



**Actualités tarnaises**  
Angélique Rabary

1

**À Gaillac, le quartier de l'Hortalisse,  
sa gestion de l'eau et ses traditions**

19

Bertrand de Viviés

**S'approvisionner en eau : les cruches en pays tarnais**

35

Martine Houdet

**Évolutions des navigations et des aménagements sur le Tarn  
entre Gaillac et Saint-Sulpice-la-Pointe**

49

Margaux Fasquelle

**Penser le Canal du Midi : retour archéologique sur la rigole d'essai**

64

Jeanne Favéro

**Lacaune-les-Bains... la si bien nommée**

74

Rémi Chabbert

**Usages agricoles et industriels de l'eau au XIV<sup>e</sup> siècle dans le Cordais**

93

Sylvie Caucanas

**Le moulin de La Tour (Cordes-sur-Ciel)**

114

Adeline Béa

**Le Viaur vivant : une fenêtre ouverte depuis le Moulin Laroque  
(Saint-Martin-Laguépie)**

133

Maryse Laroque

**Le Moulin Gau (Payrin-Augmontel) : nouvelles investigations  
sur un site industriel emblématique du bassin mazamétain**

148

Lisa Caliste &amp; Sonia Servant

**Patrimoine - Eaux tarnaises en cartes postales**

171

Angélique Rabary

**Musées - « La Tronquié 24.11.1965 », œuvre de Colin Painter**

175

Carine Laborie

**Archives - Les merles blancs de Rossignol (1799-1873)**

179

Olivier Justafré

**Bibliothèque - Lire les étoiles, écrire le ciel :**

183

**l'astronomie à travers les âges**

Mylène Baldine, Agnès Barbaro, Sarah Calou &amp; Anaïs Steinbach

**Domeni occitan - L'aiga s'en va totjorn cap a la mar**

187

Bernat Lescalièr &amp; Ramon Ginolhac

**À travers l'imprimé - Comptes rendus par :**

190

Max Assié, Robert Fabre, Raymond Ginouillac, Guillaume Gras,  
Angélique Rabary & Sonia Servant

Réalisation première de couverture & sommaire : Cédric Trouche-Marty  
cliché première de couverture : le moulin de La Tour sur le Cérou  
(A. Boyer © Inventaire Général Région Occitanie)

