANC manteau | Printemps 2007 | 205 | 4 |
| GOUÉROU Anne-Marie | Gaston Cormouls-Houlès, manufacturier et propriétaire | Printemps 2007 | 205 | 141 |
| HEUILLET Guy | Pâques ou la résurrection des saveurs | Printemps 2007 | 205 | 170 |
| MARTIN-GRANEL Philippe | La belle idée au bois dormant : l'École de Sorèze | Printemps 2007 | 205 | 75 |
| PACAUD Didier | Le château de Sauveterre | Printemps 2007 | 205 | 163 |
| PALACIN Joachim-Pierre | Avec les tisserands bastidiens, dans la grève et l'action quotidienne (1974-1983) | Printemps 2007 | 205 | 159 |
| PEREZ Jérôme | Domaine d'Escausses, "La Croix Petite" 2004 | Printemps 2007 | 205 | 174 |
| RICALENS Henri J. M. | Aspects du quotidien d'un gentilhomme du Lauragais au siècle des lumières : Jean-Joseph de Franc, seigneur de M | Printemps 2007 | 205 | 35 |
| TRUCHIS Manuel de | Les Mots | Printemps 2007 | 205 | 74 |
| VIALA Albert | Arfons entre les deux guerres | Printemps 2007 | 205 | 113 |
| VIDAILLET Frédéric | Durfort et son castlar | Printemps 2007 | 205 | 1 |
| VIRES Paul | Fruits d'automne aux Moulins Albigeois : les miracles de la maturation | Printemps 2007 | 205 | 167 |
| Titre de la revue | Mélanges Tarnais | Été 2007 | 206 | |
| ALUSERPIT | Le Jaja des montagnes | Été 2007 | 206 | 206 |
| ALUSERPIT | Jacques LIMOUZY | Été 2007 | 206 | 272 |
| ALUSERPIT | BOUYSSOU Pierre sire de Montgey | Été 2007 | 206 | 314 |
| ALUSERPIT | Le feuillat soualais a trouvé son ambassadeur | Été 2007 | 206 | 372 |
| ARAGON Marie-Christine d' | Le Gaillac, vin des rois de France | Été 2007 | 206 | 373 |
| BERARD Pierre | J.-F. Galaup de Lapérouse et Joseph BRUy d'Entrecasteaux. Explorateurs du Pacifique Ouest | Été 2007 | 206 | 273 |
| BONNAFOUS-VALIÈRE Lygie | Segaline. Le temps bleu de Lygie Bonnafous-Valière | Été 2007 | 206 | 361 |
| BRACHAT Jean-Véran | Cartes et plans d'Ancien Régime | Été 2007 | 206 | 351 |
| CLAVERIE Elisabeth | 1936 dans le Tarn | Été 2007 | 206 | 315 |
| DENIS Antoine | La ténébreuse affaire Fualdès | Été 2007 | 206 | 287 |
| GUTTIÈREZ-LAFFON Aurore | À propos de la vocation théâtrale de Claude Boyer | Été 2007 | 206 | 235 |
| HEUILLET Guy | "Suaveurs" de battages 2007 | Été 2007 | 206 | 367 |
| MALROUX Claire | Âmes amoureuses : autour d'Eugénie de Guérin et d'Emily Dickinson | Été 2007 | 206 | 259 |
| NESPOULOUS Pierre | Padiès : une seigneurie au XVIe siècle | Été 2007 | 206 | 269 |
| RIVIER Claude | La manifestation viticole du 9 juin 1907 à Montpellier | Été 2007 | 206 | 309 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Le Tarn dans les musées nationaux - Trois chefs-d'oeuvre médiévaux. | Été 2007 | 206 | 193 |

| | | | | |
|------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| SICARD Georges | Souvenirs d'un débutant (1948-1954) | Été 2007 | 206 | 333 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le Tarn en cartes postales | Été 2007 | 206 | 355 |
| TOUTAIN Samuel | L'oeuvre de Pauthe dans la chapelle des Jésuites de Castres | Été 2007 | 206 | 207 |
| VIALA Guy | Un brave d'Austerlitz | Été 2007 | 206 | 281 |
| VIRES Paul | Romantisme au Cayla, ou les vertus salvatrices de l'irrévérence | Été 2007 | 206 | 357 |
| Titre de la revue | La République espagnole | Automne 2007 | 207 | |
| ALUSERPIT | Raphaël Cordoba | Automne 2007 | 207 | 448 |
| ALUSERPIT | Rodolphe Llopis-Boye | Automne 2007 | 207 | 485 |
| ALUSERPIT | Jacques Valax | Automne 2007 | 207 | 598 |
| BERDAH Jean-François | Accueil et mise au travail forcé des Républicains espagnols dans le Tarn (1938-1940) | Automne 2007 | 207 | 449 |
| BOREL Marie-Louise | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| COLOMBIÉ Henri | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| CONESA Jean | Antonio Conesa, un républicain (1914-2007) | Automne 2007 | 207 | 515 |
| DANNEELS Thierry | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| FABRE Robert | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| FAURY Jean | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| FERLUC Guy de | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| FOLCH Jean-Pierre | Des murailles d'Avila... à la tour des Avalats | Automne 2007 | 207 | 529 |
| FOLCH Marylise | Des murailles d'Avila... à la tour des Avalats | Automne 2007 | 207 | 529 |
| FOURNALES Thibaud | Concours d'éloquence 2007 (Lion's Club) | Automne 2007 | 207 | 567 |
| FRÉDÉRIC | La vie écartée par l'homo sapiens | Automne 2007 | 207 | 428 |
| FRUCHARD Marie-Françoise | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Tarnoscopie | Automne 2007 | 207 | 528 |
| GILZMER Mechtild | Les réfugiés espagnols internés à RieuCROS : 1939-1941 Mechtild Gilzmer | Automne 2007 | 207 | 429 |
| HEUILLET Guy | La tomate | Automne 2007 | 207 | 592 |
| JORNET José | José Jornet. Il était une fois la République espagnole... | Automne 2007 | 207 | 385 |
| JORNET José | Exposition "Il était une fois la République espagnole..." | Automne 2007 | 207 | 401 |
| KORICHI-CHASSAIN Zina | Témoignage | Automne 2007 | 207 | 491 |
| LLOPIS Rodolphe | Devoir de mémoire ou devoir de connaissance | Automne 2007 | 207 | 487 |
| LLOPIS-BOYE Rodolphe | Souvenirs albigeois autour de mon père Rodolfo Llopis Ferrandiz | Automne 2007 | 207 | 483 |
| MANAVIT Henri | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| PEREZ Jérôme | Montilla-Moriles, Los Amigos, PEREZ Barquero SA | Automne 2007 | 207 | 596 |
| PORTES Jacques | Requiem pour un amant | Automne 2007 | 207 | 542 |
| RODRIGUEZ Marie-Claude | Fille d'un émigré... | Automne 2007 | 207 | 543 |
| ROUBAUD-REVILLA Marie-Louise | Des roses en hiver | Automne 2007 | 207 | 397 |
| SALVAGNAC Edmond | El RepubliCano | Automne 2007 | 207 | 514 |
| SOUYRI Jean-Claude | Rapport du Congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn (Saint-Sulpice) | Automne 2007 | 207 | 547 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le Tarn en cartes postales | Automne 2007 | 207 | 570 |
| VARGAS BRUno | Les gouvernements Giral et Llopis (1945-1947) : le reflet d'un exil déchiré | Automne 2007 | 207 | 467 |
| VIRES Paul | L'art et l'hommage aux Républicains espagnols. Deuil et force créatrice | Automne 2007 | 207 | 574 |
| VIRES Paul | La peinture de Pôl-Roux : l'apothéose du fond | Automne 2007 | 207 | 580 |

| | | | | |
|-----------------------|--|----------------|-----|-----|
| Titre de la revue | Histoires naturelles | Hiver 2007 | 208 | |
| ALUSERPIT | | Hiver 2007 | 208 | 650 |
| BACH Xavier | Sopa de morre figures-et-vous | Hiver 2007 | 208 | 758 |
| BAISSIÈRES Didier | Le Club minéralogique de l'Albigeois | Hiver 2007 | 208 | 637 |
| BAISSIÈRES Didier | À la recherche des tourmalines roses | Hiver 2007 | 208 | 651 |
| BERLUREAU Jean-Pierre | Le Club minéralogique de l'Albigeois | Hiver 2007 | 208 | 637 |
| BERNAT | La coordinacion occitana tarnesa | Hiver 2007 | 208 | 755 |
| BRUSTEL Hervé | Le taupin violacé, un insecte remarquable de la forêt de la Grésigne | Hiver 2007 | 208 | 733 |
| DANNEELS Thierry | Aux origines du musée d'Histoire Naturelle Philadelphie-Thomas. Henry Miégemarque, huit ans à Gaillac | Hiver 2007 | 208 | 715 |
| DANNEELS Thierry | Un seigneur des airs au Muséum d'Histoire Naturelle de Gaillac. Le musée Philadelphie-Thomas | Hiver 2007 | 208 | 729 |
| DANNEELS Thierry | Les Amis de la Science de la Nature (ASNAT) | Hiver 2007 | 208 | 743 |
| DUCHATEAU Stéphane | Aux origines du musée d'Histoire Naturelle Philadelphie-Thomas. Henry Miégemarque, huit ans à Gaillac | Hiver 2007 | 208 | 715 |
| ELISSALDE Colette | Jets d'eau | Hiver 2007 | 208 | 772 |
| ENDERLI Lucien | Les fleurs du Causse | Hiver 2007 | 208 | 700 |
| FAURE Philippe | Le Tertiaire du Castrais et de l'Albigeois, ses mollusques fossiles. Un état des connaissances | Hiver 2007 | 208 | 615 |
| FÉNIÈS Jacques | Géologie jolie | Hiver 2007 | 208 | 609 |
| GOUX Nicolas | Le taupin violacé, un insecte remarquable de la forêt de la Grésigne | Hiver 2007 | 208 | 733 |
| HEUILLET Guy | Poule au pot - Chapon - Feuillat | Hiver 2007 | 208 | 763 |
| HUET Bernard | La belle histoire associative du jardinage en France | Hiver 2007 | 208 | 673 |
| LABORIE Bernard | Truffes et trufficulture en pays Tarnais | Hiver 2007 | 208 | 701 |
| LACAM Jean-Louis | La biologie de la truffe | Hiver 2007 | 208 | 679 |
| LACAM Jean-Louis | Le syndicat des trufficulteurs du Tarn | Hiver 2007 | 208 | 695 |
| MAUREL Christophe | 1982-2007 : vingt-cinq ans de vie associative au service du patrimoine naturel tarnais | Hiver 2007 | 208 | 705 |
| PACAUD Didier | Montagne Noire | Hiver 2007 | 208 | 728 |
| PEREZ Jérôme | Domaine Vayssette, mousseux méthode gaillacoise, demi-sec 2006 | Hiver 2007 | 208 | 773 |
| PORTES Jacques | Racines | Hiver 2007 | 208 | 704 |
| SEGONZAC Michel | Un seigneur des airs au Muséum d'Histoire Naturelle de Gaillac. Le musée Philadelphie-Thomas | Hiver 2007 | 208 | 729 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le Tarn en cartes postales | Hiver 2007 | 208 | 749 |
| VALLADARÈS Lionel | Le taupin violacé, un insecte remarquable de la forêt de la Grésigne | Hiver 2007 | 208 | 733 |
| VIRES Paul | GRASsagliata et Gwen : de l'art de la plaie comme FONTAINE de vie | Hiver 2007 | 208 | 751 |
| Titre de la revue | Le Tarn des Géographes | Printemps 2008 | 209 | |
| ALET Bernard | Oiseaux et paysages ruraux en Grésigne : un exemple de biodiversité évolutive dans le Tarn | Printemps 2008 | 209 | 127 |
| ALUSERPIT | Jean-Louis Etienne | Printemps 2008 | 209 | 162 |
| BARREAU Marcel | Le département du Tarn et les territoires de projets | Printemps 2008 | 209 | 49 |
| BRIANE Gérard | La vallée du Viaur, carrefour biogéographique | Printemps 2008 | 209 | 109 |
| BUONO Gérard | Petit précis de géographie cordiale, en hommage à Michel Cohou | Printemps 2008 | 209 | 139 |
| BUONO Gérard | Identités tarnaises : permanences et évolutions | Printemps 2008 | 209 | 31 |
| COURJAULT-RADÉ Pierre | Une formation universitaire tarnaise à fort ancrage territorial : le master 2 professionnel "Gestion sociale de l'environnement - Valorisation des ressources territoriales" | Printemps 2008 | 209 | 23 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| DESACHY Matthieu | À la manière de Fragonard. Notes sur des manuscrits et dessins de Duché de Vancy, dessinateur de l'expédition Lapérouse | Printemps 2008 | 209 | 145 |
| DICKINSON Emily | Qu'un puits recèle de mystère... | Printemps 2008 | 209 | 152 |
| HEUILLET Guy | L'escargot de la Vère (et d'ailleurs) | Printemps 2008 | 209 | 153 |
| LHOPITault Jean-André | L'autoroute A 68 : un "avant" et un "après" | Printemps 2008 | 209 | 61 |
| MARCONIS Robert | Les territoires du Tarn et les géographes | Printemps 2008 | 209 | 3 |
| MASSAT Claude | Naissance et développement de l'enseignement de la géographie au Centre Universitaire d'Albi : l'action déterminante de Michel Cohou | Printemps 2008 | 209 | 17 |
| PEREZ Jérôme | Quelques Gaillac dégustés dernièrement | Printemps 2008 | 209 | 159 |
| RAYSSAC Sébastien | Propos introductif | Printemps 2008 | 209 | 1 |
| RAYSSAC Sébastien | Tourisme et patrimoine en Albigeois. L'action publique locale en débats | Printemps 2008 | 209 | 65 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le Tarn en cartes postales | Printemps 2008 | 209 | 147 |
| TAULELLE François | Le département du Tarn et les territoires de projets | Printemps 2008 | 209 | 49 |
| TRUCHIS Manuel de | Expériences d'aménagement dans le Tarn à la fin du XIXe siècle | Printemps 2008 | 209 | 97 |
| VINCQ Jean-Louis | Coopération à la production et reconnaissance du métier d'agriculteur : le mouvement CUMA dans le Tarn des origines à nos jours | Printemps 2008 | 209 | 83 |
| VIRES Paul | Jansen ou l'art d'écorcher l'âme | Printemps 2008 | 209 | 149 |
| Titre de la revue | Fragments d'histoire Tarnaise | Été 2008 | 210 | |
| | A travers l'imprimé. | Été 2008 | 210 | 362 |
| ALUSERPIT | Pékin 2008. | Été 2008 | 210 | 200 |
| ALUSERPIT | Viens Riri, nous allons occuper nos nouveaux appartements !!! | Été 2008 | 210 | 312 |
| ARLET Jacques | Léon Soulié. | Été 2008 | 210 | 295 |
| BACH Xavier | Collectar de Cants dins Tarn I (abans la guèrra de 14). | Été 2008 | 210 | 351 |
| BERARD Pierre | Lapérouse participe au début de la colonisation Anglaise en Nouvelle Hollande (Australie). | Été 2008 | 210 | 251 |
| BERNARD Hervé | Biographie de l'amiral Henri Rieunier. | Été 2008 | 210 | 265 |
| BERNARD Pierre-Joan | Collectar de Cants dins Tarn I (abans la guèrra de 14). | Été 2008 | 210 | 351 |
| BRU Henri | Le musée Lapérouse vingt ans d'existence (1988-2008). | Été 2008 | 210 | 335 |
| CABAYÉ Olivier | Les notaires professionnels de l'écrit. | Été 2008 | 210 | 185 |
| DELMAS Jean-François | Deux familles du pays Vaurais à l'âge d'or du pastel : les Trantoul et les Delmas. | Été 2008 | 210 | 201 |
| FAURY Jean | Albi contre la guillotine dès 1833 ! | Été 2008 | 210 | 293 |
| FAURY Jean | Emile Combes et le Tarn. | Été 2008 | 210 | 305 |
| FAURY Jean | L'identité laïque dans le Tarn. | Été 2008 | 210 | 313 |
| GUIANUARC'H Michèle | Sous le pont. | Été 2008 | 210 | 346 |
| GUTTIEREZ-LAFFON Aurore | Deux protecteurs de Claude Boyer auteur dramatique natif d'Albi (1618-1698). Gédéon et Marie Tallemant. | Été 2008 | 210 | 229 |
| HEUILLET Guy | Le repas des "os". | Été 2008 | 210 | 355 |
| IZARD Jean-Pierre | Une exécution capitale à Carmaux (22 janvier 1849). | Été 2008 | 210 | 289 |
| MAFFRE Claude | L'institut Charles-Darwin international. | Été 2008 | 210 | 327 |
| PEREZ Jérôme | L'enclos des braves. | Été 2008 | 210 | 360 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Une œuvre oubliée à Albi : Le chemin de croix du Castelviel (1830-1860). | Été 2008 | 210 | 285 |

| | | | | |
|----------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| SOUYRI Jean-Claude | Le Tarn en cartes postales. | Été 2008 | 210 | 341 |
| TRUCHIS Manuel de | Le chemin du mendiant. | Été 2008 | 210 | 334 |
| VIRES Paul | Atelier "Imag'in": un creuset de l'art ouvert à tous. | Été 2008 | 210 | 347 |
| Titre de la revue | Actualité de la pensée de JAURÈS | Automne 2008 | 211 | |
| FOISSAC Roland, TRINQUES Jacques | Un débat, quatre Titres. | Automne 2008 | 211 | 429 |
| CATHALA Gérard | Intervention artistique. | Automne 2008 | 211 | 433 |
| | Table ronde: Jaurès parle-t-il à la gauche du XXIème siècle ? | Automne 2008 | 211 | 457 |
| | Rapport du congrès de la Fédération des Sociétés Intellectuelles du Tarn. Réalmont 1er juin 2008. | Automne 2008 | 211 | 487 |
| SOUYRI Jean-Claude | Jaurès en cartes postales. | Automne 2008 | 211 | 511 |
| | A travers l'Imprime | Automne 2008 | 211 | 529 |
| ALUSERPIT | SFIO | Automne 2008 | 211 | 392 |
| ANTONINI BRUno | Jaurès: Laïcité et question sociale. Un combat pour la paix sociale et la liberté morale. | Automne 2008 | 211 | 451 |
| BACH Xavier | Constitution e lengas regionalas | Automne 2008 | 211 | 519 |
| BLANC Jordi | Un scandale métaphysique: de la réalité du monde sensible. | Automne 2008 | 211 | 393 |
| BOSCUS Alain | Conception Jaurésienne de la propriété sociale. | Automne 2008 | 211 | 443 |
| CANDAR Gilles | Jean Jaurès Institutions et hommes politiques. | Automne 2008 | 211 | 423 |
| FOLCH Marylise | Avant-propos. | Automne 2008 | 211 | 377 |
| GUIRNVARC'H Michelle | Sur mon chemin, j'ai rencontré. | Automne 2008 | 211 | 410 |
| HEUILLET Paul | La cuisine des fleurs. | Automne 2008 | 211 | 521 |
| LACan Renée | Le seringà. | Automne 2008 | 211 | 414 |
| LACan Renée | Accent circonflexe. | Automne 2008 | 211 | 486 |
| PEREZ Jérôme | Le vin à l'époque de Jaurès. | Automne 2008 | 211 | 527 |
| RIOUX Jean-Pierre | Lire Jaurès. | Automne 2008 | 211 | 385 |
| ROUQUIE Christian | Le site de Notre-Dame de Ruffis. | Automne 2008 | 211 | 507 |
| SILVESTRE Charles | Jaurès, journaliste contemporain ? | Automne 2008 | 211 | 405 |
| TOSEL André | Les spectres du grand Homme. | Automne 2008 | 211 | 411 |
| TRINQUES Jacques | Introduction au colloque. | Automne 2008 | 211 | 381 |
| TRUCHIS Manuel de | Paraboles. | Automne 2008 | 211 | 432 |
| VIRES Paul | Buren aux moulins Albigeois: L'abstrait magique, le lieu onirique. | Automne 2008 | 211 | 515 |
| VOVELLE Michel | Un centenaire manqué La "commission Jaurès" 1903-2000. | Automne 2008 | 211 | 415 |
| Titre de la revue | TARN et AFRIQUE du NORD | Hiver 2008 | 212 | |
| TCHUKRIEL Thierry | Algérie 1954-1962: Abécédaire de la guerre vue par des soldats du contingent. | Hiver 2008 | 212 | 711 |
| BACH Xavier | Collectar de Cants dins Tarn II (Segle vint). | Hiver 2008 | 212 | 773 |
| ALUSERPIT | Oc! La lenga nostro !!! | Hiver 2008 | 212 | 760 |
| BOUISSET Jean-Paul | Baudouin. | Hiver 2008 | 212 | 732 |
| CHATELUS DE VIALAR Pierre | Deux grandes figures Tarnaises dans l'Algérie Française: Emilie et Augustin de Vialar. | Hiver 2008 | 212 | 547 |
| DELTON Norbert | Un officier d'active en Algérie. | Hiver 2008 | 212 | 673 |
| FAURY Jean | Avant-propos | Hiver 2008 | 212 | 545 |
| FAURY Jean | Des musiciens Tarnais à Alger en 1912. | Hiver 2008 | 212 | 589 |
| FIEU André | Question des origines | Hiver 2008 | 212 | 576 |

| | | | | |
|------------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| FIEU André | Battages à l'ancienne à Murat | Hiver 2008 | 212 | 596 |
| HEUILLET Guy | Tripes et abats (Lignage et Parentèle). | Hiver 2008 | 212 | 775 |
| ISSANCHOU Geneviève | Un Albigeois sur la piste d'empire. | Hiver 2008 | 212 | 597 |
| MAFFRE Claude | Une ville élégante. | Hiver 2008 | 212 | 710 |
| NORGE Yves | D'une rive à l'autre. | Hiver 2008 | 212 | 639 |
| PAULHIES Maurice | Carmausins de Tunisie. | Hiver 2008 | 212 | 625 |
| PEREZ Jérôme | Domaine de Genouillac: Un domaine de compétence. | Hiver 2008 | 212 | 781 |
| SICARD Marc | Des monts de Lacaune à Rabat: L'itinéraire d'une famille Tarnaise en Afrique du Nord. | Hiver 2008 | 212 | 577 |
| SOUYRI Jean-Claude | Cartes postales d'Algérie. | Hiver 2008 | 212 | 770 |
| TCHUKRIEL Thierry | Retour sur les "Appelés Tarnais en Algérie". Mémoires en fragments de cet autre passé qui ne passe pas. | Hiver 2008 | 212 | 733 |
| TCHUKRIEL Thierry | Harkis. Taraudés par le sentiment d'abandon. | Hiver 2008 | 212 | 753 |
| TCHUKRIEL Thierry | A Montredon-Labessonnié. Un mémorial, une carrière du souvenir et un projet de conservatoire. | Hiver 2008 | 212 | 761 |
| VIALA Guy | La guerre de la Poste à Castres. | Hiver 2008 | 212 | 765 |
| VILLOT Claudine | Autan et sirocco dans les tourbillons de l'Histoire. | Hiver 2008 | 212 | 603 |
| VILLOT Claudine | Rêve bédouin. | Hiver 2008 | 212 | 638 |
| VIRES Paul | Le sculpteur Jean-Louis Bories, braconnier de l'impalpable. | Hiver 2008 | 212 | 767 |
| Titre de la revue | TARNAIS DANS LES CONFLITS MONDIAUX | Printemps 2009 | 213 | |
| ALUSERPIT | La der des der ça s'arrose !!! | Printemps 2009 | 213 | 14 |
| ALUSERPIT | De Gaulle. | Printemps 2009 | 213 | 78 |
| ALUSERPIT | 2ème DB. | Printemps 2009 | 213 | 128 |
| BACH Xavier | Una cronica versificada de la segunda guerra mundiala a Galhac. | Printemps 2009 | 213 | 169 |
| BONNAFOUS Alain | Le départ des jeunes Graulhérois au S.T.O. | Printemps 2009 | 213 | 119 |
| CLAVERIE Elisabeth | 1914-1918: Mémoire de Lescure. | Printemps 2009 | 213 | 55 |
| FABRE Robert | Jean ROQUES ancien du S.T.O. | Printemps 2009 | 213 | 141 |
| FIJALKOW Jacques | La vie religieuse des juifs à Lacaune (août 1943-septembre 1944). | Printemps 2009 | 213 | 79 |
| GASC Jean | La grande guerre des soldats de Fénols. Extraits de correspondance. | Printemps 2009 | 213 | 1 |
| GASC Jean | Le carnet de guerre de Justin prisonnier en Allemagne. | Printemps 2009 | 213 | 15 |
| HERTZLER Frédéric | El Tiger. | Printemps 2009 | 213 | 178 |
| HEUILLET Guy | Amplés saveurs d'hiver. | Printemps 2009 | 213 | 173 |
| MARKSCHEID Léa | La vie religieuse des juifs à Lacaune (août 1943-septembre 1944). | Printemps 2009 | 213 | 79 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin. | Printemps 2009 | 213 | 179 |
| RAYNAL Serge | A la manière de Philippe Delerm. | Printemps 2009 | 213 | 160 |
| RIVIER Claude | Correspondance de Rémi Boyer pendant la guerre de 1914-1918. | Printemps 2009 | 213 | 45 |
| ROUTABOUL Maurice | Aux anciens de BRUX. Déportation S.T.O en Tchécoslovaquie. | Printemps 2009 | 213 | 129 |
| ROUVILLE (de) - SCHLUMBERGER Odile | Messages personnels. Récit d'un décodage. | Printemps 2009 | 213 | 143 |
| SOUYRI Jean-Claude | Cartes postales de la première guerre mondiale. | Printemps 2009 | 213 | 161 |
| TOURNIER Benjamin | Briatexte: Un lieu méconnu d'accueil de réfugiés durant l'exode de 1940. | Printemps 2009 | 213 | 67 |
| VIRES Paul | Classicisme flamboyant de la photographie à l'Athnor d'Albi: Studio Harcour, Lucien Lorelle. | Printemps 2009 | 213 | 165 |
| Titre de la revue | EGLISES ET CHAPELLES OUBLIEES | Été 2009 | 214 | |

| | | | | |
|------------------------|---|--------------|-----|-----|
| BRIÈRE Marie-Christine | On disait la rive. | Été 2009 | 214 | 212 |
| BRIÈRE Marie-Christine | On disait la rive. (suite) | Été 2009 | 214 | 276 |
| BRIÈRE Marie-Christine | On disait la rive. (suite) | Été 2009 | 214 | 284 |
| COLOMBIÉ Henri | Introduction: Quelques églises et chapelles rurales du Tarn. | Été 2009 | 214 | 193 |
| COLOMBIÉ Henri | Le Nord-ouest et l'Ouest. | Été 2009 | 214 | 213 |
| COLOMBIÉ Henri | Ségala, Nord-est et Est. | Été 2009 | 214 | 227 |
| COLOMBIÉ Henri | Les monts de Lacaune et la Montagne noire. | Été 2009 | 214 | 236 |
| COLOMBIÉ Henri | Le Lauragais ou Sud-ouest. | Été 2009 | 214 | 249 |
| COLOMBIÉ Henri | Gaillacois et Rabastinois. | Été 2009 | 214 | 253 |
| COLOMBIÉ Henri | L'Albigeois. | Été 2009 | 214 | 262 |
| COLOMBIÉ Henri | Castres - Graulhet - Lautrec. | Été 2009 | 214 | 269 |
| COURCELLES Thibault | Le marché couvert d'Albi et son histoire. | Été 2009 | 214 | 287 |
| GUILLET Eric | Un latin germanisé : Le portrait de Jaurès dans Jaurès et l'Allemagne (1935) de Maurice Lair. | Été 2009 | 214 | 303 |
| HEUILLET Guy | Cuisine inattendue. | Été 2009 | 214 | 359 |
| JALBY Robert | Introduction: Quelques églises et chapelles rurales du Tarn. | Été 2009 | 214 | 193 |
| MAFFRE Claude | L'homme qui marche. | Été 2009 | 214 | 345 |
| MOLINIÉ Geneviève | Introduction: Quelques églises et chapelles rurales du Tarn. | Été 2009 | 214 | 193 |
| MOLINIÉ Geneviève | Le Nord-ouest et l'Ouest. | Été 2009 | 214 | 213 |
| MOLINIÉ Geneviève | Ségala, Nord-est et Est. | Été 2009 | 214 | 227 |
| MOLINIÉ Geneviève | Les monts de Lacaune et la Montagne noire. | Été 2009 | 214 | 236 |
| MOLINIÉ Geneviève | Le Lauragais ou Sud-ouest. | Été 2009 | 214 | 249 |
| MOLINIÉ Geneviève | Gaillacois et Rabastinois. | Été 2009 | 214 | 253 |
| MOLINIÉ Geneviève | L'Albigeois. | Été 2009 | 214 | 262 |
| MOLINIÉ Geneviève | Castres - Graulhet - Lautrec. | Été 2009 | 214 | 269 |
| PACAUD Didier | L'Association de sauvegarde des maisons et paysages du Tarn. | Été 2009 | 214 | 277 |
| PACAUD Didier | Eglise de Sainte-Cécile de PLANES-Sylvie à Saint-Paul-Cap-de-Joux. | Été 2009 | 214 | 285 |
| PEREZ Jérôme | L'Enclos des Rozes, Mauzac 2007. | Été 2009 | 214 | 365 |
| RIVIER Claude | L'église Saint-Jean Baptiste de Pouzols. | Été 2009 | 214 | 279 |
| ROQUE Yann | Mon histoire de Lombers. | Été 2009 | 214 | 331 |
| ROQUES Jean | Introduction: Quelques églises et chapelles rurales du Tarn. | Été 2009 | 214 | 193 |
| ROUMESTANT B | Le château de Canac (Murat-sur-Vèbre). | Été 2009 | 214 | 321 |
| ROUMESTANT M-L | Le château de Canac (Murat-sur-Vèbre). | Été 2009 | 214 | 321 |
| SOUYRI Jean-Claude | Entretien avec Georges Prêtre. | Été 2009 | 214 | 349 |
| VIRES Paul | La terre: splendeur et intimité. Exposition en hommage au peintre Tomaszuk. | Été 2009 | 214 | 355 |
| VIVIÈS Bertrand de | Introduction: Quelques églises et chapelles rurales du Tarn. | Été 2009 | 214 | 193 |
| Titre de la revue | AUTOUR DE LAPEROUSE | Automne 2009 | 215 | |
| ALUSERPIT | Ma tête à couper ..je l'ai vu quelque part .. | Automne 2009 | 215 | 464 |
| ALUSERPIT | Portrait | Automne 2009 | 215 | 482 |
| ALUSERPIT | Portrait au Cap Nègre. | Automne 2009 | 215 | 492 |
| AUDOUI Raymonde | Au Gô. | Automne 2009 | 215 | 391 |
| BACH Xavier | L'accent e l'intonacion en question. | Automne 2009 | 215 | 556 |

| | | | | |
|-------------------------|---|--------------|-----|-----|
| BARRÈS Alain | Lapérouse et les comptoirs de la compagnie de la baie d'Hudson. | Automne 2009 | 215 | 435 |
| BERARD Pierre | La famille Broudou liée à La Pérouse. | Automne 2009 | 215 | 411 |
| BERARD Pierre | Mise en œuvre des instructions du voyage de La Pérouse. | Automne 2009 | 215 | 441 |
| BERARD Pierre | La Pérouse au Brésil. | Automne 2009 | 215 | 451 |
| BERNARD Hervé | Rieunier et Lapérouse: Henri Rieunier et la descendance de Lapérouse en Albigeois. | Automne 2009 | 215 | 519 |
| COLOMBIÉ Henri | A la recherche de Lapérouse: la tentative de Aristide Aubert du Petit Thouars. | Automne 2009 | 215 | 483 |
| COLOMBIÉ Henri | Quand des "frégates" venaient s'amarrer à Albi au pied de la statue de Lapérouse. | Automne 2009 | 215 | 511 |
| DESACHY Matthieu | La compensation des savants et la ferveur de la Duchesse. | Automne 2009 | 215 | 493 |
| DESACHY Matthieu | Les versions albigeoises de la vulgate La pérousienne. | Automne 2009 | 215 | 503 |
| DIVERS AUTEURS | Lapérouse à l'école .. | Automne 2009 | 215 | 525 |
| DIVERS AUTEURS | Rapport du congrès de la F.S.I.T | Automne 2009 | 215 | 537 |
| FABRE André | Lapérouse. | Automne 2009 | 215 | 392 |
| FÉRAL Henry | A-t-on des nouvelles de Monsieur de Lapérouse ? | Automne 2009 | 215 | 385 |
| GARDES Michel | Trois Albigeois à la bataille des Cardinaux. | Automne 2009 | 215 | 403 |
| GREENE John Patrick | La perception de l'objet indigène chez Lapérouse. | Automne 2009 | 215 | 473 |
| HEUILLET Guy | Les salades. | Automne 2009 | 215 | 562 |
| JIMENEZ Bernard | L'escale à Macao. | Automne 2009 | 215 | 465 |
| JIMENEZ Bernard | L'abbé Pierre-André Pourret, un grand botaniste méconnu qui refusa d'accompagner Lapérouse dans son voyage autour du monde. | Automne 2009 | 215 | 497 |
| MUNOZ Sabine | Le Gô: maison natale de Jean-François de Galaup comte de Lapérouse. | Automne 2009 | 215 | 387 |
| MUNOZ Sabine | Lapérouse, l'héritage familial. | Automne 2009 | 215 | 393 |
| PEREZ Jérôme | La partie immergée de l'iceberg. | Automne 2009 | 215 | 568 |
| PESTEL Marie-Christine | Le Gô: maison natale de Jean-François de Galaup comte de Lapérouse. | Automne 2009 | 215 | 387 |
| RAYNAL Serge | Suspense (à la manière de ...) | Automne 2009 | 215 | 450 |
| RONCIÈRE B. (de La) | La Pérouse et le scorbut. | Automne 2009 | 215 | 459 |
| SOPHIE ET TIPHAINE | Destination finale. | Automne 2009 | 215 | 518 |
| SOULIÉ Maurice | Hymne à Saliès. | Automne 2009 | 215 | 422 |
| SOUYRI Jean-Claude | Lapérouse en cartes postales et .. Chromolithographies. | Automne 2009 | 215 | 553 |
| UNIENVILLE Raymond (d') | La longue amitié de Lapérouse et Mengaud de la Hage. | Automne 2009 | 215 | 407 |
| VÉSIAN Hubert (de) | Les Vésian, une famille Albigeoise. | Automne 2009 | 215 | 423 |
| VIRES Paul | Sarcasmes dantesques aux moulins albigeois: Exposition Malachi Farrell. | Automne 2009 | 215 | 558 |
| Titre de la revue | FETES en PAYS TARNAIS | Hiver 2009 | 216 | |
| ALUSERPIT | Caricature. | Hiver 2009 | 216 | 696 |
| ALUSERPIT | Carnaval d'Albi. | Hiver 2009 | 216 | 714 |
| ANONYME | FABRE Robert | Hiver 2009 | 216 | 585 |
| BONNAFOUS Alain | La fête traditionnelle en pays tarnais. | Hiver 2009 | 216 | 697 |
| CHAMPO Jeff | Pascal Ambic. La face cachée du génie tarnais | Hiver 2009 | 216 | 764 |
| FABRE Robert | Bas les masques, carnaval d'Albi. | Hiver 2009 | 216 | 585 |
| FABRE Robert | Le carnaval d'Albi en couleur. | Hiver 2009 | 216 | 645 |
| GORGUES Gérard | Les fêtes de la Saint-Privat à Carmaux en 1937. | Hiver 2009 | 216 | 677 |
| HEUILLET Guy | Cuisine inattendue. | Hiver 2009 | 216 | 775 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| LESCALIER Bernard | Assises pour la langue occitane. | Hiver 2009 | 216 | 774 |
| PEREZ Jérôme | Vinovalie. | Hiver 2009 | 216 | 780 |
| ROHFRIETSCH Henri | Le festival d'histoire de Castres (1952-1972) un défilé populaire et monumental ! | Hiver 2009 | 216 | 687 |
| SANGOUARD Antoinette et Jacques | Au cours des temps dans les pays tarnais: la pratique musicale religieuse. | Hiver 2009 | 216 | 715 |
| SOUYRI Jean-Claude | Carnaval et fêtes en cartes postales. | Hiver 2009 | 216 | 767 |
| VIRES Paul | CARRADE, Un grand témoin de l'abstraction à la galerie "Mémoires" . | Hiver 2009 | 216 | 770 |
| VIVIÈS Bertrand de | En Albigeois, d'un carnaval l'autre. | Hiver 2009 | 216 | 581 |
| Titre de la revue | Le Tarn au temps des Cathares | Printemps 2010 | 217 | |
| BIGET Jean-Louis | La croisade contre les Albigeois. Ses origines et son impact en 1209 en particulier dans le diocèse d'Albi. | Printemps 2010 | 217 | 1 |
| BOUYSSOU Pierre | L'hérésie à l'ombre de l'abbaye Sorèze au XIIème siècle. | Printemps 2010 | 217 | 49 |
| BRUEL Paule | Oraison pour l'absente | Printemps 2010 | 217 | 146 |
| CLAUBÉ Dédine | Soupir | Printemps 2010 | 217 | 130 |
| COSTUMERO Jean-Antoine | Carta del Collectiu Tarnés "Iniciativas 1209-2009" - Charte du Collectif Tarnais "Initiatives 1209-2009" | Printemps 2010 | 217 | 109 |
| DESACHY Sylvie | Le XIIIème siècle, ou la révolution du notariat | Printemps 2010 | 217 | 115 |
| FERNANDEZ José-Luis | Le Rotary d'Albi fête ses soixante-quinze ans | Printemps 2010 | 217 | 131 |
| GINOUILLAC Raymond | A propos des Albigeois. | Printemps 2010 | 217 | 37 |
| GINOUILLAC Raymond | Manuscrit de Lyon | Printemps 2010 | 217 | 147 |
| HEUILLET Guy | La tête de veau | Printemps 2010 | 217 | 149 |
| JALBY Robert | Notes sur quelques conceptions doctrinales et dissidentes au XIème - XIIIème siècles. | Printemps 2010 | 217 | 97 |
| MAHOUX Bernard | L'épopée des Trencavel. | Printemps 2010 | 217 | 29 |
| PEREZ Jérôme | Les uns et les autres | Printemps 2010 | 217 | 153 |
| PUEL Gaston | Le pleureur | Printemps 2010 | 217 | 138 |
| RIEUX Jacques | Le Rotary d'Albi fête ses soixante-quinze ans | Printemps 2010 | 217 | 131 |
| ROUGIER Hervé | Alice Marc-Manoël (1901-1990) | Printemps 2010 | 217 | 127 |
| ROUSTIT Yvan | Manuscrit de Lyon | Printemps 2010 | 217 | 147 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le Tarn en cartes postales. Quels châteaux d'époque Cathare | Printemps 2010 | 217 | 139 |
| THOUY Pierre | La CROSada revisitée ... "Catharsis Sound Maquina": un Conte per Deman | Printemps 2010 | 217 | 103 |
| TRUCHIS Manuel de | Paraboles | Printemps 2010 | 217 | 156 |
| VIRES Paul | Jean-Marie Bez ou le secret de la sculpture secrète | Printemps 2010 | 217 | 143 |
| Titre de la revue | Mélanges d'été (Imbert de Salles - histoire du verre à Carmaux) | Été 2010 | 218 | |
| BIGET Jean-Louis | Imbert de Salles | Été 2010 | 218 | 177 |
| IZARD Jean-Pierre | Histoire du verre à Carmaux | Été 2010 | 218 | 195 |
| BLOQUE Philippe | La production des munitions d'artillerie de tranchée à Castres | Été 2010 | 218 | 233 |
| GRESLE-BOUIGNOL Maurice | Regard albigeois sur un type de croix paradoxal | Été 2010 | 218 | 261 |
| CLAVERIE Elisabeth | L'école primaire dans le Tarn au temps de Jaurès | Été 2010 | 218 | 277 |
| DIEBOLT-SIRVEN Monique | Malheurs du temps et douceur de vivre à lisle au XVIII° Siècle | Été 2010 | 218 | 297 |
| NEGRE Nicole | Les aléas d'un carillon ou les demoiselles au clocher dormant | Été 2010 | 218 | 311 |
| LOUVET Bernard | Hommage à Etienne Grillou | Été 2010 | 218 | 321 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : centenaire du premier vol à Albi | Été 2010 | 218 | 327 |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--------------|-----|-----|
| VIRES Paul | Triomphe de l'harmonie Forme-Matière dans la sculpture- exposition Jean-Pierre Fondecave) | Été 2010 | 218 | 331 |
| LESCALIER Bernard | Domeni Occitan : un "cor" toma batre en co de M. de Rochegude | Été 2010 | 218 | 335 |
| AVIZOU Sylvain | Domeni occitan : La nouvelle musique occitane | Été 2010 | 218 | 337 |
| HEUILLET Guy | Chronique gastronomique : La masellerie | Été 2010 | 218 | 341 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin : Domaine Rotier, l'Ame 2007. | Été 2010 | 218 | 344 |
| Titre de la revue | PROTESTANTS TARNAIS | Automne 2010 | 219 | |
| CABANEL Patrick | Le visage tarnais du protestantisme | Automne 2010 | 219 | 361 |
| MENTZER Raymond | Tensions meurtrières et tentatives de coexistence | Automne 2010 | 219 | 375 |
| DESACHY Sylvie | Guerres de religions : guerriers de Dieu ou brigands | Automne 2010 | 219 | 387 |
| ROUANET Romain | Catholiques et Protestants en montagne Castraise | Automne 2010 | 219 | 395 |
| MAURAN Philippe | Le Synode national des églises réformée de France en 1626 à Castres | Automne 2010 | 219 | 413 |
| FABRE Marie | Les élites et la loi | Automne 2010 | 219 | 429 |
| FARENC Jacques | La réforme protestante à Mazamet | Automne 2010 | 219 | 437 |
| RAYNAUD Claire-Lise | Les patrons protestants à Mazamet et en vallée du Thorée | Automne 2010 | 219 | 461 |
| PUECH Jules | Extraits des mémoires de Jules PUECH sur la famille Batut de Castres | Automne 2010 | 219 | 479 |
| HERAL Olivier | Un texte inédit du pasteur Jean Jacques Camille Rabaud | Automne 2010 | 219 | 489 |
| DONAT JérémY | Protestantisme et politique dans le Tarn sous la III ^e République | Automne 2010 | 219 | 505 |
| DE ROUVILLE-SCHLUMBERGER O. | Les Protestants du Tarn pendant la deuxième guerre mondiale | Automne 2010 | 219 | 519 |
| CABANEL Patrick | Le nouveau musée du Protestantisme de Ferrières | Automne 2010 | 219 | 535 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : Edifices protestants | Automne 2010 | 219 | 539 |
| VIRES Paul | Mystère et effervescence : l'abstrait sidérant | Automne 2010 | 219 | 539 |
| LESCALIER Bernard-GINOUILAC Raymond | Domeni Occitan : Los Ligams de Joan Bodon amb Marius Valiere | Automne 2010 | 219 | 551 |
| HEUILLET Guy | La cuisine de saison : la pêche et le concombre | Automne 2010 | 219 | 551 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin : le champ d'Orphée : 2008 | Automne 2010 | 219 | 555 |
| Titre de la revue | PAYSANS TARNAIS | hiver 2010 | 220 | |
| SERVELLE Christian | Aux origines du Tarn rural : les communautés villageoises du néolithique | hiver 2010 | 220 | 569 |
| DESACHY Sylvie | Ecrire l'histoire rurale au moyen âge et sous l'ancien régime : l'exemple de Griffoulhous | hiver 2010 | 220 | 589 |
| ZALMEN Philippe | Le paysannat laurécois du XIV ^e siècle : structures agraires et clivages infrasociaux | hiver 2010 | 220 | 599 |
| DE POITEVIN Maurice | Le monde paysan à Paleville : traditions et progrès (XVI ^e - XX ^e siècle) | hiver 2010 | 220 | 613 |
| GOUEROU Anne-Marie | Exploiter la terre dans le Tarn au XIX ^e siècle | hiver 2010 | 220 | 635 |
| PECH Rémy | Jaurès et les paysans tarnais | hiver 2010 | 220 | 655 |
| RIVERMALE-FLORY Francine | La vie rurale dans les monts de l'Est de Lacaune première moitié du XXe siècle | hiver 2010 | 220 | 669 |
| DE VIVIÈS Bertrand | Le monde rural tarnais vu par les artistes (1850 - 1950) | hiver 2010 | 220 | 685 |
| PACAUD Didier | Le patrimoine rural : les constructions paysannes | hiver 2010 | 220 | 697 |
| DE TRUCHIS Manuel | Le paysan tarnais aujourd'hui | hiver 2010 | 220 | 703 |
| RDT | Congrès de la F.S.I.T. 2010 | hiver 2010 | 220 | 707 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : les paysans tarnais | hiver 2010 | 220 | 729 |
| VIRES Paul | Les cauchemars flamboyants de Manon Fournié | hiver 2010 | 220 | 733 |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| LESCALIER Bernard-GINOUILAC Raymond | Domini Occitan : Lo réviscol del Prunelard | hiver 2010 | 220 | 737 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin : Louis Roumagnac, vigneron | hiver 2010 | 220 | 740 |
| Titre de la revue | Château du musée du Cayla - Maurice de Guérin revisité | printemps 2011 | 221 | |
| DE SAINT-PALAI Paul | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" le mot du Président | printemps 2011 | 221 | |
| HUET-BRICHARD Marie-C | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" en guise d'introduction | printemps 2011 | 221 | 5 |
| BERTHIER Philippe | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" D'une "province de l'âme" : lettres de Bretagne | printemps 2011 | 221 | 7 |
| HEUDRE Bernard | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" L'adieu à la Bretagne : un poème inédit de Maurice de Guérin | printemps 2011 | 221 | 17 |
| HUET-BRICHARD Marie-C | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Géographie de la mélancolie | printemps 2011 | 221 | 29 |
| SORIANO Alain | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Le cahier vert ou l'image du double | printemps 2011 | 221 | 41 |
| LABARTHE Patrick | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Maurice de Guérin, une langue pour parler des Epoques Nues | printemps 2011 | 221 | 53 |
| BUFFARD-MORET Brigitte | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Maurice de Guérin en quelques vers | printemps 2011 | 221 | 67 |
| BONENFANT Luc | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" La parole romanesque du poème en prose romantique : ou quand "Longueur" ne rime pas avec "long" | printemps 2011 | 221 | 77 |
| VAN DEN BERGH Carla | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" La réception du centaure par les contemporains : une prose poétique philosophique ? | printemps 2011 | 221 | 89 |
| IMBERT Christophe | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Maurice de Guérin, une figure tutélaire du renouveau méridional | printemps 2011 | 221 | 97 |
| MILLET-GERARD Dominique | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Le centaure et ses masques : étude de trois traductions | printemps 2011 | 221 | 115 |
| ESCOT Laetitia | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Maurice de Guérin face aux représentations picturales de son siècle : vers la prose du monde | printemps 2011 | 221 | 131 |
| BENNETEU Brigitte | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Maurice de Guérin et le problème de l'illustration du texte littéraire | printemps 2011 | 221 | 145 |
| STEINMETZ Jean-Luc | Colloque : "MAURICE DE GUERIN REVISITE" Maurice de Guérin, Hölderlin réfléchissements | printemps 2011 | 221 | 157 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : Le Cayla : berceau des Guérin | printemps 2011 | 221 | 183 |
| VIRES Paul | Peints et sculptés avec les doigts du rêve | printemps 2011 | 221 | 187 |
| LESCALIER Bernard-GINOUILAC Raymond | Escrich al Cailar : Antonin Perbosc dins Lo Libre del campèstre - Un contaire de tria : labat gilabèrt cugnasse | printemps 2011 | 221 | 191 |
| PEREZ Jérôme | Passion du vin : Château Montels, un autre visage de Gaillac | printemps 2011 | 221 | 200 |
| Titre de la revue | Mosaïques Tarnaises (au cœur de la cité épiscopale d'Albi) | été 2011 | 222 | |
| SANGOUARD Anthoinette et Jacques | Autour du chœur d'Albi : Samson et les symboles de l'Apocalypse | été 2011 | 222 | 217 |
| GUIDARRE Emmanuel | Un peintre de Carpi à Albi : Giovanni Francesco Donnela | été 2011 | 222 | 225 |
| VANACKERCéline | Le portail occidental de la collégiale Saint-Salvi d'Albi | été 2011 | 222 | 245 |
| DESACHY Matthieu | Au nord des Borgia : la famille Jouffroy et l'introduction de l'art italien de la Renaissance dans l'Albigeois (vers 1460 - vers 1520) | été 2011 | 222 | 257 |
| JALBY Robert | Anciennes prescriptions épiscopales | été 2011 | 222 | 273 |
| RABARY Angélique | Jean GAUBERT (1685 - 1750) historien rabastinois et prêtre de Bracou | été 2011 | 222 | 277 |
| SIRGUE Alain | Essai de biographie du comte d'Hargenvillier, baron d'Empire | été 2011 | 222 | 303 |

| | | | | |
|------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| LEVY Alain | Louis Sébastien Lenormand (Montpellier 1757 - Castres 1837) et la création du mot parachute | été 2011 | 222 | 33 |
| GOUEROU Anne-Marie | Quand Gaston Cormouls-Houlès félicite Jean Jaurès | été 2011 | 222 | 339 |
| DAUSSIN Patricia | Femmes de Mazamet et d'Aussillon au début du XX ^e siècle | été 2011 | 222 | 345 |
| BIAU Jean-Marie | Montredon Labessonnié 1940 ... Les Lorrains | été 2011 | 222 | 367 |
| BRANTHOMME Christian | 1971-2011 : les 40 ans du festival de Cordes Sur Ciel : tradition et sa création | été 2011 | 222 | 371 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : la cathédrale Saint-Cécile d'Albi vue par des illustrateurs | été 2011 | 222 | 375 |
| VIRES Paul | Alain Pauzié : l'objet BRUt dans l'abime magique | été 2011 | 222 | 379 |
| OULES Ivon | Domeni Occitan : Le Saut de Sabo | été 2011 | 222 | 385 |
| ENJALRAN David | Chronique gastronomique : l'Esprit du vin | été 2011 | 222 | 385 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin : la preuve par neuf | été 2011 | 222 | 389 |
| Titre de la revue | Actualité de la pensée de JAURÈS | automne 2011 | 223 | |
| NEGRE Nicole | Le Ségala Valencinois, qu'es aco ? | automne 2011 | 223 | 409 |
| MALET Louis | Coup d'œil sur l'archéologie des Cantons de Valdériès et Valence | automne 2011 | 223 | 413 |
| NESPOULOUS Pierre | Valence, bastide royale | automne 2011 | 223 | 433 |
| MARAVAL Gérard - HERAL Serge | Institution Saint-Etienne à Valence d'Albi | automne 2011 | 223 | 451 |
| NESPOULOUS Pierre | Le petit train Albi - Valence | automne 2011 | 223 | 469 |
| DEYMIE Christine | Jean Jaurès et le mon rural dans le Canton de Valence d'Albigeois | automne 2011 | 223 | 481 |
| GUIANVARCH Jean-Louis | La vie municipale au temps de Jaurès | automne 2011 | 223 | 489 |
| CEVENNES Elise | La fête de Valence-d'Albi | automne 2011 | 223 | 499 |
| REVELLAT Martine | Lo bas de Pecota - Le bac de pécotte | automne 2011 | 223 | 509 |
| MELAC Isabelle | Orts, Cortil, jardins d'hier et d'aujourd'hui en Ségala | automne 2011 | 223 | 523 |
| CUQ André | Maurice de Faramond | automne 2011 | 223 | 529 |
| THOMAS Joan | Ernest Nègre : filolog, linguista e onomastician | automne 2011 | 223 | 541 |
| BLANC Jordi | Les écrivains du Viaur | automne 2011 | 223 | 553 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : Dans le Ségala tarnais Du viaduc du Viaur au petit train de Valence d'Albigeois | automne 2011 | 223 | 583 |
| VIRES Paul | Doigté et création : L'art BRUt selon Pascal Strehle | automne 2011 | 223 | 587 |
| LESCALIER Bernard | Etude sociolinguistique sur la présence | automne 2011 | 223 | 591 |
| GINOUILAC Raymond | Les pratiques et les perceptions de la langue occitane | | | |
| REVERDY Michel | Chronique gastronomique : David Gély, tradition et modernité | automne 2011 | 223 | 595 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin : Terroir de Cunac, l'oublié | automne 2011 | 223 | 599 |
| Titre de la Revue | Se nourrir, manger... boire | Hiver 2011 | 224 | |
| BERCAIRE Joël | De mémoire d'estomac. Se nourrir avant la Révolution. | Hiver 2011 | 224 | 617 |
| VABRE Sylvie | Les transformations de l'alimentation au XIX ^e Siècle | Hiver 2011 | 224 | 637 |
| BACHELIER Margaux | Les pratiques alimentaires dans la région castraise au début du XIX ^e siècle : 1820 - 1840. | Hiver 2011 | 224 | 645 |
| GRAS Guillaume | Au temps des glaçons sans congélateur Petites histoires des glacières à Albi (XVII ^e - XIX ^e Siècles) | Hiver 2011 | 224 | 665 |
| HEUILLET Guy | Cronique du temps passé à table : la cuisine tarnaise | Hiver 2011 | 224 | 677 |
| REVERDY Michel | La nourriture tarnaise : produits, savoir-faire, santé | Hiver 2011 | 224 | 693 |
| VABRE Sylvie | Le Roquefort : un fromage tarnais ? | Hiver 2011 | 224 | 701 |
| THURIES Yves | Le chocolat par Yves Thuriès, Meilleur ouvrier de France | Hiver 2011 | 224 | 711 |
| PLAGEOLES Robert | Le vignoble de Gaillac au travers de ses cépages millénaires détient-il la vérité sur les vins de demain ? | Hiver 2011 | 224 | 717 |

| | | | | |
|-----------------------------|--|----------------|-----|-----|
| CARRIER Maryse | Marcel Carrier, instituteur honoraire et poète centenaire (102 ans en 2011 !) | Hiver 2011 | 224 | 741 |
| IZARD Jean-Pierre | Jules Cavaillès (Carmaux 1901 : Epineuil 1977) | Hiver 2011 | 224 | 751 |
| DAC Pierre et PACAUD Didier | Traditions culinaires d'antan | Hiver 2011 | 224 | 762 |
| LE GUEHENNEC A. | Saint Géminien à Vielmur : un patronyme unique en France | Hiver 2011 | 224 | 763 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine : "Se nourrir, MANGER Boire" | Hiver 2011 | 224 | 767 |
| VIRES Paul | Chronique artistique : Perseverare ... Divinum ! | Hiver 2011 | 224 | 771 |
| LESCALIER Bernard-GINOULLAC | Domeni Occitan : Passejada culinària | Hiver 2011 | 224 | 775 |
| REVERDY Michel | Restaurant "les Marronniers" à Viterbe | Hiver 2011 | 224 | 781 |
| PEREZ Jérôme | La passion du vin : Gaillac et son image ou le syndrome Sud-Ouest | Hiver 2011 | 224 | 785 |
| Titre de la Revue du Tarn | DÉSObÉIR POU SAUVER - HOMMAGE AUX JUSTES | Printemps 2012 | 225 | |
| ALUSERPIT | illustrations pages 8 -44 | Printemps 2012 | 225 | |
| CLAUBE Dédine | poème | Printemps 2012 | 225 | 164 |
| FIJALKOW Jacques | Genèse d'un projet | Printemps 2012 | 225 | 1 |
| PIERROT Marcelle | Vernissage de l'Exposition « Désobéir pour sauver » | Printemps 2012 | 225 | 3 |
| COUPAYE Eric | Policiers et gendarmes français « Justes parmi les Nations » | Printemps 2012 | 225 | 5 |
| FIJALKOW Jacques | La Shoah dans le Tarn:quelques jalons | Printemps 2012 | 225 | 21 |
| FOLCH Marylise | Juste quelques mots... sur le Concours, l'enseignement et l'Histoire | Printemps 2012 | 225 | 37 |
| VUILLEMEUNIER Philippe | Table ronde : une présentation historique | Printemps 2012 | 225 | 45 |
| | Table ronde : témoins (Henri Steiner, Albert Seifer, Bergon, Gérard Farssac, abbé Pierre Mathieu), chercheurs (Alain Pinel, Ygal Fijalkow, Christophe Jalaudin), responsable du Concours de la Résistance (Marylise Folch) | Printemps 2012 | 225 | 45 |
| CALDICOTT Edric | Molière dans le midi | Printemps 2012 | 225 | 103 |
| CAZALS Rémy | Un Tarnais dans les combats d'août 1914 : Edouard Ferroul de Saint-Sulpice | Printemps 2012 | 225 | 121 |
| SOUYRI Jean-Claude | La vie religieuse dans le Tarn | Printemps 2012 | 225 | 157 |
| VIRES Paul | Auto-portrait et « envers du visage » | Printemps 2012 | 225 | 161 |
| GINOULLAC Ramon | La Casuda d'Autpol – 11 – 12 d'abrial de 2012 | Printemps 2012 | 225 | 165 |
| REVERDY Michel | De la valeur ajoutée dans la restauration | Printemps 2012 | 225 | 169 |
| PEREZ Jérôme | Domaine de Peyres Roses | Printemps 2012 | 225 | 175 |
| Titre de la Revue du Tarn | LAVAU 1211 – 2011 | Été 2012 | 226 | |
| ALUSERPIT | illustration | Été 2012 | 226 | 242 |
| AGUIE Jean-Lucien | poème | Été 2012 | 226 | 300 |
| CARAYON Bernard | Hommage à Guiraud de Laurac | Été 2012 | 226 | 203 |
| ROUDET Michel | Commémoration du 15 mai 2011 et présentation de conférences 1211-2011 | Été 2012 | 226 | 205 |
| RIFA Daniel | Commemoracion de Donà Guirauda | Été 2012 | 226 | 208 |
| DE LA FARGE Bertrand | Une grande dame occitane : Guiraud de Laurac-Lavaur | Été 2012 | 226 | 211 |
| BIGET Jean-Louis | Lavaur, l'hérésie et la croisade | Été 2012 | 226 | 217 |
| RUFFIE Paul | Le siège de Lavaur : un haut fait de la croisade des Albigeois | Été 2012 | 226 | 243 |
| ROUDET Michel | Fouilles archéologiques dans l'emprise du castrum médiéval de Lavaur | Été 2012 | 226 | 257 |
| COHEN Monique Lise | Communautés juives du midi médiéval | Été 2012 | 226 | 267 |
| GARCIA Alem Surre | Les orient d'occitanie | Été 2012 | 226 | 277 |
| LAFAGE Valérie | De la rupture féodale à l'évangélisme : le terreau des hérésies en occitanie (XIe-XIIIe siècle) | Été 2012 | 226 | 281 |

| | | | | |
|---------------------------|--|--------------|-----|-----|
| LAFAGE Valérie | Église, ecclésiologie et société cathares en occitanie (XIIe-XIIIe siècle) | Été 2012 | 226 | 301 |
| BOUYSSOU Pierre | Le combat de Montgey | Été 2012 | 226 | 321 |
| PASSERAT Peire Jòrdi | Messa occitana del dissabte 1èe d'octobre de 2011 à Lavaur | Été 2012 | 226 | 341 |
| CAZES Jean-Paul | Les seigneurs de Laurac et la noblesse du Lauraguais au temps de la croisade | Été 2012 | 226 | 343 |
| SOUYRI Jean-Claude | Les rues de Lavaur à la belle époque | Été 2012 | 226 | 351 |
| VIRES Paul | Pierre Treihes : une sculpture « spectographique » | Été 2012 | 226 | 355 |
| GINOLHAC Ramon | La prise de Lavaur le 3 mai 1211 | Été 2012 | 226 | 359 |
| REVERDY Michel | Le colvert à Saint-Lieux-lès-Lavaur | Été 2012 | 226 | 365 |
| BRANTHOMME Christian | Weishard Group nn°4 mondial de la gélatine | Été 2012 | 226 | 372 |
| Titre de la Revue du Tarn | LE 8 ^e RPIMa | Automne 2012 | 227 | |
| CANN François | Avant-propos | Automne 2012 | 227 | 393 |
| CANN François | La saga du "8" : l'Indochine | Automne 2012 | 227 | 403 |
| CANN François | La saga du "8" : l'Algérie | Automne 2012 | 227 | 421 |
| CANN François | Les opérations extérieures du "8" (1978-2012) | Automne 2012 | 227 | 445 |
| CANN François | Les anciens chefs du corps du "8" ont la parole | Automne 2012 | 227 | 480 |
| CANN François | Témoignages divers du "8" | Automne 2012 | 227 | 512 |
| SOURY Jean-Claude | L'armée à Castres au début du XXe siècle | Automne 2012 | 227 | 549 |
| VIRES Paul | Exposition Raphaël Cordoba à l'église Saint-Michel de Lescure d'Albigeois | Automne 2012 | 227 | 553 |
| GINOLHAC Ramon | Practica de l'occitan dins Tarn | Automne 2012 | 227 | 557 |
| LESCALIER Bernat | Practica de l'occitan dins Tarn | Automne 2012 | 227 | 557 |
| REVERDY Michel | Quelques anecdotes sur l'art militaire et l'art de MANGER | Automne 2012 | 227 | 559 |
| PEREZ Jérôme | Mauzac | Automne 2012 | 227 | 565 |
| Titre de la Revue du Tarn | LUCIEN FABRE 1889 -1952 Homme de sciences et de lettres | Hiver 2012 | 228 | |
| BLANC Jòrdi | Les Fabre de Pampelonne | Hiver 2012 | 228 | 585 |
| BLANC Jòrdi | Homo Faber Segalerensis | Hiver 2012 | 228 | 589 |
| BLANC Jòrdi | Entreprises en pays d'Oc | Hiver 2012 | 228 | 613 |
| MOATI Alexandre | Lucien Fabre, homme de science | Hiver 2012 | 228 | 641 |
| FABRE Lucien | Promenade au bord du Viaur | Hiver 2012 | 228 | 655 |
| FABRE Lucien | Journal 1937-1939 | Hiver 2012 | 228 | 657 |
| FABRE Lucien | L'Archipel fortuné | Hiver 2012 | 228 | 693 |
| FABRE Lucien | Monologue d'Hercule | Hiver 2012 | 228 | 711 |
| FABRE Lucien | Lettre à ma mère | Hiver 2012 | 228 | 715 |
| FABRE Lucien | Lettre à mon André | Hiver 2012 | 228 | 718 |
| RDT | Congrès de la FSIT | Hiver 2012 | 228 | 719 |
| SOURY Jean-Claude | Pampelonne et Carmaux : lieux où a vécu la famille Fabre | Hiver 2012 | 228 | 737 |
| VIRES Paul | Creuset et fulgurances : galerie... le 2012 | Hiver 2012 | 228 | 741 |
| BONNABOUS-VALIERE Lygie | Lo novèl curat del pont | Hiver 2012 | 228 | 745 |
| BLANC Jòrdi | Lo novèl curat del pont | Hiver 2012 | 228 | 745 |
| REVERDY Michel | Des soupes en général | Hiver 2012 | 228 | 749 |
| PEREZ Jérôme | Vins effervescents : attention à la mention | Hiver 2012 | 228 | 753 |
| BRANTHOMME Christian | SAFRA : entretiens avec Serge Bodoira et Vincent Lemaire | Hiver 2012 | 228 | 757 |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| Titre de la Revue du Tarn | MUSIQUES EN PAYS TARNAIS | Printemps 2013 | 229 | |
| MORLET Thierry - LODDO Daniel | L'ADDA du Tarn, Association Départementale pour le développement des Arts | Printemps 2013 | 229 | 1 |
| ARQUIER Didier | Conservatoire de musique et de danse du Tarn | Printemps 2013 | 229 | 11 |
| LODDO Daniel | Histoire des musiques populaires dans l'Albigeois depuis la fin de l'ancien régime | Printemps 2013 | 229 | 21 |
| FABRE - GRAND - MASINI - SERIN | La Fédération musicale du Tarn | Printemps 2013 | 229 | 47 |
| PROTET Georges | Il était une fois le festival... | Printemps 2013 | 229 | 57 |
| Pascal Denis | Des tons voisins et des festivals... | Printemps 2013 | 229 | 73 |
| BOUYSSOU Pierre | Le festival Bach de Mazamet | Printemps 2013 | 229 | 77 |
| PEYROT DES GACHONS Claire-Marie | A Castres, la musique classique à la portée de tous | Printemps 2013 | 229 | 87 |
| DANNEELS Thierry | Musique de nuit à Sorèze | Printemps 2013 | 229 | 93 |
| BESCHE Thierry | Musique contemporaine : l'action dans le Tarn du GMEA | Printemps 2013 | 229 | 99 |
| TRICHARD Claude | Hot Club d'Albi | Printemps 2013 | 229 | 119 |
| BESSET Michel | L'histoire du rock et des musiques actuelles amplifiées dans le Tarn | Printemps 2013 | 229 | 127 |
| SOUAM Annie | Pause guitare, 15 ans d'histoire | Printemps 2013 | 229 | 145 |
| SOUYRI Jean-Claudes | La musique dans le Tarn | Printemps 2013 | 229 | 157 |
| VIRES Paul | Qu'est-ce qu'une "peinture méditative" ? | Printemps 2013 | 229 | 161 |
| Bernat Lescalièr & Ramon Ginolhac | Musicas e bals tradicionals dins Tarn | Printemps 2013 | 229 | 165 |
| REVERDY Michel | De la musique en cuisine | Printemps 2013 | 229 | 169 |
| PEREZ Jérôme | Non, le vin n'est pas une boisson alcoolisée comme une autre | Printemps 2013 | 229 | 173 |
| BRANTHOMME Chritian | CCA international - Site de Carmaux : entretien avec Jean-Marc Harthé | Printemps 2013 | 229 | 179 |
| VILLOT Claudine | poème : "Je" amoureux Jeu chromatique | Printemps 2013 | 229 | 164 |
| Titre de la Revue du Tarn | ITINÉRAIRES TARNAIS | Été 2013 | 230 | |
| LAFAGE Sophie | Victor Allègre (1905-1971) | Été 2013 | 230 | 193 |
| QUIDARRE Emmanuel | L'authenticité des peintures des chapelles de la cathédrale d'Albi | Été 2013 | 230 | 213 |
| TORTOUIN François | Papiers peints panoramiques du Tarn | Été 2013 | 230 | 235 |
| GRAS Guillaume | Prisonniers espagnols à Albi au temps du Roi-Soleil | Été 2013 | 230 | 245 |
| BOUYSSOU Pierre | L'aventure saint-simonienne dans le Tarn | Été 2013 | 230 | 253 |
| RABARY Angélique | Albi, le 8 juillet 1849 : une émeute dans la cité | Été 2013 | 230 | 275 |
| CAZALS Rémy | 572 lettres reçues par Albert Vidal de Mazamet entre 1859 et 1873 | Été 2013 | 230 | 301 |
| VANACKERCéline | Les transformations urbaines de Lavaur au XIXe siècle autour des plans d'alignement de Joseph Vitry | Été 2013 | 230 | 321 |
| IZARD Jean-Pierre | Jacques Coutouly | Été 2013 | 230 | 335 |
| AUGE Jean-Louis | Des manuscrits de Jaurès offerts par Pierre Fabre à la ville de Castres | Été 2013 | 230 | 343 |
| FAURY Jean | Des manuscrits de Jaurès offerts par Pierre Fabre à la ville de Castres | Été 2013 | 230 | 343 |
| Pacaud Didier | Dernière vision d'un écrivain célèbre : Joseph Delteil | Été 2013 | 230 | 351 |
| Titre de la Revue du Tarn | ROCHEGUDE Marin, homme politique, érudit occitaniste | Automne 2013 | 231 | |
| DESACHY Matthieu | L'amant des feuilles, portrait poétique de M. de Rochegude | Automne 2013 | 231 | 385 |
| BERARD Pierre | Deux officiers albigeois contemporains dans la marine du roi | Automne 2013 | 231 | 391 |
| Floch Henri | Rochegude à Saint-Domingue | Automne 2013 | 231 | 405 |
| Donnadieu Jean-Louis | Rochegude à Saint-Domingue | Automne 2013 | 231 | 405 |

| | | | | |
|---------------------------|--|----------------|-----|-----|
| Galvan Lucette | Roche gude : homme politique au service de ses concitoyens | Automne 2013 | 231 | 425 |
| ROUMEC Gilbert | L'hôtel et le parc Roche gude | Automne 2013 | 231 | 437 |
| Bories Joël | Le parc Roche gude | Automne 2013 | 231 | 452 |
| Damon Annie | Ouvrages de la bibliothèque de Roche gude sur la botanique | Automne 2013 | 231 | 461 |
| Passerat Georges | Le romaniste Roche gude et l'Académie des Jeux floraux | Automne 2013 | 231 | 475 |
| Thomas Jean | Henri de Roche gude, précurseur des Romanistes | Automne 2013 | 231 | 482 |
| GINOULLAC Raymond | Les manuscrits de Roche gude | Automne 2013 | 231 | 495 |
| GINOULLAC Raymond | Roche gude et la langue occitane | Automne 2013 | 231 | 507 |
| TAYAC Michel | Le manuscrit n°9 : recueil de chansons | Automne 2013 | 231 | 517 |
| LESCALIER Bernard | Autors tarneses | Automne 2013 | 231 | 527 |
| Titre de la Revue du Tarn | PIERRE BENOIT l'Albigeois | Hiver 2013 | 232 | |
| BOUYSSOU Pierre | Pierre Benoit 1886-1962 | Hiver 2013 | 232 | 577 |
| BOUYSSOU Pierre | Un seul lieu du Tarn dans les romans de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 579 |
| BOUYSSOU Pierre | Il n'est pas oublié | Hiver 2013 | 232 | 585 |
| DÉON Michel | Mademoiselle de la Ferté | Hiver 2013 | 232 | 595 |
| FUMAROLI Marc | Pierre Benoit et Georges Simenon | Hiver 2013 | 232 | 597 |
| MAILHOS Georges | L'Aquitaine romanesque de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 599 |
| BONNIER Henry | Pour saluer Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 611 |
| THUILIÈRE Maurice | Pierre Benoit. L'homme nomade et l'écriture perpétuelle, avec Toulouse en filigrane | Hiver 2013 | 232 | 613 |
| LEGASSE Périco | Le déjeuner de Sousceyrac ou le goût de la France éternelle | Hiver 2013 | 232 | 631 |
| SALVAN | L'île verte de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 635 |
| MALET Michel | Pierre Benoit : le mari de ma mère : le romancier, l'académicien | Hiver 2013 | 232 | 649 |
| RABARY Angélique | Les origines pré-albigeoises de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 655 |
| RABARY Angélique | D'Erromango à Montsalvat : l'influence albigeoise sur l'œuvre de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 665 |
| BOUYSSOU Pierre | Le Tarn dans l'œuvre de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 667 |
| BOUYSSOU Patrick | Le cliquetis des armes | Hiver 2013 | 232 | 671 |
| ROUGIER Hervé | Axelle (roman) | Hiver 2013 | 232 | 689 |
| IZARD Jean-Pierre | Un fauteuil bien arrosé | Hiver 2013 | 232 | 691 |
| HAMEL Pierre | La poésie dans l'œuvre de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 693 |
| VIALATTE Bernard | Les amis de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 711 |
| ROUGIER Hervé | Merci à Albi | Hiver 2013 | 232 | 731 |
| ROQUES Jean | Pierre Benoit, un romancier aux belles rides | Hiver 2013 | 232 | 733 |
| SOUYRI Jean-Claude | Souvenirs de Pierre Benoit | Hiver 2013 | 232 | 735 |
| VIRES Paul | Hymne à la joie des rendez-vous de l'art aux Moulins albigeois | Hiver 2013 | 232 | 739 |
| LESCALIER Bernard | Sergi Viaule romancier | Hiver 2013 | 232 | 742 |
| REVERDY Michel | Le foie GRAS de Noël | Hiver 2013 | 232 | 745 |
| PEREZ Jérôme | Nos appellations voisines : le Jurançon | Hiver 2013 | 232 | 749 |
| BRANTHOMME Christian | Menguy's : entretien avec Nicolas Cormouls Houlès | Hiver 2013 | 232 | 752 |
| Titre de la Revue du Tarn | MONTAGNES ET FORETS | Printemps 2014 | 233 | |
| GRAS Guillaume | Montagnes et forêts : éléments de notre patrimoine naturel | Printemps 2014 | 233 | 1 |
| PISTRE Robert | La passion du patrimoine, la fierté d'un territoire ou cossi se ditz heimat en occitan | Printemps 2014 | 233 | 5 |

| | | | | |
|---------------------------|---|----------------|-----|-----|
| LANDES Marie-Françoise | Sidobre-Monts de Lacaune : un pays entreprenant et laborieux | Printemps 2014 | 233 | 11 |
| De TRUCHIS Manuel | Les forêts des Monts de Lacaune | Printemps 2014 | 233 | 27 |
| SERVELLE Christian | Les statues-menhirs des Monts de Lacaune : reflet d'une société préhistorique | Printemps 2014 | 233 | 37 |
| Roumestant Marie-Louise | L'Eglise réformée de Boissezon-de-Matviel (Murat-sur-Vèbre) | Printemps 2014 | 233 | 51 |
| ROUMESTANT Christian | L'Eglise réformée de Boissezon-de-Matviel (Murat-sur-Vèbre) | Printemps 2014 | 233 | 51 |
| THOUY Pèire | Un conte de Nadal : la sanha reviscolada | Printemps 2014 | 233 | 59 |
| GARDEL Marie-Elise | Les sites d'Hautpoul et de Saint-Sauveur (Mazamet). Approche historique | Printemps 2014 | 233 | 61 |
| ROYER-BENEJEAN Mireille | Les sites d'Hautpoul et de Saint-Sauveur (Mazamet). Approche historique | Printemps 2014 | 233 | 61 |
| BERTRAND Madeleine | La montagne noire, terre des verriers | Printemps 2014 | 233 | 79 |
| BOUYSSIÈRES Claude | Grésigne hier et aujourd'hui | Printemps 2014 | 233 | 95 |
| JULIEN Pascale | La reprise en main des forêts royales au XVIIe siècle. L'exemple de Grésigne | Printemps 2014 | 233 | 111 |
| LACOUT Manon | Les gardes forestiers dans le Tarn au XIXe siècle | Printemps 2014 | 233 | 117 |
| DE VIVIÈS Bertrand | Quelques rapports symboliques entre la ville et la forêt en Haut-Languedoc | Printemps 2014 | 233 | 127 |
| ROUGIER Hervé | Hirondelles au sommet du puy Saint-Georges | Printemps 2014 | 233 | 139 |
| SOUYRI Jean-Claude | Il y a 100 ans... La forêt de Grésigne | Printemps 2014 | 233 | 143 |
| VIRES Paul | Le peintre Jean-Michel BLANC : peinture et image « sécuritaire » | Printemps 2014 | 233 | 147 |
| THOUY Pèire | La lenga d'òc a la montanha nòstra | Printemps 2014 | 233 | 151 |
| REVERDY Michel | Le champignon, roi des bois et des forêts | Printemps 2014 | 233 | 157 |
| PEREZ Jérôme | Une renaissance de 20 ans | Printemps 2014 | 233 | 161 |
| PISTRE Robert | L'eau de Montroucouis | Printemps 2014 | 233 | 164 |
| CALAS Louis | L'eau de Montroucouis | Printemps 2014 | 233 | 164 |
| Titre de la Revue du Tarn | LES CORDELIERS à ALBI | Été 2014 | 234 | |
| GRAS Guillaume | Retour aux Cordeliers d'Albi... au temps du couvent | Été 2014 | 234 | 193 |
| TROUCHE-MARTY Cédric | Une œuvre méconnue de Vincent Le Sueur (1666-1743). Sainte-Cécile d'Albi | Été 2014 | 234 | 209 |
| GINOUILAC Raymond | Rochegude et l'écrit religieux | Été 2014 | 234 | 223 |
| RABARY Angélique | Paul Tridoulat, officier et baron de l'Empire | Été 2014 | 234 | 229 |
| LODDO Daniel | Musique, musiciens et récits collectifs | Été 2014 | 234 | 245 |
| LOUVET Adélaïde | Les tsiganes du Tarn sous la IIIe République | Été 2014 | 234 | 257 |
| BOUYSSOU Sophie | Une photo inédite de Pierre Benoit | Été 2014 | 234 | 265 |
| MALVY Martin | Pierre Benoit trop oublié | Été 2014 | 234 | 267 |
| REVERCHON Bérengère | Femmes tondues dans le Tarn | Été 2014 | 234 | 269 |
| PROTET Georges | Des divas sous les étoiles | Été 2014 | 234 | 283 |
| BRONCAN Henri | Conte de formation | Été 2014 | 234 | 291 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le tramway à traction animale de Réalmont à la gare de Laboutarié | Été 2014 | 234 | 299 |
| VIRES Paul | La ville colorisée par l'enfant (exposition Géraldine Berger) | Été 2014 | 234 | 302 |
| LESCALIER Bernard | Esquema departamental per l'occitan | Été 2014 | 234 | 305 |
| GINOLHAC Ramon | Esquema departamental per l'occitan | Été 2014 | 234 | 305 |
| REVERDY Michel | Notre cher vieux « Pontié » | Été 2014 | 234 | 308 |
| PEREZ Jérôme | Des Gaillac dégustés récemment | Été 2014 | 234 | 311 |
| Girardi Patricia | ça cartonne à Puycelsi | Été 2014 | 234 | 314 |
| Titre de la Revue du Tarn | 1914-1918 | Automne 2014 | 235 | |

| | | | | |
|---------------------------|---|--------------|-----|-----|
| ROUGIER Hervé | Regard d'un Alsacien-Lorrain, citoyen albigeois, sur la Grande Guerre | Automne 2014 | 235 | 329 |
| CHABBERT Rémi | Avant-guerre de 1914-1918 : les sociétés mixtes de tir dans le Tarn | Automne 2014 | 235 | 339 |
| FAURY Jean | Les Tarnais et Jaurès à la veille de la guerre | Automne 2014 | 235 | 349 |
| BOUZAT Rémi | L'administration préfectorale du Tarn (1914-1918) | Automne 2014 | 235 | 367 |
| BLOQUE Philippe | Le baptême du feu du 15e RI d'Albi en Lorraine | Automne 2014 | 235 | 381 |
| BOUISSET-BORDES Martine | Dans la tourmente de la Grande Guerre | Automne 2014 | 235 | 395 |
| GOURP Alain | Un zouave raconte sa guerre en Champagne | Automne 2014 | 235 | 413 |
| RABARY Angélique | Échos de la Grande Guerre | Automne 2014 | 235 | 429 |
| RABARY Angélique | À bord du Casteaux | Automne 2014 | 235 | 441 |
| HERAL Olivier | Le pasteur Camille Rabaud (1827-1921) dans la Grande Guerre | Automne 2014 | 235 | 451 |
| CAZALS Rémy | Vingt-deux témoins tarnais de la Grande Guerre | Automne 2014 | 235 | 465 |
| PLANES Jean-Claude | Le militarial.com : un site internet dédié aux 10 000 Tarnais morts à la guerre 1914-1918 | Automne 2014 | 235 | 473 |
| BARTHE Catherine | La Grande Collecte des Archives de la Première Guerre mondiale | Automne 2014 | 235 | 479 |
| GAUTRAND Valérie | La Grande Collecte des Archives de la Première Guerre mondiale | Automne 2014 | 235 | 479 |
| TESSON Sandrine | La Grande Collecte des Archives de la Première Guerre mondiale | Automne 2014 | 235 | 479 |
| SOUYRI Jean-Claude | Statues de Jean Jaurès dans le Tarn | Automne 2014 | 235 | 489 |
| VIRES Paul | Eloge du bois dont on fait les tableaux : l'art de Pascal Strehle | Automne 2014 | 235 | 492 |
| LESCALIER Bernard | De 1914-1918 e de quelques Cançons | Automne 2014 | 235 | 495 |
| REVERDY Michel | Fernand Molinier ou une vie au service d'un métier | Automne 2014 | 235 | 499 |
| PEREZ Jérôme | Les vins sans soufre | Automne 2014 | 235 | 502 |
| LAUZE Paul | Vinovalie, de Brens à Shangai | Automne 2014 | 235 | 505 |
| Titre de la Revue du Tarn | ART SACRÉ XIXe - XXe siècle | Hiver 2014 | 236 | |
| TROUCHE-MARTY Cédric | L'art sacré aux XIXe-XXe siècles : du mimétisme à la rupture esthétique | Hiver 2014 | 236 | 521 |
| BOUYSSOU Sophie | L'église de Bonnacousse à Aussillon | Hiver 2014 | 236 | 539 |
| DE VIVIÈS Bertrand | La chapelle des héros : l'hommage artistique de la paroisse Saint-Michel de Gaillac aux morts de la Grande Guerre | Hiver 2014 | 236 | 545 |
| MALET Louis | Eglises et sculpteurs sur bois du XIXe siècle | Hiver 2014 | 236 | 551 |
| RIOU Yves-Jean | Le décor peint de la chapelle des fonts baptismaux de l'église Saint-François de Lavaur | Hiver 2014 | 236 | 557 |
| MANGE Christian | L'âge d'or de l'art sacré en Albigeois dans le second XIXe siècle | Hiver 2014 | 236 | 585 |
| GAUBERT Jean-Pierre | A l'église Saint-Martin de Carbes, les peintures de Maurice Garrigues | Hiver 2014 | 236 | 593 |
| DHOMPS Jean-Jacques | Gaston-Louis Marchal, l'Apocalypse, toute une vie | Hiver 2014 | 236 | 599 |
| PAILLE Michel | Eglise de Nages : la catéchèse des fresques de Michaël Greschny | Hiver 2014 | 236 | 613 |
| GUÉRIN-GASC Sophie | Père Ephrem Socard (1903-1985). L'art de la dalle de verre à l'abbaye d'En Calcat | Hiver 2014 | 236 | 629 |
| GUÉRIN-GASC Sophie | Les vitraux d'Henri Guérin dans le Tarn | Hiver 2014 | 236 | 637 |
| ALARY Jean-Paul | Une usine dans un vitrail de l'église de Saix | Hiver 2014 | 236 | 649 |
| MASSOL Virginie | La conservation des antiquités et objets d'art du Tarn | Hiver 2014 | 236 | 653 |
| LE POTTIER Jean | La conservation des antiquités et objets d'art du Tarn | Hiver 2014 | 236 | 653 |
| SOUYRI Jean-Claude | Art sacré dans le Tarn | Hiver 2014 | 236 | 681 |
| VIRES Paul | Les larmes à l'œil pour mieux voir | Hiver 2014 | 236 | 685 |
| GINOLHAC Ramon | Un artista rus en Occitània | Hiver 2014 | 236 | 688 |
| LESCALIER Bernard | Un artista rus en Occitània | Hiver 2014 | 236 | 688 |

| | | | | |
|---------------------------|--|----------------|-----|-----|
| REVERDY Michel | Le plateau de fruits de mer | Hiver 2014 | 236 | 691 |
| PEREZ Jérôme | Du terroir en général... et en particulier | Hiver 2014 | 236 | 694 |
| LAUZE Paul | A Vénès, une fenêtre ouverte sur le grand large | Hiver 2014 | 236 | 698 |
| Titre de la Revue du Tarn | 2014 Jaurès Vivant | Printemps 2015 | 237 | |
| GAYRAUD Christian | Editorial | Printemps 2015 | 237 | 1 |
| FONTAINE Marion | Les usages politiques de Jean Jaurès | Printemps 2015 | 237 | 5 |
| DUTRAIT François | Peut-on parler de philosophie politique de Jean Jaurès ? | Printemps 2015 | 237 | 17 |
| BOSCUS Alain | Jaurès et les grèves | Printemps 2015 | 237 | 31 |
| VEZINET | Jaurès contre la barbarie | Printemps 2015 | 237 | 41 |
| MORANE Ivan | Jaurès vivant | Printemps 2015 | 237 | 47 |
| TEPER Bernard | L'actualité de la pensée de Jaurès | Printemps 2015 | 237 | 67 |
| CLAVILIER Pierre | Jaurès, s'entend après sa mort | Printemps 2015 | 237 | 75 |
| SILVESTRE Charles | Quand Carmaux bouleverse Jaurès | Printemps 2015 | 237 | 77 |
| RAYET Claude | Une journée à Bessoulet | Printemps 2015 | 237 | 85 |
| PECH Rémy | Jaurès et les paysans | Printemps 2015 | 237 | 89 |
| VERGNIOL Eric | Sur les pas de Jaurès jeune | Printemps 2015 | 237 | 107 |
| BARBANCE Norbert | Une journée sur les pas de Jaurès | Printemps 2015 | 237 | 112 |
| BLANC Jòrdi | Jaurès et la paix | Printemps 2015 | 237 | 123 |
| FOISSAC Roland | Le manuscrit de Jaurès et la dignité politique | Printemps 2015 | 237 | 137 |
| TRINQUES Jacques | Colloque Jaurès : laïcité et émancipation | Printemps 2015 | 237 | 149 |
| SCOT Jean-Paul | L'idéal laïque de Jaurès | Printemps 2015 | 237 | 153 |
| FAURY Jean | Les Tarnais et la laïcité du temps de Jaurès | Printemps 2015 | 237 | 165 |
| RUSCIO Alain | Jean Jaurès face à la question coloniale | Printemps 2015 | 237 | 175 |
| DUVAL Jean-Yves | Le débat | Printemps 2015 | 237 | 183 |
| SOUYRI Jean-Claude | Jaurès toujours vivant | Printemps 2015 | 237 | 189 |
| VIRES Paul | La même énigme sur deux monuments | Printemps 2015 | 237 | 193 |
| GINOLHAC Ramon | Del cròs a l'arair | Printemps 2015 | 237 | 195 |
| LESCALIER Bernard | Del cròs a l'arair | Printemps 2015 | 237 | 195 |
| REVERDY Michel | Sophie Lascroux évoque sa passion et son métier | Printemps 2015 | 237 | 198 |
| PEREZ Jérôme | Les couleurs du vin | Printemps 2015 | 237 | 201 |
| GINESTET Christian | GILLET, aventure humaine et renaissance industrielle | Printemps 2015 | 237 | 203 |
| Titre de la Revue du Tarn | PARCOURS DANS L'HISTOIRE TARNAISE | Été 2015 | 238 | |
| ROQUES Yann | Les Barbares en Albigeois | Été 2015 | 238 | 217 |
| TROUCHE-MARTY Cédric | La musique dans les fonds diocésains | Été 2015 | 238 | 233 |
| GRAS Guillaume | Arnaud Portal de Dénat : un chef de guerre en Albigeois | Été 2015 | 238 | 249 |
| GUTTEREZ-LAFFOND | Le testament de Claude Boyer | Été 2015 | 238 | 253 |
| BERARD Pierre | Indépendance américaine, Lapérouse et l'Hermione | Été 2015 | 238 | 269 |
| BIAU Jean-Marie | Benjamin Castelnu, prêtre sous la Commune – Pasteur Héliodore Jospin | Été 2015 | 238 | 275 |
| MUR Alain | Notes et observations sur l'histoire de la Verrerie de Carmaux | Été 2015 | 238 | 281 |
| LEVY Alain | Léon Bouisset, parolier oublié d'un chant célèbre | Été 2015 | 238 | 291 |
| PUECH Yvan | Tombés pour la France : les soldats de 14 de Saint-Jean-de-Marcel | Été 2015 | 238 | 297 |

| | | | | |
|---------------------------|---|--------------|-----|-----|
| KAPLAN Francine | Histoires de vies, histoire de Vie 1939-1945 | Été 2015 | 238 | 311 |
| GRANZOM Jonny | Une évasion spectaculaire de la prison de Castres en 1943 | Été 2015 | 238 | 325 |
| DESDOITS Cécile | Renée Taillefer : une jeune fille dans la Résistance | Été 2015 | 238 | 337 |
| LAONET Daniel | Quelques Titres dans l'œuvre de Serge Coujati | Été 2015 | 238 | 349 |
| SOUYRI Jean-Claude | Personnalités tarnaises | Été 2015 | 238 | 363 |
| VIRES Paul | L'oasis de l'art dans l'enfer de la guerre | Été 2015 | 238 | 366 |
| GINOLHAC Ramon | Las edicions « Edite-moi » | Été 2015 | 238 | 369 |
| REVERDY Michel | Antoine et Sandrine Caramelli | Été 2015 | 238 | 373 |
| PEREZ Jérôme | La mutation nécessaire des caves coopératives | Été 2015 | 238 | 377 |
| LAUZE Paul | Rendez-vous avec une carrière verte : la Cemex à Sorèze | Été 2015 | 238 | 380 |
| Titre de la Revue du Tarn | GASTON PUEL ici et maintenant | Automne 2015 | 239 | |
| CATHALO Georges | Gaston Puel | Automne 2015 | 239 | 401 |
| LOUVET Bernard | Gaston Puel | Automne 2015 | 239 | 401 |
| SEGURA Josette | Gaston Puel | Automne 2015 | 239 | 401 |
| GRAS Guillaume | Louis XIV fêté par les Albigeois | Automne 2015 | 239 | 519 |
| BOUYSSOU Jacques | Un voyage au Bénin pour le cinquantenaire du barreau du Bénin | Automne 2015 | 239 | 529 |
| SOUYRI Jean-Claude | Géographie tarnaise de Gaston Puel | Automne 2015 | 239 | 543 |
| VIRES Paul | Les paysages substantiels de Cathy Cayssials | Automne 2015 | 239 | 547 |
| GINOLHAC Ramon | Cansos, planhs e sirventes | Automne 2015 | 239 | 547 |
| LESCALIER Bernard | Cansos, planhs e sirventes | Automne 2015 | 239 | 550 |
| REVERDY Michel | A toute vapeur | Automne 2015 | 239 | 553 |
| PEREZ Jérôme | Escapade slovène à Jérusalem | Automne 2015 | 239 | 556 |
| LAUZE Paul | Inforsud Diffusion et la régionalisation numérique | Automne 2015 | 239 | 559 |
| Titre de la Revue du Tarn | ENTREPRENEURS TARNAIS des Solages à Pierre Fabre | Hiver 2015 | 240 | |
| CAZALS Rémy | La conscience de place des industriels du textile de Mazamet | Hiver 2015 | 240 | 585 |
| GORGUES Gérard | Les réalisations de la famille de Solages en Carmausin et en Albigeois | Hiver 2015 | 240 | 595 |
| BALSSA Aimé | Les Valade : une famille de papetiers mazamétains | Hiver 2015 | 240 | 605 |
| ASSIE Max | Léo Trouilhet, fondateur de la société Calor | Hiver 2015 | 240 | 617 |
| MAURICE Jean-Pierre | Les Talabot, le Saut-du-Tarn et le messianisme industriel au XIXe siècle | Hiver 2015 | 240 | 629 |
| GILLET Claude | La fonderie GILLET à Albi | Hiver 2015 | 240 | 635 |
| FABRE Robert | La saga des Poux | Hiver 2015 | 240 | 639 |
| BLANC Jòrdi | Les Fabre de Pampelonne, du petit artisanat au Conseil économique et social | Hiver 2015 | 240 | 653 |
| SICARD Marc | Jules Bénézech, cofondateur de la société MotobéCane | Hiver 2015 | 240 | 667 |
| BOUYSSOU Pierre | La fonderie de bronze lauragaise | Hiver 2015 | 240 | 675 |
| HUBAUT Françoise | Archives d'entreprises, histoires d'entrepreneurs | Hiver 2015 | 240 | 681 |
| BOUYSSOU Pierre | Escourbiac, l'imprimeur | Hiver 2015 | 240 | 689 |
| LEVY Alain | Rencontres dominicales avec Pierre Fabre | Hiver 2015 | 240 | 693 |
| LIMOUZY Jacques | Pierre Fabre, une image flamboyante | Hiver 2015 | 240 | 697 |
| DE LEVIS MIREPOIX | Pierre Fabre. Monsieur Pierre Fabre. Assurément « un Monsieur » | Hiver 2015 | 240 | 699 |
| CANN François | Pierre Fabre, ami du « 8 » | Hiver 2015 | 240 | 703 |
| SOUYRI Jean-Claude | Quelques entrepreneurs | Hiver 2015 | 240 | 705 |

| | | | | |
|----------------------------|---|----------------|-----|-----|
| VIRES Paul | Marilyn, la prêtresse immobile | Hiver 2015 | 240 | 708 |
| LESCALIER Bernard | Escriches de femnas tarnesas | Hiver 2015 | 240 | 711 |
| REVERDY Michel | Restaurant Louis – Les Salvatges de Burlats | Hiver 2015 | 240 | 715 |
| PEREZ Jérôme | Cocorico, kikiriki et kukuriku sont dans un bateau | Hiver 2015 | 240 | 719 |
| LIMOUZY Jacques | Intermédiasud ou le numérique sur le Causse de Castres-Mazamet | Hiver 2015 | 240 | 722 |
| Titre de la Revue du Tarn | REGARDS SUR GAILLAC | Printemps 2016 | 241 | |
| GAUSSERAND Patrice | Préface | Printemps 2016 | 241 | 29 |
| SORIANO Alain | Introduction générale | Printemps 2016 | 241 | 30 |
| LHOPITault Jean-André | Gaillac en toutes lettres | Printemps 2016 | 241 | 31 |
| FAURE Philippe | Un patrimoine géologique peu connu | Printemps 2016 | 241 | 47 |
| BOUILLIN Jean-Pierre | Aperçu sur la vie et l'œuvre de Michel DURAND-Delga | Printemps 2016 | 241 | 61 |
| COURJAULT-RADE Pierre | Comment les bâtisseurs de Gaillac ont utilisé la morphologie du site | Printemps 2016 | 241 | 75 |
| PISTRE Charles | Fos de Laborde, élu gaillacois de la Révolution | Printemps 2016 | 241 | 89 |
| PLAGEOLES Robert | La vigne sauvage en forêt de Grésigne | Printemps 2016 | 241 | 103 |
| PLAGEOLES Robert | Le prunelart, cépage mythique du vignoble de Gaillac | Printemps 2016 | 241 | 111 |
| CHARLES Bernard | À la rencontre de Michel Cloucard | Printemps 2016 | 241 | 117 |
| MONVILLE Aymeric | Pour comprendre la pensée de Michel Cloucard | Printemps 2016 | 241 | 121 |
| DE VIVIÈS Bertrand | La balade du Centaure | Printemps 2016 | 241 | 129 |
| SORIANO Alain | Alain SORIANO et le nouveau lyrisme | Printemps 2016 | 241 | 137 |
| DEMONSANT Rémi | Le site du camp de Brens | Printemps 2016 | 241 | 149 |
| DESDOITS Cécile | Le collège René Taillefer | Printemps 2016 | 241 | 163 |
| SAINT-DIZIER Pierre-Roland | Une BD sur Gaillac | Printemps 2016 | 241 | 167 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Le vignoble gaillacois... il y a cent ans | Printemps 2016 | 241 | 171 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Relations intimes avec le chaos | Printemps 2016 | 241 | 175 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Ernest Bonnet (1869-1951) | Printemps 2016 | 241 | 178 |
| GINOUILAC Raymond | Domeni occitan - Ernest Bonnet (1869-1951) | Printemps 2016 | 241 | 178 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - L'art du bien MANGEr à Gaillac | Printemps 2016 | 241 | 182 |
| PEREZ Jérôme | Passion du vin - Gaillac, la difficile identité | Printemps 2016 | 241 | 185 |
| LHOPITault Jean-André | Portrait d'entreprise - Groupe Laclau (Brens - Gaillac) | Printemps 2016 | 241 | 189 |
| Titre de la Revue du Tarn | LA MAPPA MUNDI D'ALBI | été 2016 | 242 | |
| ALQUIER Gérard | Actualités tarnaises | été 2016 | 242 | 1 |
| DESCHAUX Jocelyne | La Mappa mundi d'Albi, un document exceptionnel | été 2016 | 242 | 25 |
| DESACHY Matthieu | Une curiosité conservée à l'Art Institute of Chicago : une "Vue de Saint-Salvi" attribuée à Corot | été 2016 | 242 | 45 |
| ALQUIER Gérard | Le château de Combefa, résidence épiscopale dans le diocèse d'Albi | été 2016 | 242 | 49 |
| QUIDARRE Emmanuel | Les tribunes de Sainte-Cécile d'Albi | été 2016 | 242 | 61 |
| BENOS Philippe | Peut-on mourir d'un bal masqué? | été 2016 | 242 | 79 |
| GRAS Guillaume | Une mutinerie à Albi en 1657 | été 2016 | 242 | 85 |
| MAUREL Marie-Anne | La prise en charge des enfants par l'hôpital d'Albi au XVIIIe siècle | été 2016 | 242 | 93 |
| MULLER Bryan | Rendre la justice royale sous Louis XVI, le cas du siège royal de Castelvieu d'Albi | été 2016 | 242 | 103 |
| FABRE Robert | Le livre d'or du Grand Saint Antoine d'Albi | été 2016 | 242 | 115 |
| PROTET Georges | Presse, radios, télévisions... les bonnes fées du festival de musique d'Albi | été 2016 | 242 | 133 |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--------------|-----|-----|
| De LAS CASES Marie-Philippe | Las Cases, un illustre inconnu | été 2016 | 242 | 143 |
| ASSIE Max | Paul Bodin, tarnais de cœur | été 2016 | 242 | 159 |
| BEZARD-FALGAS Régis | Itinéraire de vie de Lucien Carcassès, ancien préfet du Tarn | été 2016 | 242 | 175 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - ROUSSEAU Donatien, chroniqueur, écrivain, poète et avant tout... photographe | été 2016 | 242 | 189 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Vitesse et métaphysique : l'art selon Casimir Ferrer | été 2016 | 242 | 192 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Rochegude sus internet | été 2016 | 242 | 195 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - Les gourmandises de l'été | été 2016 | 242 | 198 |
| PEREZ Jérôme | Passion du vin - Typicité, ce gros mot ! | été 2016 | 242 | 201 |
| SANGA Jean-François | Portrait d'entreprise - Hermet | été 2016 | 242 | 204 |
| Titre de la Revue du Tarn | LA DISSIDENCE CATHARE EN PAYS TARNAIS | automne 2016 | 243 | |
| BIGET Jean-Louis | Des juristes contre l'Inquisition, l'affaire Pierre Aymeric (vers 1291-1293) | automne 2016 | 243 | 21 |
| BIGET Jean-Louis | Le dossier Pierre Aymeric | automne 2016 | 243 | 39 |
| JIMENEZ Pilar | Les actes du "concile de Lombers" de 1165 | automne 2016 | 243 | 69 |
| HANCKE Gwendoline | L'Église cathare de l'Albigeois et sa hiérarchie | automne 2016 | 243 | 91 |
| PELEGRY Marion | Au cœur du prieuré de Saint-Pierre de la Salvétat, la dissidence albigeoise? | automne 2016 | 243 | 105 |
| ROUSTIT Yvan | Un Nouveau Testament et un Rituel cathare du XIIIe siècle | automne 2016 | 243 | 119 |
| GARDEL Marie-Élise | L'exploitation des ressources naturelles aux XII-XIIIe siècles dans la Montagne Noire | automne 2016 | 243 | 125 |
| DECAMP Pierre | D'énigmatiques chapiteaux romans, dits d'Albi, au pays des Helvétès | automne 2016 | 243 | 135 |
| TROUCHE-MARTY Cédric | Découverte d'un modillon roman à Saint-Benoît de Sainte-Croix | automne 2016 | 243 | 141 |
| MULLER Bernard | L'évêque Salvi d'Albi : personnage historique ou inventé? | automne 2016 | 243 | 151 |
| BLOQUE Philippe | Le Tarn en céramiques | automne 2016 | 243 | 165 |
| BOUYSSOU Sophie | Congrès de la FSIT | automne 2016 | 243 | 169 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Quelques lieux de l'Albigeois au temps des cathares | automne 2016 | 243 | 183 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Communion avec l'impalpable, l'exposition Artigue à Gaillac | automne 2016 | 243 | 186 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Bons Òmes : actualitat, tres libres | automne 2016 | 243 | 189 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Bons Òmes : actualitat, tres libres | automne 2016 | 243 | 189 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - La Vermicellerie ou la gastronomie à l'hôtel <i>Mercurie Albi Bastides</i> | automne 2016 | 243 | 192 |
| PEREZ Jérôme | Passion du vin - Slovakian'Paradoxes | automne 2016 | 243 | 195 |
| SANGA Jean-François | Portrait d'entreprise - Domaine d'Escausses à Sainte-Croix | automne 2016 | 243 | 200 |
| Titre de la Revue du Tarn | PATRIMOINE diversité & richesse | hiver 2016 | 244 | |
| ALQUIER Gérard | Association pour la sauvegarde du vieil Alby | hiver 2016 | 244 | 127 |
| BRU Henri | Association pour la sauvegarde du vieil Alby | hiver 2016 | 244 | 127 |
| CHABBERT Rémi | Le Centre de Recherches du Patrimoine de Rieumontagné | hiver 2016 | 244 | 135 |
| ROBERT Alain | Le Centre de Recherches du Patrimoine de Rieumontagné | hiver 2016 | 244 | 135 |
| BLANQUET Maggy | HPC au service du patrimoine carmausin | hiver 2016 | 244 | 147 |
| ROUTABOUL Clément | HPC au service du patrimoine carmausin | hiver 2016 | 244 | 147 |
| BOUDOU-OURLIAC Sabine | Le patrimoine industriel tarnais | hiver 2016 | 244 | 155 |
| TORTOUIN François | La fondation du Patrimoine dans le Tarn | hiver 2016 | 244 | 167 |
| DESCHAUXJocelyne | Le Comité français du Bouclier Bleu | hiver 2016 | 244 | 181 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Quelques monuments disparus ou menacés | hiver 2016 | 244 | 189 |

| | | | | |
|---------------------------|---|----------------|-----|-----|
| VIRES Paul | Chronique artistique - Regarder le réel avec une attention religieuse | hiver 2016 | 244 | 192 |
| BARTHE Eric | Domeni occitan - Lo compés del Castèlvièlh | hiver 2016 | 244 | 195 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - Propos culinaires à Cordes | hiver 2016 | 244 | 198 |
| MUR Alain | Passion du vin - Essai sur le mot "typicité" | hiver 2016 | 244 | 201 |
| SANGA Jean-François | Portrait d'entreprise - Une entreprise pas comme les autres : ASEI | hiver 2016 | 244 | 204 |
| Titre de la Revue du Tarn | AUTOUR D'ÉMILE COMBES de Roquecourbe à la IIIème République | printemps 2017 | 245 | |
| LIMOUZY Jacques | Le grand malentendu | printemps 2017 | 245 | 29 |
| HELIS Philippe | Emile Combes, un Tarnais devenu charentais | printemps 2017 | 245 | 41 |
| SOUYRI Jean-Claude | Emile Combes, du Tarn à la Charente-Inférieure | printemps 2017 | 245 | 57 |
| ASSIE Max | Emile Combes, la loi de séparation, Jean Jaurès, le Ségala | printemps 2017 | 245 | 69 |
| BESSES Pierre | Modernité et tradition coranique | printemps 2017 | 245 | 87 |
| LOUVET Bernard | Quand Emile écrivait pour Pauline | printemps 2017 | 245 | 91 |
| PECH Rémy | "Pour la laïque", genèse d'un discours célèbre de Jaurès | printemps 2017 | 245 | 97 |
| LE POOTIER Jean | "Pour la laïque", genèse d'un discours célèbre de Jaurès | printemps 2017 | 245 | 97 |
| CLAVERIE Elisabeth | Les effets de la loi 1905 sur la vie politique dans le Tarn | printemps 2017 | 245 | 111 |
| BARTHAS-ARDOUREL Adèle | L'éducation populaire laïque dans le Tarn | printemps 2017 | 245 | 127 |
| FAURY Jean | L'identité laïque du Tarn | printemps 2017 | 245 | 141 |
| ALBA Jean-Baptiste | Le "petit père Combes", un tarnais dans la IIIe République | printemps 2017 | 245 | 153 |
| PUECH Yvan | Jean Calmels, le "Gambetta" de Saint-Jean-de-Marcel | printemps 2017 | 245 | 163 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Les cataclysmes heureux de Bernard Sudre | printemps 2017 | 245 | 169 |
| BARTHE Eric | Domeni occitan -Lo compés del Castèlvièlh | printemps 2017 | 245 | 172 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - Le Ménager à Castelnaud-de-Montmirail | printemps 2017 | 245 | 175 |
| MUR Alain | Passion du vin - Des hommes au service des vins de Gaillac | printemps 2017 | 245 | 179 |
| SANGA Jean-François | Portrait d'entreprise - Alkia | printemps 2017 | 245 | 182 |
| Titre de la Revue du Tarn | LA REVUE A LA CARTE | été 2017 | 246 | |
| GRAS Guillaume | Etre évêque au temps de Louis XIV, Mgr Henri de Nesmond | été 2017 | 246 | 25 |
| PROTET Georges | Les métamorphoses du bâtard de Mauléon | été 2017 | 246 | 39 |
| GINOUILLAC Raymond | L'autodafé de 1834 à l'hôtel Rochegude | été 2017 | 246 | 45 |
| PLANES Jean-Claude | Le 215e régiment d'infanterie d'Albi pendant la Première Guerre mondiale | été 2017 | 246 | 57 |
| MULLER Bryan | Les confrontations entre gaullistes et communistes tarnais sous la Ive République | été 2017 | 246 | 71 |
| QUIDARRE mmanuel | Eléments nouveaux concernant les peintures italiennes de Sainte-Cécile d'Albi | été 2017 | 246 | 85 |
| LAONET Daniel | L'atelier de vitrail au monastère d'en Calcat, l'œuvre de frère David | été 2017 | 246 | 99 |
| BOUYSSOU Sophie | Une église oubliée : Saint-Paul de Bajos à Cuq-Toulza | été 2017 | 246 | 111 |
| FABRE Robert | Les menus de l'hostellerie du Grand Saint-Antoine d'Albi | été 2017 | 246 | 115 |
| DUBOIS | Passage d'un architecte à Albi | été 2017 | 246 | 133 |
| LE POTTIER Jean | Passage d'un architecte à Albi | été 2017 | 246 | 133 |
| BOUYSSOU Jacques | Un combat pour la défense aux portes de l'Europe | été 2017 | 246 | 153 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Les plus anciennes cartes postales d'Albi | été 2017 | 246 | 169 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Et si le paradis était un masque? L'exposition Jules Cavaillès | été 2017 | 246 | 172 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Congrès de l'Organisation Internacionala d'Estudis Occitans | été 2017 | 246 | 175 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Congrès de l'Organisation Internacionala d'Estudis Occitans | été 2017 | 246 | 175 |

| | | | | |
|---------------------------|---|----------------|-----|-----|
| REVERDY Michel | Gastronomie - Les cuisineries gourmandes, <i>qu'es aquó?</i> | été 2017 | 246 | 177 |
| MUR Alain | Passion du vin - Une cave coopérative en Gaillacois | été 2017 | 246 | 180 |
| Titre de la Revue du Tarn | 1517 - 2017 LA RÉFORME | automne 2017 | 247 | |
| CAZALS Rémy | Les protestants de Mazamet au milieu du XIXe siècle | automne 2017 | 247 | 135 |
| CARRADE Francis | Pasteurs tarnais à Madagascar | automne 2017 | 247 | 139 |
| ROYER-BENEJEAM | Les temples protestants inscrits au titre des monuments historiques | automne 2017 | 247 | 153 |
| CABANEL Patrick | Le musée du protestantisme de Ferrière, cinquante années de fidélité et de renouvellement | automne 2017 | 247 | 171 |
| PRUNIER Jean-Louis | La Société d'Histoire du Protestantisme tarnais | automne 2017 | 247 | 177 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Quelques temples tarnais | automne 2017 | 247 | 181 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Les regards translucides de Monique Bonafous | automne 2017 | 247 | 184 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Letra al rei de França | automne 2017 | 247 | 186 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Letra al rei de França | automne 2017 | 247 | 186 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - La cuisine gastronomique de l'automne avec le chef Eric Savy | automne 2017 | 247 | 189 |
| MUR Alain | Passion du vin - Le vin au quotidien, de 1900 à nos jours | automne 2017 | 247 | 192 |
| BOUYSSOU Sophie | Congrès de la FSIT | automne 2017 | 247 | 195 |
| Titre de la Revue du Tarn | LES ARTS DU SPECTACLE | hiver 2017 | 248 | |
| MOURNES Martine | De la "Comédie de la Madeleine" aux "Libellules" | hiver 2017 | 248 | 105 |
| DELERIS René | Le théâtre au foyer de Cunac | hiver 2017 | 248 | 113 |
| DELERIS Jacque | Le théâtre au foyer de Cunac | hiver 2017 | 248 | 113 |
| BIGOT Jacques | La compagnie de théâtre Michelot | hiver 2017 | 248 | 123 |
| BIGOT Jacques | Le festival de théâtre d'Albi | hiver 2017 | 248 | 133 |
| SOUYRI Jean-Claude | La troupe des "Etudiants comédiens" à Albi | hiver 2017 | 248 | 139 |
| CARREL Yves | Les mascarades d'ALBAn | hiver 2017 | 248 | 143 |
| VIEULES Jean-Marc | L'association Saint-Sauveur | hiver 2017 | 248 | 151 |
| FABRE Robert | Le Club des Bizarres | hiver 2017 | 248 | 155 |
| CERINI Jacques | Questions à Jean-Michel Déprats | hiver 2017 | 248 | 169 |
| PARIS Pascal | Histoire du projet de Grand théâtre à Albi | hiver 2017 | 248 | 175 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Théâtres et anciens cinémas | hiver 2017 | 248 | 187 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Quand le quotidien devient une fête | hiver 2017 | 248 | 190 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Cançons occitanas d'ara | hiver 2017 | 248 | 193 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Cançons occitanas d'ara | hiver 2017 | 248 | 193 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - La Table du Sommelier à Albi ou l'excellence | hiver 2017 | 248 | 196 |
| MUR Alain | Passion du vin - Les vins, les concours avec médailles, le consommateur | hiver 2017 | 248 | 200 |
| Titre de la Revue du Tarn | NAVIGATEURS, EXPLORATEURS & BATELIERS | printemps 2018 | 249 | |
| ALQUIER Gérard | Actualités tarnaises | printemps 2018 | 249 | 1 |
| RAFFENAUD Jean-Pierre | Le Roc Saint-Jean d'Ambialet et son port caché | printemps 2018 | 249 | 19 |
| MONTLIVIER Cécile | La navigation sur le Tarn | printemps 2018 | 249 | 31 |
| ADGE Michel | La jonction des Mers, la navigation de l'Agoût et le différend entre Pierre-Paul Riquet et Thomas de Scorbiac | printemps 2018 | 249 | 41 |
| MULLER Bryan | L'expédition de Lapérouse | printemps 2018 | 249 | 55 |
| BERARD Pierre | La Pérouse dans le sud-est asiatique | printemps 2018 | 249 | 69 |

| | | | | |
|------------------------------|---|----------------|-----|-----|
| ROUMEC Gilbert | Dom Vaissète et Rochegude, le géographe et le marin | printemps 2018 | 249 | 83 |
| COLOMBIÉ Henri | Camille de Roquefeuil (1781-1831), un marin tarnais trop peu connu | printemps 2018 | 249 | 95 |
| BERNARD Hervé | Rieunier et l'Extrême-Orient | printemps 2018 | 249 | 113 |
| ALBA Jean-Baptiste | L'amiral Charles Jaurès (1808-1870), le parcours retrouvé d'un illustre marin tarnais | printemps 2018 | 249 | 135 |
| RECORD Jean | Jean-Marie Charles Abrial, l'amiral de Réalmont | printemps 2018 | 249 | 147 |
| CARRADE Francis | Maurice Rossignol, capitaine de vaisseau | printemps 2018 | 249 | 149 |
| SARDELLA Louis-Pierre | Mgr Mignot, archevêque d'Albi : "l'Erasmus du modernisme" | printemps 2018 | 249 | 157 |
| RABARY Angélique | Mgr Brault : premier archevêque d'Albi (1817-1833) après le concordat de 1801 | printemps 2018 | 249 | 175 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Quelques marins tarnais | printemps 2018 | 249 | 183 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Les sculptures "existentielles" de Gérard Viguié | printemps 2018 | 249 | 187 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Terra de marins | printemps 2018 | 249 | 190 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Terra de marins | printemps 2018 | 249 | 190 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - La cuisine fusion du Cascarbar à Albi | printemps 2018 | 249 | 193 |
| MUR Alain | Passion du vin - Les vins de renom résultent de l'harmonie de la culture et des techniques d'une région | printemps 2018 | 249 | 197 |
| SANGA Jean-François | Portrait d'entreprise - AOC : Appellation d'origine culturelle | printemps 2018 | 249 | 200 |
| Titre de la Revue du Tarn | UN ÉTÉ DANS LE TARN | été 2018 | 250 | |
| CROS Jean-Louis | Jean CROS (1917-1922), une figure du Gaillacois | été 2018 | 250 | 65 |
| DURAND Marc | Saint-Michel à Lescure d'Albigeois, une relecture de l'espace construit | été 2018 | 250 | 77 |
| IZARD Jean-Pierre | Eugène Kosine, 1901-1962 | été 2018 | 250 | 87 |
| DE VIVIÈS Bertrand | Une exposition internationale inédite en Europe | été 2018 | 250 | 93 |
| Le Foyer de Costil Guillaume | Louis-Charles Bellet dans la Revue du Tarn | été 2018 | 250 | 97 |
| ROUGIER Hervé | Les 3 R : René Rouquier, Hervé ROUGIER, Jean ROQUES | été 2018 | 250 | 107 |
| GRANZOW Jonny | Renée Taillefer et le souvenir du lieutenant Karl | été 2018 | 250 | 115 |
| FABRE Robert | Artiste et citoyen, Jules Cavallès dans la Résistance | été 2018 | 250 | 123 |
| RYLANCE Mike | Panorama du XIII français | été 2018 | 250 | 135 |
| FASSOLETTE Robert | Pourquoi Vichy a-t-il interdit le rugby à XIII? | été 2018 | 250 | 147 |
| FASSINA Françoise | Album treiziste | été 2018 | 250 | 163 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Souvenirs du circuit automobile des Planques | été 2018 | 250 | 173 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Le voyage astral de la peinture, l'abstrait selon Magdy Basstorous | été 2018 | 250 | 177 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Tarn e rugbi de XIII | été 2018 | 250 | 180 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Tarn e rugbi de XIII | été 2018 | 250 | 180 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - Bernat Gisquet ou le piano des saveurs | été 2018 | 250 | 183 |
| MUR Alain | Passion du vin - Barrique gaillacoise | été 2018 | 250 | 187 |
| SANGA Jean-François | Portrait d'entreprise - La micro-entreprise Bellombric de la cité scolaire Bellevue à Albi | été 2018 | 250 | 189 |
| Titre de la Revue du Tarn | LABASTIDE-SAINT-GEORGES | automne 2018 | 251 | |
| JOULIE Emmanuel | Editorial | automne 2018 | 251 | 1 |
| GAULHET Fernand | Balades bastidiennes | automne 2018 | 251 | 3 |
| VELAY Bernard | Armoiries de Labastide-Saint-Georges | automne 2018 | 251 | 7 |
| | Al Gravas ; la mairie et l'école, l'église | automne 2018 | 251 | 9 |
| COUSTET Robert | Premiers points de vue | automne 2018 | 251 | 37 |
| | On n'a pas tous les jours 100 ans ... ou 200 | automne 2018 | 251 | 85 |

| | | | | |
|---------------------------|---|----------------|-----|-----|
| | Derniers points de vue | automne 2018 | 251 | 109 |
| | Bienvenue chez nous | automne 2018 | 251 | 157 |
| RDT | Congrès de la FSIT | automne 2018 | 251 | 183 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Art e poesia | automne 2018 | 251 | 195 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Art e poesia | automne 2018 | 251 | 195 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - Les maîtres-boulangers de Labastide | automne 2018 | 251 | 199 |
| MUR Alain | Passion du vin - Les dictons & les vins | automne 2018 | 251 | 203 |
| Titre de la Revue du Tarn | TRÉSORS D'ENLUMINURE | hiver 2018 | 252 | |
| DESCHAUX Jocelyne | L'enluminure dans le Tarn au Moyen Age à travers les manuscrits conservés à la médiathèque d'Albi | hiver 2018 | 252 | 23 |
| DESPRATS Bernard | Le missel clunisien de Jean Jouffroy, cardinal d'Albi | hiver 2018 | 252 | 51 |
| TROUCHE-MARTY Cédric | Le missel clunisien de Jean Jouffroy, cardinal d'Albi | hiver 2018 | 252 | 51 |
| SALVAN Catherine | Les Grandes Chroniques de France conservées à Castres | hiver 2018 | 252 | 75 |
| ALBIERO Laure | Un témoin de la production albigeoise : le manuscrit Latin 2241 | hiver 2018 | 252 | 91 |
| LE POTTIER Nicole | Pourquoi les livres imprimés étaient-ils enluminés? | hiver 2018 | 252 | 105 |
| ROUMEC Gilbert | 1359-1360, les consuls d'Albi restaurent les remparts | hiver 2018 | 252 | 119 |
| MULLER Bernard | L'église Sainte-Sigolène au lieu-dit Troclar (Lagrange) | hiver 2018 | 252 | 137 |
| QUIDARRE Emmanuel | Les réalisations du sculpteur Prouha à la cathédrale Sainte-Cécile d'Albi | hiver 2018 | 252 | 151 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Georges Delcausse, enlumineur contemporain | hiver 2018 | 252 | 169 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Les spectres enchantés de Marie Cé FONTAINE | hiver 2018 | 252 | 172 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Cor d'Occitània. Escrivans del sègle vint | hiver 2018 | 252 | 175 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - Janie, maître-artisan chocolatier ou l'élégance dans la gourmandise | hiver 2018 | 252 | 177 |
| MUR Alain | Passion du vin - Tonnelier vinaire, un savoir-faire achevé | hiver 2018 | 252 | 181 |
| Titre de la Revue du Tarn | CASTRES 500 000 ans d'histoire | Printemps 2019 | 253 | |
| FOUCHER Soizic | Aux origines de Castres | Printemps 2019 | 253 | 27 |
| PELEGRY Marion | Naissance et développement de Castres au moyen-âge | Printemps 2019 | 253 | 45 |
| HERNANDES-ANGLES Manon | Les incendies de Castres en 1724 | Printemps 2019 | 253 | 63 |
| BALSSA Aimé | Le textile à Castres | Printemps 2019 | 253 | 79 |
| FAURY Jean | Les mutations de Castres depuis deux siècles | Printemps 2019 | 253 | 91 |
| CAZALS Rémy | Mémoires d'enfance de Jules Puech | Printemps 2019 | 253 | 99 |
| TICHIT Léa | L'architecte Roger Taillibert à Castres | Printemps 2019 | 253 | 111 |
| AUGÉ Jean-Louis | Du musée de Castres au musée Goya | Printemps 2019 | 253 | 121 |
| ALBA Jean-Baptiste | Le Centre national et musée Jaurès | Printemps 2019 | 253 | 133 |
| FOUCHER Soizic | Le CERAC : 50 ans de recherche, 500000 ans d'histoire | Printemps 2019 | 253 | 151 |
| ANDRES Grégory | Castres Olympique : une histoire cins étoiles | Printemps 2019 | 253 | 157 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Castres en habit de lumière | Printemps 2019 | 253 | 177 |
| SOUYRI Jean-Claude | Quelques artistes tarnais dans les collections du musée Goya | Printemps 2019 | 253 | 189 |
| VIRES Paul | Le monde a-t-il encore une substance ? | Printemps 2019 | 253 | 192 |
| GINHOLAC & LESCALIER | Castres occitana | Printemps 2019 | 253 | 194 |
| REVERDY Michel | Tarn viande, un artisan boucher et une histoire de famille | Printemps 2019 | 253 | 197 |

| | | | | |
|---------------------------------|--|----------------|-----|-----------|
| MUR Alain | Levures et biodiversité des vins | Printemps 2019 | 253 | 201 |
| SENGA Jean-François | Le terroir préservé | Printemps 2019 | 253 | 204 |
| ALUSERPIT | caricatures | Printemps 2019 | 253 | 44-78-120 |
| VILLOT Claudine | poème : Renaître | Printemps 2019 | 253 | 156 |
| SAINT-JULIA Monique | poème : sans titre | Printemps 2019 | 253 | 176 |
| Titre de la Revue | BALADES TARNAISES | été 2019 | 254 | |
| ALQUIER Gérard | Actualités tarnaises | été 2019 | 254 | 2 |
| BEA Adeline | Le château de Nages, seigneurie de la famille de Thézan (XVe-XVIIe siècle) | été 2019 | 254 | 31 |
| ROBERT Alain | Restitution d'une ancienne grille au château de Nages | été 2019 | 254 | 41 |
| ROBERT Alain | Les fenêtres à meneaux du château de Nages | été 2019 | 254 | 43 |
| BERTRAND Pierre | Micha Greschny à Nages dans les Monts de Lacaune | été 2019 | 254 | 47 |
| FIEU André | Le massacre à Saint-Chinian de cinq prêtres réfractaires d'Albi | été 2019 | 254 | 55 |
| BONNEFILLE Vincent | 1859, la mort tragique d'Edmond Canet | été 2019 | 254 | 103 |
| DAUDET Jean-Marie | Une étape de l'histoire d'Albi : le plan de sauvegarde | été 2019 | 254 | 113 |
| GRAS Guillaume | L'église Saint-Pierre de Bénajean en Albigeois d'après les sources d'archives et les vestiges archéologiques | été 2019 | 254 | 125 |
| TROUCHE-MARTY Cédric | L'église Saint-Pierre de Bénajean en Albigeois d'après les sources d'archives et les vestiges archéologiques | été 2019 | 254 | 125 |
| CAVAILLÉ-FERNOU Marie-Dominique | A la découverte du quartier du château de l'Hom à Gaillac | été 2019 | 254 | 141 |
| CROS Jean-Louis | Retour dans le Tarn pour le sapeur Vigné | été 2019 | 254 | 155 |
| CANDAR Gilles | Louis Jaurès dans l'histoire jaurésienne | été 2019 | 254 | 163 |
| FEUILLET Christian | La belle histoire de la Jardinerie Tarnaise depuis son origine | été 2019 | 254 | 173 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Dans les Monts de Lacaune à la belle époque | été 2019 | 254 | 185 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Des commencements que l'on souhaite sans fin | été 2019 | 254 | 188 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Lo pichon tren de Castras a Murat | été 2019 | 254 | 191 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Lo pichon tren de Castras a Murat | été 2019 | 254 | 191 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - La Fromagerie cathare ou le bonheur des gourmets | été 2019 | 254 | 196 |
| MUR Alain | Passion du vin - Agapes de fin d'année au Gaillac | été 2019 | 254 | 200 |
| Titre de la revue | AVIATION & AVIATEURS | automne 2019 | 255 | |
| ALQUIER Gérard | Actualités tarnaises | automne 2019 | 255 | 3 |
| SOUYRI Jean-Claude | L'aviation dans le Tarn (1910-1918) | automne 2019 | 255 | 23 |
| HÉNAUT François | Les premières fêtes d'aviation dans le Tarn | automne 2019 | 255 | 49 |
| VIRAZELS Jean-Louis | L'aéronautique tarnaise des années 1930 à nos jours | automne 2019 | 255 | 55 |
| JANY Bernard | Gaston Vedel et Ulysse Gorsse : deux hommes aux destins semblables | automne 2019 | 255 | 93 |
| FABRE Robert | Le terrain d'aviation du Deveze à Labastide-Gabausse | automne 2019 | 255 | 99 |
| COLOMBIÉ Henri | Une initiation au pilotage à Albi en 1939 | automne 2019 | 255 | 115 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Gaston Vedel et Louis Cavailles ou la légende du siècle aéronautique | automne 2019 | 255 | 119 |
| NAUDY Jean-Louis | Lieutenant-colonel Naudy, pilote de chasse | automne 2019 | 255 | 135 |
| CHARLES Bernard | Un rendez-vous avec l'histoire : Pierre Vandeven dit Vendôme, aviateur résistant | automne 2019 | 255 | 157 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Henri-Gilles Fournier, dernier pilote du Concorde | automne 2019 | 255 | 167 |

| | | | | |
|--|--|----------------|-----|-----|
| RDT | Congrès de la FACIT | automne 2019 | 255 | 175 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - L'aviateur albigeois Louis Gibert | automne 2019 | 255 | 187 |
| VIRES Paul | Chronique artistique - Flamboyante peinture entre l'alpha et l'oméga | automne 2019 | 255 | 190 |
| GINOLHAC Ramon | Domeni occitan - Se ieu sabiài volar | automne 2019 | 255 | 193 |
| LESCALIER Bernat | Domeni occitan - Se ieu sabiài volar | automne 2019 | 255 | 193 |
| REVERDY Michel | Gastronomie - L'oustal ou la gastronomie à Trébas | automne 2019 | 255 | 198 |
| MUR Alain | Passion du vin - OGM et vigne, de quoi je me mêle | automne 2019 | 255 | 202 |
| Titre de la Revue du Tarn | | Hiver 2019 | 256 | |
| CÉDRIC-TROUCHE Marty | Territorialisation, spatialité et construction au XIV siècle : la carta pentha et vehuta de la seigneurie de Puygouzon | Hiver 2019 | 256 | 17 |
| CÉDRIC-TROUCHE Marty | Les castra de Labastide, Montsalvy et Puygouzon : dynamiques d'occupation | Hiver 2019 | 256 | 45 |
| Jean LE POTTIER - Virginie MASSOL-KREMER | Trésors d'art religieux des églises de Puygouzon | Hiver 2019 | 256 | 75 |
| ALQUIER Gérard | Avant Puygouzon, le couvent des Annonciades à Albi | Hiver 2019 | 256 | 119 |
| IZARD Jean-Pierre | Un siècle d'art pictural à Carmaux | Hiver 2019 | 256 | 131 |
| LAONET Daniel | Les vitraux de l'église de Laden à Castres | Hiver 2019 | 256 | 149 |
| MERCERON Jacques | Séduisantes et inquiétantes, les fées mitounas et la Salimonda dans le Tarn et l'Aude | Hiver 2019 | 256 | 159 |
| MULLER Bernard | Les Pujol de Lagrave, une famille d'Ancien Régime | Hiver 2019 | 256 | 171 |
| SOUYRI Jean-Claude | Travaux agricoles d'autrefois | Hiver 2019 | 256 | 189 |
| VIRES Paul | On marche sur la tête... | Hiver 2019 | 256 | 192 |
| GINOLHAC Ramon - LESCALIER Bernat | Salvar lo patrimoni de Labastida-Denat | Hiver 2019 | 256 | 194 |
| REVERDY Michel | La halle du marché couvert en fête | Hiver 2019 | 256 | 197 |
| MUR Alain | Vins de Gaillac et fromages de chèvre du Tarn | Hiver 2019 | 256 | 201 |
| SAINT JULIA Monique - GENO NAMY | poèmes : Images d'Irlande Méli-mélo | Hiver 2019 | 256 | 44 |
| ALUSERPIT | caricature | Hiver 2019 | 256 | 118 |
| Titre de la Revue | LE COLONEL TEYSSIER | Printemps 2020 | 257 | |
| TOURNIE-GALVAN Lucette | La carrière militaire de Louis-Casimir Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 27 |
| TOURNIE-GALVAN Lucette | La famille du colonel Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 41 |
| TOURNIE-GALVAN Lucette | Correspondance de Louis et Georges Teyssier avec leur famille pendant la Grande guerre (1914-1918) | Printemps 2020 | 257 | 49 |
| COLOMBIÉ Henri | La maison du colonel Teyssier à Albi | Printemps 2020 | 257 | 57 |
| SOUYRI Jean-Claude | Quelques archives personnelles du colonel | Printemps 2020 | 257 | 63 |
| DE VIVIÈS Bertrand | Le colonel Teyssier et la Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Tarn | Printemps 2020 | 257 | 71 |
| ROUMEC Gilbert | Louis-Casimir Teyssier, un militaire étonnant | Printemps 2020 | 257 | 77 |
| ROUMEC Gilbert | 1870-2020 : le colonel Teyssier, 150 ans après | Printemps 2020 | 257 | 87 |
| GUY Claude | La postérité militaire du colonel Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 95 |
| ROUMEC Gilbert - VILLENEUVE Michel | Le colonel Teyssier, conteur et ethnographe occitan | Printemps 2020 | 257 | 99 |
| Michel TAYAC | Les neuf légendes du Saut du Sabo | Printemps 2020 | 257 | 115 |
| TROUCHE Patrick | Les aventures de l'asinière de Blaia contées par Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 133 |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| BRU Josiane | Les contes du colonel dans la tradition orale internationale | Printemps 2020 | 257 | 145 |
| TOURNIE-GALVAN Lucette | Hommages rendus au colonel Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 163 |
| SOUYRI Jean-Claude | Les statues du colonel | Printemps 2020 | 257 | 171 |
| BECK Joël | Les sabres de Louis-Casimir Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 173 |
| Cyrille Fritz | Le colonel Teyssier à Bitche : une mémoire vivante | Printemps 2020 | 257 | 175 |
| SOUYRI Jean-Claude | Cartes postales en hommage au colonel Teyssier | Printemps 2020 | 257 | 187 |
| VIRES Paul | Raffinement et mystère | Printemps 2020 | 257 | 190 |
| GINOLHAC Ramon & LESCALIER Bernat | Randonadas | Printemps 2020 | 257 | 193 |
| REVERDY Michel | De la Suède à l'Occitanie : le restaurant l'Epicurien à Albi | Printemps 2020 | 257 | 197 |
| MUR Alain | Les ventes aux enchères des vins | Printemps 2020 | 257 | 201 |
| GENO NAMY | poème : Autan | Printemps 2020 | 257 | 40 |
| GENO NAMY | poème : Aube | Printemps 2020 | 257 | 186 |
| SEGAS Christophe | poèmes : Douze jours - | Printemps 2020 | 257 | 62 |
| ROUSSEAU Donatien | poème : L'émoi d'un jour (mars tuntets - avril imposteurs - mai horloger) | Printemps 2020 | 257 | 144 |
| Titre de la Revue | JEAN ROQUES | Été 2020 | 258 | |
| | Jean ROQUES : le Tarnais (1921-2021) in memoriam | Été 2020 | 258 | 27 |
| BIGET Jean-Louis | Les communautés de "bons hommes" et "bonnes dames" avant la croisade contre les Albigeois | Été 2020 | 258 | 85 |
| ALQUIER Gérard | La sépulture de Louis d'Amboise dans la cathédrale Sainte-Cécile à Albi | Été 2020 | 258 | 99 |
| CABAYÉ Olivier | Un charivari à Albi en 1588 | Été 2020 | 258 | 103 |
| PROTET Georges | Pierre Gilles (1489-1555) : un humaniste et voyageur albigeois de la Renaissance | Été 2020 | 258 | 107 |
| PLANÈS Jean-Claude | La grippe espagnole à Albi en 1918 | Été 2020 | 258 | 119 |
| LAONET Daniel | L'art du père Ephren (1903-1985), verrier à En Calcat. Son œuvre tarnaise | Été 2020 | 258 | 129 |
| MASSE Claude | Francisco Bajèn et sa peinture | Été 2020 | 258 | 141 |
| CONTE-STERLING Graciela | Le Palais royal, source d'inspiration pour Colette et Lucie Bouniol | Été 2020 | 258 | 149 |
| IZARD Jean-Pierre | Découvrez les confréries | Été 2020 | 258 | 163 |
| Jean-Louis CROS | La cloche de Notre-Dame est cassée | Été 2020 | 258 | 179 |
| MUR Alain | Pigeonniers du Tarn | Été 2020 | 258 | 187 |
| SOUYRI Jean-Claude | Des lieux aimés par Jean ROQUES | Été 2020 | 258 | 193 |
| VIRES Paul | Un homme cultivé, Jean ROQUES | Été 2020 | 258 | 196 |
| GINOLHAC Ramon & LESCALIER Bernat | Joan Bodon e Albigès | Été 2020 | 258 | 198 |
| MUR Alain | Le vin et le droit | Été 2020 | 258 | 202 |
| REVERDY Michel | La cuisson des viandes à la poêle | Été 2020 | 258 | 205 |
| ROUGIER Hervé | poèmes : chemins ouverts - testament - archives - quelque chose pèse - naïtre - mélancolie | Été 2020 | 258 | |
| ALRANQ Claude | poèmes : Citoyen confini confiné - Ciutadin confinit confinat | Été 2020 | 258 | 102 |
| VILLOT Claudine | Gourmandises d'après... | Été 2020 | 258 | 148 |
| Titre de la Revue | SPORTS & SPORTIFS TARNAIS | Automne 2020 | 259 | |
| MORALES Yves | Le sport, une approche historique | Automne 2020 | 259 | 19 |
| MARCOUL Michel | Les missions du CDOS | Automne 2020 | 259 | 27 |
| FRÉJABISE Michel | L'athlétisme tarnais : un alerte nonagénaire | Automne 2020 | 259 | 33 |

| | | | | |
|----------------------------------|--|--------------|-----|-------|
| COURVEILLE Guillaume | Ils ont marqué ou porté le rugby tarnais | Automne 2020 | 259 | 49 |
| GAUBERT Jean-Pierre | Comment l'abbé PISTRE est devenu le "pape du rugby" | Automne 2020 | 259 | 61 |
| BOUYSSOU Pierre | Un rude coup de goupillon, L'abbé et l'arbitre | Automne 2020 | 259 | 67 |
| TARROUX Eric - Jean-Claude SIÉ | Comment le Tarn est devenu un fief du rugby à XIII ? | Automne 2020 | 259 | 71 |
| RYLANCE Myke | Le rugby à XIII tarnais | Automne 2020 | 259 | 79 |
| Pierre Nespoulous | Le football tarnais | Automne 2020 | 259 | 81 |
| MAUREL Valentin & BAYONNE Pascal | Jacques Esclassan ou l'art du vélo | Automne 2020 | 259 | 95 |
| CARCENAC Thierry | Jacques Esclassan, du sport au mandat local | Automne 2020 | 259 | 107 |
| ESCUDERO Bernard | L'UVM de Célestin Bourguignon à Laurent Jalabert | Automne 2020 | 259 | 109 |
| FABRE André | Le Tour de France et le Tarn | Automne 2020 | 259 | 123 |
| LEMYSÉ Lauren | Le tennis tarnais des années 1980 à nos jours | Automne 2020 | 259 | 139 |
| FAUCH Jean-Claude | Le tennis de table tarnais | Automne 2020 | 259 | 143 |
| BASSÉ Mathieu | La natation tarnaise | Automne 2020 | 259 | 145 |
| DRUBAY Denis | L'histoire du basket-ball dans le Tarn | Automne 2020 | 259 | 159 |
| Bernard Trouilhet | Le handball dans le Tarn | Automne 2020 | 259 | 173 |
| Jean-Louis Besombes | Volley-ball, quand tu nous prend ! | Automne 2020 | 259 | 177 |
| Frédéric Taillade | Art martial : le Yoseikan Budo à Albi | Automne 2020 | 259 | 185 |
| SOUYRI Jean-Claude | Sport aquatique à Albi | Automne 2020 | 259 | 187 |
| LOUBIÈRES Jironi | Las quilhas de 8, un prt d'Avairon dins Tarn | Automne 2020 | 259 | 190 |
| MUR Alain | La femme est l'avenir des vins... de Gaillac, ça va de soi | Automne 2020 | 259 | 193 |
| VIRES Paul | Un phare dans la BRUme des temps douteux | Automne 2020 | 259 | 196 |
| REVERDY Michel | "A l'insu de mon plein gré" ou la philosophie inconsciente de sa satiété ! | Automne 2020 | 259 | 198 |
| VILLENEUVE Michel | Vidal Sport à Graulhet | Automne 2020 | 259 | 201 |
| ALUSERPIT | caricature | Automne 2020 | 259 | 66 |
| Marvyn Molina | dessins | Automne 2020 | 259 | 78&94 |
| Titre de la Revue | LE TARN ET LA BD ! | Hiver 2020 | | 260 |
| PRIVAT Denis | BD 2020 : le Tarn aime le 9° art ! | Hiver 2020 | 260 | 23 |
| FABRE Robert | PRIVAT Denis, fan de bande dessinée sort de sa bulle ! | Hiver 2020 | 260 | 25 |
| PRIVAT Denis | Le Club de la bande dessinée et de l'illustration | Hiver 2020 | 260 | 33 |
| PRIVAT Denis | De Tintin au "Café du Rond-Point" | Hiver 2020 | 260 | 37 |
| GUITTARD-CHASTANET Géraldine | Un tarnais dans la BD | Hiver 2020 | 260 | 51 |
| | Ramòn Monzòn | Hiver 2020 | 260 | 60 |
| FERRI Jean-Yves - LAVAL Jacques | Oeuvres de jeunesse | Hiver 2020 | 260 | 69 |
| PRIVAT Denis | Astérix et de Gaulle | Hiver 2020 | 260 | 77 |
| UHL Nathanaël | Aimé Lacapelle de Jean-Yves Ferri | Hiver 2020 | 260 | 89 |
| RODRIGUES Elodie | Aimé. Mémé. Hé bé | Hiver 2020 | 260 | 91 |
| PRIVAT Denis | Le carmausin Jacques Laval | Hiver 2020 | 260 | 95 |
| UHL Nathanaël | La première librairie de BD à Albi | Hiver 2020 | 260 | 104 |
| UHL Nathanaël | Témoignage : une adolescente albigeoise en bulles | Hiver 2020 | 260 | 113 |
| SAINT-DIZIER Pierre-Roland | Niko Henrichon | Hiver 2020 | 260 | 115 |

| | | | | |
|------------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| DRUILHE Pierre | BD : Joyeux Noël et Joyeux Confinement | Hiver 2020 | 260 | 117 |
| SAINT-DIZIER Pierre-Roland | Chritian Boube | Hiver 2020 | 260 | 121 |
| SENEGAS Christophe | BD : Gloire et humilité | Hiver 2020 | 260 | 123 |
| COURVILLE Guillaume | Jean Bastide dans la lignée de Roba et d'Uderzo | Hiver 2020 | 260 | 127 |
| TIBERI Jean-Paul | BRUno Madaule | Hiver 2020 | 260 | 135 |
| TIBERI Jean-Paul | Pierre Decomble dit Pierdec | Hiver 2020 | 260 | 136 |
| ROUQUETTE Sébastien | Bernard Khattou | Hiver 2020 | 260 | 137 |
| TIBERI Jean-Paul | Les dessinateurs et les personnages BD dans l'univers de Tibéri | Hiver 2020 | 260 | 139 |
| ROUQUETTE Sébastien - PRIVAT Denis | Les Requins Marteaux | Hiver 2020 | 260 | 141 |
| ROUQUETTE Sébastien | Les Editions Akileos | Hiver 2020 | 260 | 147 |
| PRIVAT Denis | La librairie Gaïa Lib | Hiver 2020 | 260 | 153 |
| GALLIEN Cyril | Le festival BD Bulle Dingue du lycée Jean Jaurès à Carmaux | Hiver 2020 | 260 | 155 |
| PRIVAT Denis | L'univers festif de Chik BD | Hiver 2020 | 260 | 162 |
| Sortez de votre bulle | Un café littéraire autour dy 9° art | Hiver 2020 | 260 | 166 |
| BLANLOEIL Brigitte | Les grands personnages Tarnais | Hiver 2020 | 260 | 167 |
| GALLIEN Cyril | Bande dessinée et applications pédagogiques | Hiver 2020 | 260 | 174 |
| SOUYRI Jean-Claude | Bandes dessinées et cartes postales tarnaises | Hiver 2020 | 260 | 182 |
| GINOLHAC Ramon & LESCALIER Bernat | Bendas Dessenhadas en occitan | Hiver 2020 | 260 | 185 |
| MUR Alain | La bande dessinée au service du Vin Pédagogie, communication et "9° art" | Hiver 2020 | 260 | 187 |
| VIRES Paul | La bande dessinée : un abîme d'intelligence | Hiver 2020 | 260 | 189 |
| REVERDY Michel | Gastronomie, terroir et santé | Hiver 2020 | 260 | 193 |
| VILLENEUVE Michel | Les Editions Bleu Pastel à Albi | Hiver 2020 | 260 | 196 |
| SYLVANIE | poème : Ma ville de corail | Hiver 2020 | 260 | 214 |
| Titre de la Revue | PHOTOGRAPHIE | Printemps 2021 | 261 | |
| FABRE Robert | Entretien avec ROUSSEAU Donatien | Printemps 2021 | 261 | 15 |
| ROUSSEAU Donatien | Prolégomènes à une histoire de la photographie tarnaise ! | Printemps 2021 | 261 | 19 |
| VITTIGLIO Claude | Conserver, oui, mais... | Printemps 2021 | 261 | 21 |
| CAZALS Rémy | La dynastie Bourguignon à Mazamet | Printemps 2021 | 261 | 27 |
| ROUSSEAU Donatien | Intégrale | Printemps 2021 | 261 | 32 |
| MASSOL-KREMER Virginie | Les fonds photographiques aux Archives départementales du Tarn | Printemps 2021 | 261 | 33 |
| TROUCHE Patrick | Photographie en pays minier tarnais | Printemps 2021 | 261 | 45 |
| ROUSSEAU Donatien | AH ! Enfin on se réveille ! | Printemps 2021 | 261 | 66 |
| BALSSA Aimé | Les débuts de la photographie à Castres (1850-1900) | Printemps 2021 | 261 | 67 |
| BLANC Dominique | Arthur Batut (1845-1918) : une œuvre photographique aux multiples facettes | Printemps 2021 | 261 | 81 |
| BROUZES Daniel | Raoul DeCROS, photographe du Rabastinois | Printemps 2021 | 261 | 97 |
| ROUSSEAU Donatien | Le fonds photographique Maurice Charbonnières | Printemps 2021 | 261 | 101 |
| ROUSSEAU Donatien | Raynaud photo : cent ans de photo | Printemps 2021 | 261 | 105 |
| DURAND Alain | Elie DURAND ou un histoire de famille photographe albigeoise | Printemps 2021 | 261 | 109 |
| ROUSSEAU Donatien | Le fond Batut | Printemps 2021 | 261 | 114 |

| | | | | |
|--|---|----------------|-----|---------|
| ROUSSEAU Donatien | Les années 70 et le nouveau visage de la photographie | Printemps 2021 | 261 | 115 |
| ROUSSEAU Donatien | On oublie trop souvent que photographe ne veut pas dire être photographe ! | Printemps 2021 | 261 | 121 |
| ROUSSEAU Donatien | Les photographes de presse dans le Tarn | Printemps 2021 | 261 | 133 |
| ROUSSEAU Donatien | Les grands noms | Printemps 2021 | 261 | 137 |
| ROUSSEAU Donatien | Les colloques sur la photographie dans le Tarn | Printemps 2021 | 261 | 141 |
| ROUSSEAU Donatien | Jean Dieuzaide et le Tarn | Printemps 2021 | 261 | 143 |
| ROUILLARD Denis | La collection de photographie du Château d'eau de Toulouse | Printemps 2021 | 261 | 145 |
| BONNET Michèle-Françoise | Bonnet photographe, inventeur et autres casquettes... | Printemps 2021 | 261 | 147 |
| BOUYSSOU Pierre | Denis Estève, peintre du Lauragais | Printemps 2021 | 261 | 151 |
| SOUYRI Jean-Claude | Les pionniers de la photographie à Castres | Printemps 2021 | 261 | 157 |
| GINOLHAC Ramon - LESCALIER Bernat | Histoire de la croix occitane | Printemps 2021 | 261 | 160 |
| MUR Alain | Vins de Gaillac et l'Ordre de la Dive Bouteille de Gaillac | Printemps 2021 | 261 | 163 |
| VIRES Paul | La photographie, miroir de vérité ou miroir aux alouettes ? | Printemps 2021 | 261 | 165 |
| REVERDY Michel | Georges Groc ou le photographe gastronome | Printemps 2021 | 261 | 168 |
| VILLENEUVE Michel | Drone Vizion, Scribe agence web à Lavaur | Printemps 2021 | 261 | 171 |
| DALIANE | illustrations | Printemps 2021 | 261 | 100-136 |
| CLAUDINE | poème : Au ciel de Vénus | Printemps 2021 | 261 | 104 |
| SYLVANIE | poème : Les vieux villages | Printemps 2021 | 261 | 150 |
| Titre de la Revue | ÉCHAPPÉES ESTIVALES | Été 2021 | 262 | |
| VINCENT Serge | La fabuleuse histoire du circuit des Planques | Été 2021 | 262 | 23 |
| Cédric Trouche-Marty | Villefranche, ville neuve du XIIIe siècle en Albigeois | Été 2021 | 262 | 45 |
| BRUNEIIE - DAUSSIN - GARDEL - KLOCKNER | Aiguefonde en Hautpoulois : hommage à Yvette Haber | Été 2021 | 262 | 72 |
| GRAS Guillaume | Sur les traes du couvent perdu, Saint-Geramin de Réalmont | Été 2021 | 262 | 91 |
| PLANES Hugo | Les duels dans les pays tarnais sous Louis XIV : une histoire méconnue | Été 2021 | 262 | 99 |
| BEZARD-FALGAS Régis | L'ambitieux et tenace Corbière (1759-1845) | Été 2021 | 262 | 111 |
| FAURY Jean | Le colonel Teyssier et la politique | Été 2021 | 262 | 119 |
| LE PESANT Maurice | Un chantier de jeunesse dans le Tarn : LaBRUgrière et la Montagne Noire (1940-1944) | Été 2021 | 262 | 127 |
| CASTRO Jean-Pierre | Mémoires de guerre. Un mineur carmausin dans la Seconde Guerre mondiale | Été 2021 | 262 | 143 |
| MAFFRE Stéphanis | Le passé de Mazamet mis en scène | Été 2021 | 262 | 155 |
| BOUYSSOU Pierre - Jean SALVAN | Claude Mademba Sy : un grand Tarnais du Sénégal | Été 2021 | 262 | 175 |
| BOUYSSOU Pierre | Mes années Giscard | Été 2021 | 262 | 181 |
| BAYONNE Pascal | Les bals et orchestres tarnais | Été 2021 | 262 | 185 |
| MONTAT Éric | A la découverte des fonds d'archives des mines de Carmaux et d'Albi, d'hier à aujourd'hui | Été 2021 | 262 | 199 |
| SOUYRI Jean-Claude | En souvenir du comte Emmanuel DE LAS CAZES | Été 2021 | 262 | 203 |
| GINOLHAC Ramon & LESCALIER Bernat | Juan-Claudi Sèrras | Été 2021 | 262 | 206 |
| MUR Alain | Usages et vins AOP | Été 2021 | 262 | 210 |
| VIRES Paul | Viens, esprit créateur - exposition Montmartre au musée Toulouse-Lautrec | Été 2021 | 262 | 212 |
| REVERDY Michel | Les savoureuses recettes d'été de Jean-Pierre Ssysset | Été 2021 | 262 | 214 |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| VILLENEUVE Michel | EDF Hydro Tarn-Agout, la centarle d'Ambialet | Été 2021 | 262 | 217 |
| BONNAFOUS Nicolas | poème : Une déesse | Été 2021 | 262 | 118 |
| LA TALVERA | poème : extrait de la chanson "Libertat" | Été 2021 | 262 | 184 |
| DOUXMESMAUX | dessin | Été 2021 | 262 | 174 |
| Titre de la Revue | BLAYE-LES-MINES | Automne 2021 | 263 | |
| BIGET Jean-Louis | 2 novembre 1302. Aux origines de Blaye | Automne 2021 | 263 | 17 |
| ASSIÉ Alain | De la préhistoire au Haut Moyen Âge à Blaye-les Mines et ses environs immédiats | Automne 2021 | 263 | 31 |
| GÉRAUD Éric | Petite histoire d'Élie Loubersannes, instituteur à Blaye d'Albigeois | Automne 2021 | 263 | 43 |
| IZARD Jean-Pierre | Bernard Joseph Artigue | Automne 2021 | 263 | 61 |
| AUDOURENC - BARTHES - VERHEYDE | Mobilités et décès des soldats au sein des familles blayaises de 1914 à 1918 | Automne 2021 | 263 | 75 |
| MALROUX Anny | Un enfant de Blaye-les-mines :Austin Malroux | Automne 2021 | 263 | 93 |
| FABRE André | L'esprit de résistance à Blaye-les-mines | Automne 2021 | 263 | 107 |
| LE RIDANT Jean-Pierre | 1975-2007 : d'un paysage à l'autre | Automne 2021 | 263 | 121 |
| KOWALIK Jean-François | L'École des mineurs de Blaye-les-mines | Automne 2021 | 263 | 141 |
| GINESTET Thierry | Le Rugby Clb Blayais : l'ovalie au pays gailletin | Automne 2021 | 263 | 155 |
| SUBRA Laurent | Le domaine de la verrerie : un patrimoine unique ? | Automne 2021 | 263 | 173 |
| MONTAT Éric | Les archives de la Société des Mines de Carmaux et des sociétés antérieures au fil de leur histoire | Automne 2021 | 263 | 189 |
| SOUYRI Jean-Claude | Blaye au XXe siècle | Automne 2021 | 263 | 194 |
| SÈRRAS Joan- Claudi | Robert Marti | Automne 2021 | 263 | 197 |
| MUR Alain | Vins de Fête en pays tarnais | Automne 2021 | 263 | 200 |
| VIRES Paul | Une galerie qui navigue dans l'espace-temps | Automne 2021 | 263 | 203 |
| REVERDY Michel | L'Alchimie ou les délices du palais | Automne 2021 | 263 | 205 |
| VILLENEUVE Michel | CRM Conception et réalisations mécaniques à Blayes-les-Mines | Automne 2021 | 263 | 208 |
| Titre de la Revue | MOLIÈRE&LE TARN | Hiver 2021 | 264 | |
| BOUYSSOU Pierre | Un Gallois, Molière et le Tarn | Hiver 2021 | 264 | 43 |
| ALRANQ Claude | De Poquelin à Molière via Occiània tarèsa | Hiver 2021 | 264 | 47 |
| ALRANQ Claude | Le moliérisme dans le Tarn | Hiver 2021 | 264 | 63 |
| LODDO Daniel | Lo pais albigés al temps de Molièra | Hiver 2021 | 264 | 73 |
| CHARLES-DOMINIQUE Luc | "A la scène comme à la ville" : la fonction sociale des ménétriers au temps de Molière | Hiver 2021 | 264 | 91 |
| PROTET Georges | Le XVIIe siècle littéraire albigeois | Hiver 2021 | 264 | 105 |
| BALSSA Aimé | Castres à l'époque de Molière | Hiver 2021 | 264 | 115 |
| RECORD Jean | La fête de Molière à Réalmont | Hiver 2021 | 264 | 121 |
| LE POTTIER Jean & Nicole | Polichinelle à Castres en 1670 | Hiver 2021 | 264 | 125 |
| SICRE Claude | Molière et les Provinces : petit plaidoyer pour une géopoétique historique de la France | Hiver 2021 | 264 | 129 |
| GRAS Guillaume | Molière, les femmes et les Albigeoises | Hiver 2021 | 264 | 135 |
| | Congrès de la Facit | Hiver 2021 | 264 | 141 |
| MONTAT Éric | Un aspect de l'histoire du diocèse de Castres à travers un document récemment retrouvé | Hiver 2021 | 264 | 162 |
| SOUYRI Jean-Claude | Le souvenir de Molère en Albigeois | Hiver 2021 | 264 | 167 |
| LESCALIER - GINOLHAC | Molière e l'occitan | Hiver 2021 | 264 | 170 |
| MUR Alain | Les vins de France et de Gaillac face aux "minorités agissantes" | Hiver 2021 | 264 | 173 |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|----------------|-----|--------|
| VIRES Paul | Les corps spirituels selon Pôl-Roux | Hiver 2021 | 264 | 175 |
| REVERDY Michel | Les femmes savantes de Pause Gourmande | Hiver 2021 | 264 | 177 |
| VILLENEUVE Michel | AMG AUDIO - ZA de Ranteil à Albi | Hiver 2021 | 264 | 180 |
| VILLOT Claudine | poèmes : le monde englouti - reste | Hiver 2021 | 264 | 46/62 |
| ROUGIER Hervé | poèmes : la terre est à ceux qui marchent - Dame bouteille de Gaillac | Hiver 2021 | 264 | 90/104 |
| Titre de la Revue | Bâtir au Moyen Âge | Printemps 2022 | 265 | |
| JUAREZ Clément & VICTOR Sandrine | Vieilles pierres et jeune champ historique Pour une histoire de la construction dans le Tarn | Printemps 2022 | 265 | 19 |
| CARON Cécile | Franchir le Tarn au Moyen Âge d'Albi à Rabastens | Printemps 2022 | 265 | 27 |
| SABATHIER Cécile | La campagne de réparation du pont du Tarn (1409-1411) | Printemps 2022 | 265 | 37 |
| VANDERGHEYNST Maëlle | La reconstruction de l'église Saint-Pierre de Crantoul du bourg castral de Cordes (1451-1453) | Printemps 2022 | 265 | 53 |
| GIROUNÈS Valentin | La construction et ses artisans à Cordes-sur-Ciel (XIIIe-XVe siècle) | Printemps 2022 | 265 | 67 |
| BÉA Adeline | Les demeures gothiques des riches marchands de Cordes : premier état d'une étude renouvelée | Printemps 2022 | 265 | 75 |
| TROUCHE-MARTY Cédric | Vivre au hameau, se réfugier au fort : le réduit défensif d'Orban (XIVe siècle) | Printemps 2022 | 265 | 97 |
| CAYRE Françoise | A la découverte des archives communales cordaises (1222-1962) | Printemps 2022 | 265 | 115 |
| BAYONNE Pascal | Raymond Clercq-Roques : artiste verrier, sommité de l'art sacré | Printemps 2022 | 265 | 135 |
| BEZARD-FALGAS Régis | La famille vauréenne Daguilhon-Pujol et la représentation nationale | Printemps 2022 | 265 | 141 |
| GUIBERT Dominique | Les verreries forestières de Sauveterre de la seconde moitié du XVIIe siècle | Printemps 2022 | 265 | 153 |
| LORTAL Patrick | Les bastides dans le Tarn | Printemps 2022 | 265 | 161 |
| LESCALIER - GINOLHAC | Lo libre ferrat de Còrdas | Printemps 2022 | 265 | 165 |
| MUR Alain | Noms des métiers de la vigne & du vin | Printemps 2022 | 265 | 168 |
| VIRES Paul | Voyage interplanétaire en peinture & sculpture | Printemps 2022 | 265 | 171 |
| REVERDY Michel | Le poisson du Moyen Âge & "A la ligne" au marché couvert d'Albi | Printemps 2022 | 265 | 174 |
| VILLENEUVE Michel | Les ateliers Bernard Guérin à Trébas | Printemps 2022 | 265 | 177 |
| ELISSALDE Colette | poème | Printemps 2022 | 265 | 52 |
| Titre de la Revue | Pampelonne | Été 2022 | 266 | |
| MALATERRE Guy | Pampelonne, diversité et dynamisme d'un village | Été 2022 | 266 | 21 |
| SERVANT Sonia - TROUCHE MARTY Cédric | Pampelonne, nouveaux regards sur une ville marchande en Albigeois médiéval | Été 2022 | 266 | 24 |
| LAURENT Philippe | Pampelonne, entre architecture tarnaise et aveyronnaise | Été 2022 | 266 | 50 |
| MALFETTES Véronique | Jean Jaurès au cœur de sa circonscription, L'espace Jaurès de Pampelonne | Été 2022 | 266 | 74 |
| ASSIE Max | Les compagnons de Jean Jaurès à Pampelonne | Été 2022 | 266 | 81 |
| COLOMBE GALLARDO Christine | Célébration d'un enfant du pays : Lucien Fabre (1889-1952) | Été 2022 | 266 | 99 |
| ASSIE Max | Luvien Fabre et la politique | Été 2022 | 266 | 115 |
| MALATERRE Marie-Josée | L'association de sauvegarde du patrimoine d Pampelonne | Été 2022 | 266 | 120 |
| DURAND Philippe | Le sentier de découverte de Thuriès | Été 2022 | 266 | 127 |
| DECAUX Clément - ICHARD Jean-Pierre | La vallée du Viaur à Thuriès : richesses faunistique et floristique | Été 2022 | 266 | 141 |
| DENIS Raymond | Le barrage de Thuriès. Histoire d'une construction réussie (1919-1923) | Été 2022 | 266 | 147 |
| DURAND Philippe | L'adaptation des plantes aux conditions extrêmes | Été 2022 | 266 | 152 |
| BERNARD Sarah | Pampelonne à travers les livres | Été 2022 | 266 | 161 |

| | | | | |
|---|--|--------------|-----|-----|
| | Congrès de la FACIT | Été 2022 | 266 | 164 |
| MONTAT Éric | Du côté des archives. Les placards ou la mémoire des murs aux archives | Été 2022 | 266 | 177 |
| SOUYRI Jean-Claude | Patrimoine - Le site de Thuriès | Été 2022 | 266 | 180 |
| LESCALIER - GINOLHAC | Domeni occitan. Viaur | Été 2022 | 266 | 183 |
| VIRES Paul | Quand les sommetes se regardent. Exposition Degas - Toulouse Lautrec | Été 2022 | 266 | 186 |
| REVERDY Michel | La pleine conscience d'un moment gastronomique | Été 2022 | 266 | 189 |
| VILLENEUVE Michel | Les toiles de la Montagne Noire à Mazamet (La Richarde) | Été 2022 | 266 | 192 |
| Titre de la Revue | Le Tarn, terre de MJC | Automne 2022 | 267 | |
| Christophe RAMOND | Le mot de du Président du Département | Automne 2022 | 267 | 19 |
| DURIGON Paulette | Une Revue du Tarn consacrée aux MJC : naturellement ! | Automne 2022 | 267 | 20 |
| ARQUIER Didier & RIGAUD Claude | La genèse des MJC de France | Automne 2022 | 267 | 22 |
| ARQUIER Didier | Les Tarnais acteurs majeurs des MJC en Midi-Pyrénées et en France | Automne 2022 | 267 | 25 |
| ESTIVAL Alain | Les hussards de la République au service des valeurs de l'éducation populaire | Automne 2022 | 267 | 30 |
| CARAYOL Christian | Les instituteurs / institutrices et les MJC du Tarn | Automne 2022 | 267 | 33 |
| FREZOULS Jean | Une institutrice engagée : Cécile Cauquil | Automne 2022 | 267 | 35 |
| DURIGON Paulette | La Fédération départementale : 75 ans au service des MJC du Tarn | Automne 2022 | 267 | 37 |
| BAUMGART André | Les rassemblements et les projets départementaux | Automne 2022 | 267 | 38 |
| MARTIN Michèle & DURIGON Paulette & POITEVINEAU Marie-Pierre | Enfance, jeunesse : une histoire et des projets innovants portés par la FD MJC | Automne 2022 | 267 | 43 |
| DURIGON Paulette & POITEVINEAU Marie-Pierre & BAUMGART andré & JOFFRE Jean-Claude | L'accès à la culture pour tous | Automne 2022 | 267 | 48 |
| COLOMBIÉ Henri | Une MJC est avant tout une maison | Automne 2022 | 267 | 53 |
| RIGAUD Claude | Emile ALBET, catalyseur de l'exception tarnaise | Automne 2022 | 267 | 56 |
| CARAYOL Christian | Les MJC, creuset du sport en milieu rural | Automne 2022 | 267 | 58 |
| RIGAUD Adrien | Dès 1946, les Montdragonais construisent leur MJC | Automne 2022 | 267 | 60 |
| SANTONI Claude | La MJC Castres Centre : de la création à la rupture avec la municipalité | Automne 2022 | 267 | 63 |
| PRUVOST Jean-Pierre | Joseph et Georges Séverac deux généreux acteurs des MJC | Automne 2022 | 267 | 75 |
| PASSE Louis | La MJC d'Albi, une riche histoire | Automne 2022 | 267 | 77 |
| SANTONI Claude | La MJC Castres Centre la renaissance : Baraque 21 | Automne 2022 | 267 | 80 |
| ARQUIER Didier | Un exemple d'adaptation : 60 années de la MJC Labruguière | Automne 2022 | 267 | 86 |
| FABRE Robert & RAYNAL Roselyne | Labastide-Gabausse, une MJC pas comme les autres | Automne 2022 | 267 | 95 |
| PRUVOST Jean-Pierre & FONVIELLE Patrick | La MJC Castres Lameilhé : magnifique trajectoire interrompue | Automne 2022 | 267 | 104 |
| CARREL Yves | La MJC des Monts d'Alban : rayonnement en milieu rural | Automne 2022 | 267 | 107 |
| JOFFRE Jean-Claude | La MJC de Navès : sa création, ses moments forts | Automne 2022 | 267 | 110 |
| PAGÈS Cécile & COLOMBIÉ Henri | La MJC de Puylaurens : de la calvacade fleurie à l'environnement | Automne 2022 | 267 | 113 |
| SEVERAC Jean-Paul | Les premières années du camp de Soulac | Automne 2022 | 267 | 117 |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--------------|-----|-----|
| CORMARY Nicole | Souvenirs, souvenirs... de Soulac | Automne 2022 | 267 | 121 |
| PAIRET Paul | Paul Pairet, le cuisinier 13 étoiles de Soulac | Automne 2022 | 267 | 124 |
| BESSE Françoise & DURIGON Paulette | Soulac d'hier à aujourd'hui et demain | Automne 2022 | 267 | 127 |
| | L'avenir du réseau des MJC du Tarn | Automne 2022 | 267 | 131 |
| | Les MJC du Tarn : un regard sur leurs sensibilités actuelles | Automne 2022 | 267 | 137 |
| | Ressources pédagogiques concernant les MJC et l'éducation populaire | Automne 2022 | 267 | 145 |
| IZARD Jean-Pierre | Cavaillès et le Musée Toulouse-Lautrec | Automne 2022 | 267 | 147 |
| ARNAUD Guy | Hommage aux résistants du maquis de Durfort | Automne 2022 | 267 | 157 |
| MONTAT Éric | Les archives de la Société populaire des amis de la Constitution | Automne 2022 | 267 | 169 |
| SOUYRI Jean-Claude | Mes souvenirs de la MJC d'Albi | Automne 2022 | 267 | 173 |
| LESCALIER - GINOLHAC | Toponimia, un patrimoine de conquistar | Automne 2022 | 267 | 176 |
| VILLENEUVE Michel | Entreprise : ARM ENGINEERING à Montans | Automne 2022 | 267 | 179 |
| MUR Alain | Passion du vin : la famille Nairac à Bordeaux | Automne 2022 | 267 | 182 |
| Titre de la Revue | Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | |
| | Concours de poésie: prix Maurice de Guérin 2022 | Hiver 2022 | 268 | 13 |
| | Concours de poésie 2022 lauréats en occitan | Hiver 2022 | 268 | 16 |
| Philippe FAURÉ | Le Puylaurentais : cadre géologique | Hiver 2022 | 268 | 21 |
| Jean-Louis ENJALBERT | Le Centre Archéologique du Puylaurentais | Hiver 2022 | 268 | 34 |
| Jean-Louis ENJALBERT | Ferme gauloise et cimetière du haut Moyen Âge | Hiver 2022 | 268 | 45 |
| Pierre BOUYSSOU | Les trésors de Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | 51 |
| Marthe BOYER & Jean-Louis ENJALBERT | Puylaurens, une cité du Moyen Âges | Hiver 2022 | 268 | 54 |
| Jean-Louis ENJALBERT | Le catharisme au début du XIIIe siècle | Hiver 2022 | 268 | 61 |
| Maggay NOGAREDE | Puylaurens, une cité protestante du haut Languedoc | Hiver 2022 | 268 | 66 |
| Maggay NOGAREDE | Le passage d'Henri de Navarre à Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | 70 |
| Marthe BOYER & Évelyne BRESSOLLES | Le compoix de Puylaurens (1598) | Hiver 2022 | 268 | 73 |
| Alain LEVY | Une imprimerie à Puylaurens au XVIIe siècle | Hiver 2022 | 268 | 89 |
| Maggay NOGAREDE | Les écrivains puylaurentais | Hiver 2022 | 268 | 95 |
| Lise-Marie GANNAC-GARRIC | Pierre Bayle (1647-1706) | Hiver 2022 | 268 | 105 |
| Lucile MESNIL | La famille Gineste de Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | 110 |
| Sophie BOUYSSOU | L'église de Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | 117 |
| Pierre BOUYSSOU | Le président, mon ami Georges Frêche | Hiver 2022 | 268 | 121 |
| Bertrand COLOMBIÉ | Les Parisiennes | Hiver 2022 | 268 | 125 |
| Henri COLOMBIÉ | La MJC de Puylaurens a 70 ans | Hiver 2022 | 268 | 128 |
| Philippe DURAND | Les orchidées des coteaux de Puylauresn | Hiver 2022 | 268 | 133 |
| Christophe POUYANNE | La bladette de Puylaurens, un blé de pays | Hiver 2022 | 268 | 146 |
| Sophie BOUYSSOU | Le marché de Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | 148 |
| Jean-Pierre CARME | Le Nadalet | Hiver 2022 | 268 | 150 |
| Michel FREJABISE | La mécanisation de l'agriculture tarnaise | Hiver 2022 | 268 | 155 |

| | | | | |
|--|---|----------------|-----|-----|
| Angélique RABARY & Claude RIVIER | La collection de Dieudonné Boyer | Hiver 2022 | 268 | 171 |
| Bernat LESCALIER & Ramon GINOLHAC | Puèglaurens e Marianna | Hiver 2022 | 268 | 174 |
| Paul VIRES | Les transparences mystérieuses de Monique Bonafous | Hiver 2022 | 268 | 177 |
| Alain MUR | Saint Vincent, patron des vigneron | Hiver 2022 | 268 | 179 |
| Michel REVERDY | Cédric Millet ou la pâtisserie inventive des fruits et légumes | Hiver 2022 | 268 | 181 |
| Michel VILLENEUVE | Delpy sarl & Puylaurens | Hiver 2022 | 268 | 185 |
| Titre de la Revue | Les Polonais de Cagnac | Printemps 2023 | 269 | |
| Jean-Antoine COSTUMERO | Cagnac avant les mines | Printemps 2023 | 269 | 25 |
| Claudie BRYCHCZYNSKI & Christine BARRILLOT | Pologne-Toul-Cagnac : l'arrivée des polonais | Printemps 2023 | 269 | 35 |
| Sonia SERVANT | Les Homps : la construction d'une cité ouvrière pour les travailleurs polonais de la mine | Printemps 2023 | 269 | 47 |
| Jean-Pierre PRZYBYLSKI | La résistance polonaise à Cagnac-les-Mines | Printemps 2023 | 269 | 65 |
| Henri PIETRUSZEWSKI | Souvenirs | Printemps 2023 | 269 | 82 |
| Pascal BAYONNE | "La colonie", mescladis de souvenirs | Printemps 2023 | 269 | 86 |
| Pascal BAYONNE | Les confidences d'Angélique ou la "colonie" au cœur | Printemps 2023 | 269 | 93 |
| Casimir CYGAN | La culture polonaise à Cagnac | Printemps 2023 | 269 | 97 |
| Pierre FEVRE | Chronique d'une famille polonaise | Printemps 2023 | 269 | 101 |
| Angélique MISZCZAK | Vie quotidienne et travail des Polonais(es) à Cagnac-les-Mines | Printemps 2023 | 269 | 105 |
| Jean-Antoine COSTUMERO | Les Polonais de Cagnac-les-Mines aujourd'hui | Printemps 2023 | 269 | 127 |
| Commission culture | De ma colonie à la cité des Homps. Le centenaire de la cité (mai-juin 2022) | Printemps 2023 | 269 | 143 |
| Geneviève REY | La Tour Anne, vestige du castel de Pont-de-Cirou | Printemps 2023 | 269 | 146 |
| Aloyse RINCK | L'impact des bangs soniques en territoire tarnais (1968-1975) | Printemps 2023 | 269 | 150 |
| Cédric Trouche-Marty | L'abbé Bernard Desprats (1931-2023), archiviste diocésain | Printemps 2023 | 269 | 160 |
| Eric MONTAT | Archives - A la découverte de la Revue, journal des intérêts du départemental du Tarn (1835-1836) | Printemps 2023 | 269 | 171 |
| Angélique RABARY & Claude RIVIER | Patrimoine - Les marchés agricoles | Printemps 2023 | 269 | 175 |
| Jean-Antoine COSTUMERO | Los Poloneses de Canhac de las Minas | Printemps 2023 | 269 | 179 |
| Paul VIRES | Arts - Modernité et renouveau poétique inépuisable | Printemps 2023 | 269 | 182 |
| Alain MUR | Passion du vin - Chai ou Chais | Printemps 2023 | 269 | 184 |
| Michel REVERDY | Un bon demi-siècle de gastronomie | Printemps 2023 | 269 | 186 |
| Michel VILLENEUVE | Portrait d'entreprise - La scop Cabrol à Mazamet | Printemps 2023 | 269 | 189 |
| Titre de la Revue | Lo Biais | Été 2023 | 270 | |
| Robert PISTRE | Lo Biais : une notion qui gagnerait à être à être remise à l'honneur | Été 2023 | 270 | 21 |
| Victor MALZAC | Une approche savante de la théorie du biais chez Platon et Aristote | Été 2023 | 270 | 25 |
| Pèire THOUY | Biais de parler, biais d'escriure | Été 2023 | 270 | 29 |
| Robert PISTRE | La fête du biais à Peyrac | Été 2023 | 270 | 33 |
| Robert PISTRE | Quelques bribes del biais des paysans occitans | Été 2023 | 270 | 39 |
| Robert PISTRE | Lo biais au féminin dans la vie quotidienne | Été 2023 | 270 | 49 |
| Jacques BOURGES | Lo biais de Jacques Bourges | Été 2023 | 270 | 59 |

| | | | | |
|--|--|--------------|-----|-----|
| Alain ROBERT | Les objets et outils du biais | Été 2023 | 270 | 67 |
| Olivier RAZIMBAUD | Lo biais dans la construction | Été 2023 | 270 | 79 |
| Francis VIDAL | Lo biais et la capture des animaux dans nos campagnes | Été 2023 | 270 | 99 |
| Jean-François ROUSSEL | Lo biais pour imaginer des jeux pour les enfants | Été 2023 | 270 | 107 |
| Philippe DURAND | Le biais pour mieux appréhender la nature | Été 2023 | 270 | 113 |
| | Congrès de la FACIT (Couffouleux-Rabastens) | Été 2023 | 270 | 123 |
| Syvie CAUCANAS&Raymond GINOULLAC&Bernard LESCALIER | Christian Laux, militant occitan | Été 2023 | 270 | 134 |
| Pascale BARTHE | Le Bengale des années 1760 : un creuset pour Rohegude | Été 2023 | 270 | 144 |
| Anne BOSSOUTROT- REBIERE | Etude historique sur l'église Notre-Dame de l'Assomption d'Alban | Été 2023 | 270 | 158 |
| Alain MUR | La race lacaune, notre mouton tarnais | Été 2023 | 270 | 172 |
| Eric MONTAT | Archives - Quand l'histoire nationale résonne dans le territoire | Été 2023 | 270 | 175 |
| Angélique RABARY | Patrimoine - Lacaune | Été 2023 | 270 | 179 |
| Ramon GINOLHAC & Bernat LESCALIER | Cristian Laus, un òme amb de biais | Été 2023 | 270 | 183 |
| Michel REVERDY | Alexis Taoufiq, barman à Albi, meilleur ouvrier de France | Été 2023 | 270 | 186 |
| Michel VILLENEUVE | Les salaisons Oberti à Lacaune | Été 2023 | 270 | 189 |
| Titre de la Revue | Saint-Juéry | Automne 2023 | 271 | |
| Gérard ALQUIER | Actualités Tarnaises | Automne 2023 | 271 | 1 |
| Claude BRU | Les chutes du Saut du Tarn | Automne 2023 | 271 | 25 |
| Francine ENJALBERT & Jean VABRE | Le marché de Sava, les origines de Saint-Juéry | Automne 2023 | 271 | 34 |
| Cédric TROUCHE-MARTY | L'inecclesiamento en Albigeois : la naissance des Avalats | Automne 2023 | 271 | 42 |
| Jean-Pierre RAFFANEL & Alaïs TAYAC | Regards croisés sur le sarcophage des Avalats | Automne 2023 | 271 | 54 |
| Marcel CASSAGNES, Jean VABRE & Jean-Claude VALLEJO | L'église Saint-Georges | Automne 2023 | 271 | 66 |
| Robert LASSEVAINE & Jean VABRE | Une forge révolutionnaire à Saint-Juéry | Automne 2023 | 271 | 75 |
| Robert LASSEVAINE & Jean VABRE | Histoires communales | Automne 2023 | 271 | 84 |
| François VILLENEUVE | L'harmonie Saint-Eloi ou l'art de la musique à Saint-Juéry | Automne 2023 | 271 | 90 |
| Bryan MULLER | Les Talabots : une patrie qui fit le Saut du Tarn | Automne 2023 | 271 | 94 |
| Jacques FÉNIÈS | Au temps de Mère l'usine | Automne 2023 | 271 | 108 |
| Rose FERNANDES & Stéphane KERAY | Le Musée du Saut du Tarn, une aventure survoltée | Automne 2023 | 271 | 111 |
| Jacques GALINIER | Le maquis Armagnac, un maquis pas comme les autres | Automne 2023 | 271 | 121 |
| Jean -Pierre MAURICE | Saint-Juéry, retour sur les années 1960 | Automne 2023 | 271 | 130 |
| Christophe MENDYGRAL | Jean Lautier, l'archéologie en partage | Automne 2023 | 271 | 133 |
| Pascale JAÏS | Maurice Fonvieille, l'artiste Aluserpit de Saint-Juéry | Automne 2023 | 271 | 139 |
| Robert LASSEVAINE | Victor Lamarque, un riveteur de la Tour Eiffel | Automne 2023 | 271 | 141 |

| | | | | |
|---|---|--------------|-----|-----|
| Michel DORÉ | René Doré, itinéraire d'un photographe Saint-juérien | Automne 2023 | 271 | 146 |
| Jean VABRE | L'entreprise Auriou | Automne 2023 | 271 | 155 |
| | Lo Capial : une association au service de la ville | Automne 2023 | 271 | 161 |
| Éric MONTAT | Le Conseil général et son Directoire | Automne 2023 | 271 | 165 |
| Angélique RABARY & Claude RIVIER | L'industrie | Automne 2023 | 271 | 171 |
| Jordi BLANC | Une famille SDT | Automne 2023 | 271 | 176 |
| Alain MUR | Les nouvelles règles d'étiquetage des vins | Automne 2023 | 271 | 179 |
| Paul VIRÈS | La profondeur du bien-être | Automne 2023 | 271 | 182 |
| Michel REVERDY | Entre humour et agacement | Automne 2023 | 271 | 185 |
| Michel VILLENEUVE | Atout fer à Saint-Juéry | Automne 2023 | 271 | 188 |
| Titre de la Revue | Les Radios Tarnaises | Hiver 2023 | 272 | |
| Robert FABRE | Le pioner de RTS (Radio Tarn Sud) | Hiver 2023 | 272 | 18 |
| Yvan TREILHES | Radio Tarn Nord | Hiver 2023 | 272 | 22 |
| Patricia DUVAL-RÉGNIER | Histoire, passion et franche rigolade ! | Hiver 2023 | 272 | 33 |
| Béatrice AZÉMAR-PRESTAGE | Les radios locales : tremplin vers la carrière audiovisuelle | Hiver 2023 | 272 | 37 |
| Robert FABRE | Mes années radio | Hiver 2023 | 272 | 40 |
| Serge VINCENT | Radioscopie | Hiver 2023 | 272 | 49 |
| Pierre BERTRAND - Dany BURNIER - Jean FRÉZOULS - Christian TALON | Radio 9 | Hiver 2023 | 272 | 53 |
| Pierre VERDIER | Tranches de vie dans le monde de la radio tarnaise | Hiver 2023 | 272 | 62 |
| Daniel LODDO - Bernard LESCALIER - Arnaud BANCAREL | Albigès, la Ràdio del País "dobertà al monde", ouverte sur le monde, ouverte aux gens | Hiver 2023 | 272 | 68 |
| Thierry TCHUKRIEL | le creuset des "fréquences libres" | Hiver 2023 | 272 | 84 |
| Éric LALANDE | Radio Menergy, une jeune quadragénaire | Hiver 2023 | 272 | 100 |
| Pascal BAYONNE | Radio Cagnac | Hiver 2023 | 272 | 102 |
| Clémentine BANCAREL - Claire KACKKOUCH SOUSSI - Carla CALDERA - Christine Rouanet | Radio R d'Autan | Hiver 2023 | 272 | 106 |
| Hugues de VESINS | CFM Cordes, l'esprit rock | Hiver 2023 | 272 | 121 |
| Marilise BOUISSET | Naissance de Radio Lacaune | Hiver 2023 | 272 | 131 |
| Marc CAILLOUX | FM 81 : jamais trop Tarn ! | Hiver 2023 | 272 | 136 |
| Isabelle GALKINE | RCF Pays Tarnais | Hiver 2023 | 272 | 138 |
| Marc CAILLOUX | "100% Radio : de Mazamet au Grand Sud-Ouest, Histoire d'une conquête !" | Hiver 2023 | 272 | 144 |
| Robert FABRE | Laurent Cabrol, vedette tarnaise des médias | Hiver 2023 | 272 | 149 |
| Marc CAILLOUX | Pierre Galibert, le Monsieur Loyal de la radio ! | Hiver 2023 | 272 | 152 |
| Claude FERRAN | Claude Ferran, un micro pour la vie | Hiver 2023 | 272 | 155 |
| Jean LE POTTIER | Jean Faury (1943-2023), enseignant et historien tarnais : hommages et bibliographie | Hiver 2023 | 272 | 158 |
| Éric MONTAT | A propos d'une querelle de manuels... | Hiver 2023 | 272 | 170 |
| Claude RIVIER | La collection de Dieudonné Boyer - L'Argent | Hiver 2023 | 272 | 174 |

| | | | | |
|---|--|----------------|-----|-----|
| Bernat LESCALIER & Ramon GINOLHAC | Sèm en pana de "streaming", demòra le "podcast" | Hiver 2023 | 272 | 177 |
| Alain MUR | Eau-de-vie de prune, une eau-de-vie tarnaise | Hiver 2023 | 272 | 181 |
| Paul VIRES | L'intimité malicieuse - Hommage au génie artistique d'Alain Pauzie, récemment décédé | Hiver 2023 | 272 | 184 |
| Michel REVERDY | Quand les recttes originales défient le temps | Hiver 2023 | 272 | 187 |
| Michel VILLENEUVE | 100% Radio à Mazamet-Ausillon | Hiver 2023 | 272 | 191 |
| Titre de la Revue | Mouvements sociaux & contestations | Printemps 2024 | 273 | |
| | L'Institut d'Histoire sociale (ITHS) | Printemps 2024 | 273 | 30 |
| Jean VABRE | Au début du syndicalisme. Le combat des sœurs Gabis du Saut du Tarn | Printemps 2024 | 273 | 32 |
| Robert LASSEVAINE | La fin de l'usine du Saut du Tarn | Printemps 2024 | 273 | 40 |
| Patrick TROUCHE | Faire grève dans le Carmausn minier au XXe siècle | Printemps 2024 | 273 | 49 |
| Serge CONESSA | Les usines à chaux et ciments en Albigeois : concentration et fermeture | Printemps 2024 | 273 | 69 |
| Thierry TCHUKRIEL | 1968 : exploration du mai tarnais | Printemps 2024 | 273 | 90 |
| Thierry TCHUKRIEL | Sivens, octobre 2004 : un mort dans la vallée | Printemps 2024 | 273 | 119 |
| Maurice DIEVAL | Que contiennent les cahiers citoyens rédigés en 2019 dans le Tarn ? | Printemps 2024 | 273 | 136 |
| Robert FABRE | Mes années Revue du Tarn (1999-2024) | Printemps 2024 | 273 | 152 |
| Eric MONTAT | Le Livre ferrat de Cordes | Printemps 2024 | 273 | 167 |
| Claude RIVIER | Patrimoine - Les trasports | Printemps 2024 | 273 | 172 |
| Bernat LESCALIER & Ramon GINOLHAC | Contestacions, manifestacions, e passes pichons | Printemps 2024 | 273 | 175 |
| Alain MUR | Ce que l'AOP Gaillac doit aux bénédictins | Printemps 2024 | 273 | 178 |
| Paul VIRES | Mort et résurrection - Pôl Roux | Printemps 2024 | 273 | 180 |
| Michel REVERDY | Le restaurant Opulence ou la cuisine du partage | Printemps 2024 | 273 | 183 |
| Michel VILLENEUVE | La ferme-distillerie Castan à Villeneuve-sur-Vère | Printemps 2024 | 273 | 186 |
| Titre de la Revue | Lescure d'Albigeois | Été 2024 | 274 | |
| Gérard BUONO & Frédéric MARTORELL & Thibaud COURCELLE & Mathieu VIDAL | Lescure d'Albigeois : regards de géographes | Été 2024 | 274 | 37 |
| Michel HOUDET | Notes archéologiques sur Lescure d'Albigeois | Été 2024 | 274 | 53 |
| Martine et Michel HOUDET | Teularias et briqueteries de Lescure d'Albigeois | Été 2024 | 274 | 63 |
| Pascal BAYONNE | Lescure, baronnie de l'oignon | Été 2024 | 274 | 81 |
| Guillaume GRAS | Un cimetière juif à Lescure au temps de Louis XIII | Été 2024 | 274 | 89 |
| Jean-Claude SOURIS | Louis-Marie de Salgues (1766-1793). Marquis de Lescure - Général vendéen | Été 2024 | 274 | 91 |
| Elisabeth CLAVERIE | Les écoles à Lescure, de la fin du XVIIIe siècle à la Première guerre mondiale | Été 2024 | 274 | 97 |
| Daniel LAONET | Les vitraux de l'église Notre-Dame de la Drèche | Été 2024 | 274 | 105 |
| Pierre BERTRAND | Les œuvres de Nicolaï Greschny dans l'église Saint-Pierre | Été 2024 | 274 | 125 |
| Elisabeth CLAVERIE | Serge Sallan, le sculpteur de Lescure | Été 2024 | 274 | 130 |
| Elisabeth CLAVERIE | Le peintre Alex Tomaszuk (1928-2021), entre expressionnisme et abstrait | Été 2024 | 274 | 133 |
| Nicolas BONNAFOUS | Les écrits du temps... Quand Saint-Michel de Lescure devient source d'inspiration artistique | Été 2024 | 274 | 135 |
| Thierry ASTOUL & Jean-Pierre PAPAILHAU | Lescure, terre de rugby à XIII | Été 2024 | 274 | 145 |

| | | | | |
|---|--|--------------|-----|-----|
| Robert FABRE | Été Tarnais 1944 : la Libération | Été 2024 | 274 | 147 |
| Olivier JUSTRAFRE | Du crime à la plainte, de la plainte aux Archives | Été 2024 | 274 | 165 |
| Angélique RABARY | Patrimoine- Autrefois Lescure | Été 2024 | 274 | 171 |
| Kamie-LABESSOUILLE-MAS | Les Musées Départementaux inaugurent un portail des collections | Été 2024 | 274 | 177 |
| Agnès BARBARO & Mylène BALDINE & Anaïs STEINBACH | Bibliothèques : Des bêtes et des livres | Été 2024 | 274 | 181 |
| Ramon GINOLHAC & Bernat LESCALIER | L'escura tre l'an mila | Été 2024 | 274 | 185 |
| Alain MIR | Vin - Coupage et assemblage des vins | Été 2024 | 274 | 188 |
| Titre de la Revue | Hommage Jean-Louis BIGET | Automne 2024 | 275 | |
| Patrick BOUCHERON | Hommage à Jean-Louis Biget | Automne 2024 | 275 | 31 |
| Bernard CHAMPANET & François LOUVEAUX | Hommages prononcés lors des obsèques de Jean-Louis Biget | Automne 2024 | 275 | 33 |
| Jean le POTTIER | Jean-Louis Biget : historien d'Albi et "historien public " du Tarn | Automne 2024 | 275 | 37 |
| Rémy PECH | Jean-Louis Biget : du rugby à l'histoire | Automne 2024 | 275 | 51 |
| Julien THÉRY | Jean-Louis Biget et l'histoire des hérésies médiévales : du catharisme à la religion des bons hommes, un itinéraire de recherche | Automne 2024 | 275 | 57 |
| Jean-Loup ABBÉ | | Automne 2024 | 275 | 67 |
| Philippe HAMON | La splendeur des Amboise | Automne 2024 | 275 | 79 |
| Joël CORNETTE | D'un négociant gaillacois à une Histoire de France : ce que je dois à Jean-Louis Biget | Automne 2024 | 275 | 89 |
| Daniel le BLÉVEC | Jean-Louis Biget et les colloques de Fanjeaux | Automne 2024 | 275 | 101 |
| René AZÉMA | Notre-Dame de l'Assomption à Lacougotte-Cadoul : une église peu ordinaire | Automne 2024 | 275 | 107 |
| Daniel LAONET | L'église de Saint-Jean del frech à Lacaze : les vitrux de Sklaerenn Imbeaud | Automne 2024 | 275 | 111 |
| | Retour sur le maquis Armagnac et le Corps Franc de la Montagne Noire | Automne 2024 | 275 | 119 |
| | Congrès de la FACIT | Automne 2024 | 275 | 123 |
| Raymond GINOULHAC | Escrivanas tarnesas | Automne 2024 | 275 | 142 |
| Jordi BLANC | Correspondéncias de Loïsa Paulin | Automne 2024 | 275 | 148 |
| Michel BOUSQUET | Un inédit de Louisa Paulin ? | Automne 2024 | 275 | 151 |
| Marcelle GÉNY | Camins de Paratge. Allegoria de Nautas Tèrras d'Òc | Automne 2024 | 275 | 153 |
| Laurent PONS | Archives - Un voyage en Lituanie. Sur les traces de la mémoire du génocide juif | Automne 2024 | 275 | 156 |
| Angélique RABARY & Jean-Claude SOUYRIS | Patrimoine - Sainte-Cécile d'Albi | Automne 2024 | 275 | 160 |
| Virginie MASSOL & Carine LABORIE | Musées - Collections de musées : impressions de restauration | Automne 2024 | 275 | 165 |
| Mathieu GRENET | Bibliothèques - Relation d'un voyage du Levant | Automne 2024 | 275 | 171 |
| Nicole le POTTIER & Sylvie CAUCANAS | Domeni occitan - Jean-Louis Biget et l'occitan | Automne 2024 | 275 | 178 |
| Alain MUR | Vin - Bouchons de liège et vins de Gaillac | Automne 2024 | 275 | 181 |
| | Portrait d'entreprise - Lespoteries d'Albi | Automne 2024 | 275 | 184 |
| Titre de la Revue | Henri de TOULOUSE-LAUTREC - L'artiste et ses contemporains | Hiver 2024 | 276 | |
| Brigitte BÉNÉZECH | Historique de la SAM et contributions au musée Toulouse-Lautrec | Hiver 2024 | 276 | 27 |

| | | | | |
|---|---|------------|-----|-----|
| Eric LEBÉDEL | Toulouse-Lautrec "global" | Hiver 2024 | 276 | 30 |
| Michel BEX | Toulouse-Lautrec, unpatient curieux de la médecine | Hiver 2024 | 276 | 41 |
| Philip DENNIS CATE | Toulouse-Lautrec, représenté par des artistes contemporains, de Anquetil à Picasso | Hiver 2024 | 276 | 51 |
| Danièle DEVYNCK | Toulouse-Lautrec et la Revue Blanche | Hiver 2024 | 276 | 63 |
| Jacques PY | Jean-Émile Laboureur, une rencontre décisive avec Henri de Toulouse-Lautrec | Hiver 2024 | 276 | 76 |
| Sylvain SMAGUE | ecò | Hiver 2024 | 276 | 88 |
| Anne NIÈVRE | Toulouse-Lautrec s'invite au domainr du Buc ! | Hiver 2024 | 276 | 100 |
| Fanny GIRARD | Rapport au réel, rappot au modèle | Hiver 2024 | 276 | 112 |
| Sylvain SMAGUE | Toulouse-Lautrec dessinateur d'audience ? | Hiver 2024 | 276 | 122 |
| Anne VARICHON | Nuanciers destinés aux pratiques artistiques au tournant du XXe siècle | Hiver 2024 | 276 | 130 |
| Gérald ALQUIER | La comtesse Adèle de Toulouse-Lautrec | Hiver 2024 | 276 | 140 |
| | Liste des œuvres acquises par la SAM TL pour le musée | Hiver 2024 | 276 | 156 |
| Angélique RABARY & Jean-Claude SOUYRIS | Patrimoine - Henri de Toulouse-Lautrec Un Albigeois à Paris | Hiver 2024 | 276 | 164 |
| Bernat LESCALIER & Ramon GINOLHAC | Enric et la lenga nòstra | Hiver 2024 | 276 | 169 |
| Méric BLANC & Anaïs STEINBACH & Mylène BALDINE | Le retour du Pontifical d'Albi | Hiver 2024 | 276 | 173 |
| Carine LABORIE & Julien le ROCH & Arnaud MALABRE & Virginie MASSOL-KREMER | Des musées ouverts sur le monde - Exemples d'acquisitions récentes | Hiver 2024 | 276 | 177 |
| Titre de la Revue | Tarnaises dans l'histoire | mars 2025 | 277 | |
| Isabelle RÉAL | Sigolène, noble dame albigeoise et abbess du VIIIe siècle | mars 2025 | 277 | 33 |
| Guillaume GRAS | Femmes actives sous l'Ancien Régime | mars 2025 | 277 | 51 |
| Danielle RIVES | Les visitandines d'Albi, Femmes d'action dans lamodernité (1663-1793) | mars 2025 | 277 | 61 |
| Sylvie MOUYSSSET | Compter a vie, Jeanne de Boyer et son livre de raison (1779-1789) | mars 2025 | 277 | 77 |
| Christine DOUSSET-SEIDEN | Liberté Barreau, héroïne républicaine, Les métamorphoses, d'une combattante. | mars 2025 | 277 | 93 |
| Isabelle MATAMOROS | Romantiques ou royalistes ? La culture littéraire de trois jeunes tarnaises sous la Révolution, | mars 2025 | 277 | 111 |
| Pascal BAYONNE & Sylvie TIGER | La renaissance de "l'ensorcelease", Joséphine Beaudouin, une artiste oubliée. | mars 2025 | 277 | 129 |
| Patricia DAUSSIN | Portraits de femmes tarnaises engagées au XXe siècle. | mars 2025 | 277 | 135 |
| Monique ICHÉ | Louise avant Louisa | mars 2025 | 277 | 145 |
| Olivier CABAYÉ | Peintures de la chapelle des Boissière (Saint-Salvy d'Albi) | mars 2025 | 277 | 151 |
| Angélique RABARY & Jean-Claude SOUYRIS | Les femmes tarnaises dans la carte postale | mars 2025 | 277 | 163 |
| Bernat LESCALIER & Ramon GINOLHAC | Femnas | mars 2025 | 277 | 168 |
| Angélique ALBOUZE & Anaïs STEINBACH | Mort à crédit de Céline : un classique à l'histoire mouvementée | mars 2025 | 277 | 172 |
| Claire GUILLOUX | Vers des musées vivants - Écrire une programmation au présent | mars 2025 | 277 | 178 |
| Éric MONTAT | Le passage du Viaur est projeté sur un viaduc métallique du système Eiffel | mars 2025 | 277 | 182 |
| Titre de la Revue | SAINT-BENOÎT-DE-CARMAUX | juin 2025 | 278 | |

| | | | | |
|--|--|----------------|-----|-----|
| Sonia SERVANT | La genèse de la cité-jardin de Fontgrande (1919-1931) | juin 2025 | 278 | 33 |
| Jean-Marc CINTAS | Le goupe scolaire de Fontgrande | juin 2025 | 278 | 53 |
| Marguerite BLANQUET | Balade dans la cité de Fontgrande | juin 2025 | 278 | 67 |
| Marie-Thérèse SOREL | Un projet d'extension de l'église Saint-Benoît par Auguste Perret | juin 2025 | 278 | 73 |
| Alithéia SOULIÉ | Les fresques de Nicolaï Greschny à Saint-Benoît (1947-1949) | juin 2025 | 278 | 77 |
| Clément RATABOUL | Jours de fête à Saint-Benoît-de-Carmaux sous la IIIe République | juin 2025 | 278 | 81 |
| José CINTAS | Quand les Bénédictins s'engagèrent dans le mquis de Stalingrad | juin 2025 | 278 | 99 |
| Thierry SAN ANDRES | 13 octobre 1983. Deux morts . "Une catastrophe" | juin 2025 | 278 | 117 |
| Marie-Thérèse SOREL | En remontant la temps dans la cité de Fontgrande | juin 2025 | 278 | 129 |
| François PORTES | Le sport à Saint-Benoît-de-Carmaux | juin 2025 | 278 | 135 |
| Patrick LARROQUE | Le footballe à Saint-Benoît : hommage à deux hommes | juin 2025 | 278 | 141 |
| José CINTAS | Martin Galobardes alias Martinico... Le mineur poète | juin 2025 | 278 | 143 |
| Olivier JUSTAFRÉ | Henri Terral, l'Aveyronnais qui bouscula Réalmont | juin 2025 | 278 | 145 |
| Camille GROUSSELAS | La réalité et l'infini dans la philisophie de Jaurès | juin 2025 | 278 | 159 |
| Angélique RABARY & Jean-Claude SOUYRIS | Saint-Benoît en cartes postales | juin 2025 | 278 | 171 |
| Ramon GINOLHAC & Bernat LESCALIER | Carles Espié, sastre a Sant-Beneset de Caramauç | juin 2025 | 278 | 176 |
| Doriette FUMOUS | Revivre l'affaire Cassan, Albi 1889 | juin 2025 | 278 | 180 |
| Éric MONTAT | Joël Cornette en ses archives | juin 2025 | 278 | 185 |
| Claire GUILLOUX & Carine LABORIE | Mission Inde : une expédition de mineurs français | juin 2025 | 278 | 190 |
| Titre de la Revue | Le Tarn carrefour des destinées | septembre 2025 | 279 | |
| Gilbert ROUMEC | Se repérer dans la ville d'Albi au XIV° siècle | septembre 2025 | 279 | 37 |
| Raymond GINOULHAC | Guérine de Bouscal : redécouvrir le dramaturge réalmontais du Grand siècle | septembre 2025 | 279 | 47 |
| Pascale BARTHE | Henri-Pascual de Rochemont à contre-courant | septembre 2025 | 279 | 53 |
| Pierre BOUYSSOU | L'Ecole royale militaire de Sorèze | septembre 2025 | 279 | 71 |
| Serge CONESSA | Jean JAURÈS. Un duel en 1904. | septembre 2025 | 279 | 87 |
| Didier GOURC | Les monuments aux morts dans le département du Tarn | septembre 2025 | 279 | 95 |
| François BOULET | Le jeune Georges Pompidou et Albi | septembre 2025 | 279 | 109 |
| Patrick de MEERLER | Albert Camus à Cordes | septembre 2025 | 279 | 125 |
| Max ASSIÉ | De la nécessité de citer ses sources | septembre 2025 | 279 | 143 |
| | Congrès de la FACIT 2025 | septembre 2025 | 279 | 157 |
| Ramon GINOLHAC & Bernat LESCALIER | Enseignement de l'occitan dins Tarn | septembre 2025 | 279 | 161 |
| Angélique RABARY & Claude RIVIER | La collection de Dieudonné Boyer, l'enseignement | septembre 2025 | 279 | 167 |
| Eric MONTAT & Laurent PONS | Du Tarn à la Lettonie : un voyage d'études sur les traces de l'histoire contemporaine | septembre 2025 | 279 | 171 |
| Agnès BARBARO & Mylène BALDINE & Anaïs STEINBACH | La <Cosmographie> de Pierre Aplan, une œuvre symbole de la compréhension du monde à la Renaissance | septembre 2025 | 279 | 177 |
| Virginie MASSOL | Le récolement décennal des collections musées de France dans les musées départementaux | septembre 2025 | 279 | 183 |

| | | | | |
|--|--|---------------|-----|-----|
| Titre de la Revue | Patrimoines de l'eau | décembre 2025 | 280 | |
| Bertrand de VIVIÈS | A Gaillac, le quartier de l'Hortalisse, sa gestion de l'eau et ses traditions | décembre 2025 | 280 | 19 |
| Martine HOUDET | S'approvisionner en eau : les cruches en pays tarnais | décembre 2025 | 280 | 35 |
| Margaux FASQUELLE | Evolutions des navigations et des aménagements sur le Tarn entre Gaillac et Saint-Sulpice | décembre 2025 | 280 | 49 |
| Jeanne FAVERO | Penser le Canal du Midi : retour archéologique sur la rigole d'essai | décembre 2025 | 280 | 64 |
| Rémi CHABBERT | Lacaune-les-Bains,,, la si bien nommée | décembre 2025 | 280 | 74 |
| Sylvie CAUCANAS | Usages agricoles et industriels de l'eau au XIV° siècle dans le Cordais | décembre 2025 | 280 | 93 |
| Adeline Béa | Le moulin de la Tour (Cordes-sur-Ciel) | décembre 2025 | 280 | 114 |
| Maryse LAROQUE | Le Viaur vivant : une fenêtre ouverte depuis le Moulin Laroque (Saint-Martin-Laguépie) | décembre 2025 | 280 | 133 |
| Lisa CALISTE & Sonia SERVANT | Le Moulin Gau (Payrin Augmontel) : nouvelles investigations sur un site industriel emblématique du bassin mazamétain | décembre 2025 | 280 | 148 |
| Angélique RABARY | Patrimoine - Eaux tarnaises en cartes postales | décembre 2025 | 280 | 171 |
| Carine LABORIE | "La Tronquié 24.11.1965", œuvre de Colin Painter | décembre 2025 | 280 | 175 |
| Olivier JUSTAFRÉ | Les merles blancs de Rossignol (1799-1873) | décembre 2025 | 280 | 179 |
| Mylène BALDINE, Agnès BARBARO, Sarah CALOU & Anaïs STEINBACH | Lire les étoiles, écrire le ciel : l'astronomie à travers les âges | décembre 2025 | 280 | 183 |
| Bernat LESCALIER & Ramon GINOLHAC | L'aiga s'en va totjorn cap a la mar | décembre 2025 | 280 | 187 |
| Titre de la Revue | SAINT-SULPICE-LA-POINTE au cœur des confluences | mars 2026 | 281 | |
| Bernard MAHOUX | Saint-Sulpice, une bastide dans l'histoire | | | 27 |
| Edmond FERRER | Le château du Castella (XIIIe siècle) et son souterrain | | | 37 |
| Bernard MAHOUX | Jeanne de Boulogne et d'Auvergne, duchesse de Berry, et le souterrain | | | 45 |
| Bernard MAHOUX | Les anciennes églises de Saint-Sulpice | | | 53 |
| Hervé CADOT | Le clocher-mur de l'église (1363-1437) | | | 63 |
| Hervé CADOT | Le triptyque dit "de Saint-Sulpice-sur-Tarn" | | | 71 |
| Michel MOULIN | Dimanche 6 juillet, la nef de l'église de Saint-Sulpice s'écroule | | | 75 |
| Bernard MAHOUX & Edmond FERRER | Saint-Sulpice-la-pointe aucoeur de la confluence | | | 79 |
| Bernard SOULET & Edmond FERRER | Utiliser les ressources naturelles : le dragage de l'Agout | | | 93 |
| Michel MOULIN | Saint-Sulpice-la-pointe face à la crue de 1930 | | | 97 |
| Bzranerd MAHOUX & Bernard SOULET | Les cimetières de Saint-Sulpice, gardiens du souvenir | | | 103 |
| Jean-Philippe LANTES & Pascal HENRY | Le centre détention de Saint-Sulpice | | | 109 |
| Edmond FERRER | Boris Taslitzky, le "Maître de Saint-Sulpice" | | | 119 |
| Christiana AURIOL | L'épopée de l'arçonnerie à Saint-Sulpice | | | 125 |
| Casimir KONCZAK & Edmond FERRER | Sur les rails du progrès, le train et le développement de Saint-Sulpice | | | 137 |

